

# INNS' BRUCK



**EUROPEAN YOUTH BRASS BAND CONTEST**  
Europameister 2022 in der Premier Section  
CBBB – CatchBasinBrassBand  
Leitung: Andreas Lackner



# Musikschule der Stadt Innsbruck

## Jahresbericht 2021/22



# Es wird wieder bunt und aufregend!

## Vorwort von Bürgermeister Georg Willi



Foto: © Franz Oss

Nach drei Jahren Pandemie ist 2022 zunehmend wieder Normalität eingeleitet – auch ins Musikschuljahr. Wir alle haben die vorgegebenen Einschränkungen zunehmend zu akzeptieren gelernt und alternative Wege zueinander gefunden. Trotzdem ging ein spürbares Aufatmen durchs Land, als immer mehr dieser Einschränkungen wegfielen, als Veranstaltungen und Konzerte – und Unterricht – wieder in Präsenz stattfinden konnten.

Gerade die Jungen, Kinder, Jugendliche, junge Erwachsene haben unter diesen

Kontaktbeschränkungen besonders gelitten. Das gilt auch für die Musikschülerinnen und Musikschüler. Endlich wieder problemlos miteinander musizieren können. Endlich sein Können vor Publikum und im freundschaftlichen Wettbewerb wieder unter Beweis stellen können. Endlich wieder selbst ein Konzert besuchen können. – Wir haben alle erlebt, wie sehr uns das fehlt, auch wie sehr wir uns fehlen.

Wir haben auch erfahren, wie sehr Musik, gemeinsames Musizieren, gemeinsam Musik zu genießen unseren Alltag erhellt. Unsere Lebensqualität hat daher unzweifelhaft darunter gelitten, nicht aber die musikalische Qualität von Innsbrucks Musikschülerinnen und -schülern, wie wir uns bei 280 Konzerten überzeugen konnten. Das beweisen auch unsere PreisträgerInnen 2022 bei den verschiedenen Musikbewerben vom in Innsbruck abgehaltenen Landesbewerb von ‚Prima La Musica‘ bis hin zum neuerlichen Europameistertitel, den die CatchBasinBrassBand beim European Youth Brass Band Contest - Premier Section in Birmingham erringen konnte.

Dafür schulden wir den Musikpädagoginnen und -pädagogen unter bewährter Leitung von Direktor MMag. Dr. Rosenberger unseren Dank, aber auch den Musikschülerinnen und -schülern, die allen Widrigkeiten zum Trotz für die Musik und ihr Instrument brennen.

Ohne euch wäre Innsbruck nicht nur leiser, sondern auch weniger bunt und weniger aufregend.

Georg Willi

Bürgermeister der Landeshauptstadt Innsbruck

Innsbruck, Oktober 2022



## Für den guten Ton und gute Stimmung ist gesorgt.

Vorwort von amtsführende Stadträtin Mag.<sup>a</sup> Uschi Schwarzl



Foto: © IKMW. Giuliani

Vom Bierstindl bis zum Treibhaus, vom Congress bis zum Haus der Musik, vom Tivoli Areal bis zur kaiserlichen Hofburg, von Birmingham bis Höchst: Wo immer die musizierenden SchülerInnen der Innsbrucker Musikschule auftreten, ist für den guten Ton und für gute Stimmung gesorgt.

Die Musikschule Innsbruck ist nicht nur ein Ort für junge und ältere Musikbegeisterte, sie ist auch eine Talenteschmiede für die

vielen Kultureinrichtungen und -veranstaltungen unserer Stadt.

Unsere MusikerInnen unterhalten nicht nur bei ihren eigenen Konzertabenden, sondern auch in den SeniorInnenheimen der Stadt oder bei den Adventmärkten. Vom Chor bis zur Posaunencombo, von Klassik bis Brass reicht die Palette des Gespielten.

Die Innsbrucker MusikschülerInnen sind regelmäßig PreisträgerInnen bei internationalen und nationalen Wettbewerben und bereichern die vielen musikalischen Gruppierungen, die in unserer Stadt professionell oder selbst-organisiert für schöne Klänge sorgen.

Am wichtigsten aber ist die Freude daran, sich richtig in die Musik „hineinfallen lassen“ zu können und für einen Moment alles zu vergessen, was gerade die jungen Menschen an unserer Zeit stresst oder sorgt.

Ich danke allen Lehrenden und Leitenden sowie allen SchülerInnen, die den vielen Krisen unserer Zeit schöne Töne entgegenspielen oder -singen. Ihr macht unsere Stadt erst zu dem, was sie ist.

Mag.<sup>a</sup> Uschi Schwarzl  
amtsführende Stadträtin

Innsbruck, Oktober 2022



## Musik und **CORONA**.

### Eine Verlängerung in den 3. Akt.

Vorwort von Musikschuldirektor MMag. Dr. Wolfram Rosenberger



Foto: Thomas Zeiler

Im Schuljahr 2021/22 ging die Pandemie in die Verlängerung und ist seit nunmehr drei Schuljahren unser ständiger Begleiter.

Rückblickend auf das vergangene Schuljahr mit notwendigen ausgewogenen Einschränkungen, möchte ich mich bei allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Musikschule für ihre Mithilfe, konsequente Arbeit und Rücksichtnahme auf die Maßnahmen, die während der verschiedenen Unterrichtsphasen verordnet wurden, bedanken.

Ich hoffe, wir konnten wiederum schnell und unbürokratisch helfen und alle Eventualitäten miteinbeziehen, um eine mögliche Gefahr von der Musikschule abzuwenden.

Im zweiten Semester war es endlich wieder möglich, die reduzierten sozialen Kontakte abzubauen. Der Wettbewerb „Prima la Musica“ in Innsbruck war ein erster Testlauf für eine offenere Arbeitsweise, die dann nach Ostern voll und ganz zum Tragen kam.

Viele Konzerte, Musizierstunden, Probenwochenenden, Konzertfahrten prägten den Musikschulalltag im Sommersemester.

Das Offenhalten der Musikschule war für viele Kinder und Jugendliche ein wichtiger musikalischer Anker.

Wir haben gemerkt, wie wichtig es in dieser schwierigen Phase ist, den Schülerinnen und Schülern einen Freiraum durch die Musik zu geben, die Freude an der Musik zu erhalten und die Bedeutung des Musizierens weiterhin zu vermitteln.

Musik macht es möglich, Gefühle auszudrücken und die Selbstwahrnehmung, bzw. das Selbstwertgefühl zu verbessern.

Im Mai und Juni konnten wir wieder viele große Konzerte und Veranstaltungen durchführen und somit das Schuljahr erfolgreich beenden.

**Abschließend sei noch auf wichtige und aussagekräftige Zahlen hingewiesen, die diese Erfolge belegen:**

Die Musikschule Innsbruck konnte bei umfangreichen Konzertaktivitäten ihre Vielseitigkeit unter Beweis stellen. Hierzu zählen Musizierstunden, Musizierstunden der Fachgruppen, Veranstaltungen in den Außenstellen, große Konzerte sowie Veranstaltungen, die von der Musikschule außerhalb des Hauses musikalisch gestaltet und betreut wurden. Insgesamt war die Musikschule bei **280** Konzerten und Veranstaltungen vertreten.

	<b>Schuljahr 2021/22</b>
Musizierstunden:	88
Musizierstunden der Fachgruppen:	31
Konzerte und Veranstaltungen:	59
Konzerte und Veranstaltungen in den Außenstellen:	21
Veranstaltungen außerhalb des Hauses:	81
<b>GESAMTZAHL DER VERANSTALTUNGEN:</b>	<b>280</b>

Zudem legten im vergangenen Schuljahr **262** SchülerInnen erfolgreich eine Übertrittsprüfung in die höhere Leistungsstufe bzw. die Prüfung für das Leistungsabzeichen ab.

**12** SchülerInnen haben die Aufnahmeprüfung an ein weiterführendes Institut bestanden, **6** SchülerInnen haben die Abschlussprüfung an der Musikschule absolviert.

	<b>Schuljahr 2021/22</b>	
Musik in kleinen Gruppen: Landeswettbewerb	21	PreisträgerInnen
Prima la Musica Landeswettbewerb (Innsbruck)	65	PreisträgerInnen
Prima la Musica Bundeswettbewerb (Feldkirch)	12	PreisträgerInnen
European Brass Band Championships – Birmingham 2022	44	PreisträgerInnen
Aufnahmeprüfungen an weiterbildende Institute:	12	Prüflinge
Übertrittsprüfungen und Leistungsabzeichen:	258	Prüflinge
Goldenes Leistungsabzeichen:	4	Prüflinge
Abschlussprüfungen:	6	Prüflinge
<b>GESAMTZAHL DER PREISTRÄGER/INNEN:</b>	<b>142</b>	
<b>GESAMTZAHL DER PRÜFLINGE:</b>	<b>280</b>	

Die oben angeführten Zahlen beweisen eindrucksvoll die Qualität, die vielen Anmeldungen die große Beliebtheit der Musikschule bei der Bevölkerung.

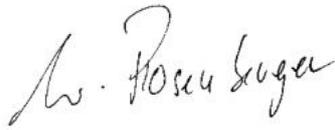
**Insgesamt werden an der Musikschule der Stadt Innsbruck 4.395 Schülerinnen und Schüler in der Fächerbelegung unterrichtet (Stichtag 24. Oktober 2022).**

Bedanken möchte ich mich daher für die Unterstützung bei allen politisch Verantwortlichen sowie bei Abteilungsleiterin Frau Mag.<sup>a</sup> Birgit Neu, Amtsvorständin Frau Dr.<sup>in</sup> Isabelle Brandauer sowie bei allen weiteren Dienststellen der Stadtverwaltung, die in direkter oder indirekter Zusammenarbeit mit der Musikschule stehen. Bedanken möchte ich mich auch bei allen Lehrkräften und MitarbeiterInnen in der Verwaltung für ihre hervorragende und motivierte Mitarbeit.

Weiters ergeht mein Dank an den Elternverein für die Unterstützung im abgelaufenen Schuljahr.

Im Namen der Schule danke ich allen für ihre Investition in die Zukunft unserer Jugend.

Mit musikalischen Grüßen

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'W. Rosenberger'. The signature is written in a cursive, flowing style.

Dir. Dr. MMag. Wolfram Rosenberger

Innsbruck, Oktober 2022



## **Elternverein der Musikschule Innsbruck.** **Vorwort von Mag. (FH) Mag. Reinhard Gröbl MAS**

Liebe Eltern der Musizierenden in der Musikschule, liebe Musizierende!



Foto: privat

Nach 15 Jahreshauptversammlungen ist die Zeit gekommen, um Abschied zu nehmen.

Als ehemaliger Obmann des Elternvereins – vormals „Verein der Eltern und Freunde der Musikschule der Stadt Innsbruck“ – habe ich in diesen 15 Jahren die Hauptversammlungen geleitet. Zusammen mit allen Vorstandsmitgliedern konnten wir die Musizierenden in vielfältiger Art und Weise unterstützen.

Da viele Vorstandsmitglieder – mich eingeschlossen – keine Kinder mehr in der Musikschule eingeschrieben haben bzw. auch selbst nicht (mehr) musizieren, ist die Zeit gekommen, um sich zurückzuziehen.

Leider war es nicht möglich, dass sich – in Ermangelung von engagierten Menschen – ein neuer Vorstand gründet. Anfang Juli 2022 musste ich deshalb bei der Vereinsbehörde die Auflösung des Elternvereins bekannt geben.

Falls sich doch noch interessierte Eltern bzw. Musizierende finden, bitte einfach bei Dir. Wolfram Rosenberger melden; er gibt diesbezügliche Informationen gerne weiter.

Abschließend bedanke ich mich bei allen Vorstandsmitgliedern, welche seit vielen Jahren mit großer Freude und Engagement ihren ehrenamtlichen Dienst versehen haben.

Mein besonderer Dank gilt jedoch Dr. Wolfram Rosenberger, dem Direktor der Musikschule Innsbruck. Es war ein ganz ausgezeichnetes Miteinander und ein höchst engagiertes Handeln all die Jahre im Sinn der Musizierenden. Herzlichen Dank dafür!

Mag. (FH) Mag. Reinhard Gröbl MAS  
Ehemaliger Obmann des Elternvereins der Musikschule Innsbruck

Innsbruck, Oktober 2022



## Inhaltsverzeichnis

<b>Es wird wieder bunt und aufregend! Vorwort von Bürgermeister Georg Willi</b> .....	1
<b>Für den guten Ton und gute Stimmung ist gesorgt. Vorwort von amtsführende Stadträtin Mag.<sup>a</sup> Uschi Schwarzl</b> .....	3
<b>Musik und CORONA. Eine Verlängerung in den 3. Akt. Vorwort von Musikschuldirektor MMag. Dr. Wolfram Rosenberger</b> .....	5
<b>Elternverein der Musikschule Innsbruck. Vorwort von Mag. (FH) Mag. Reinhard Gröbl MAS</b> .....	9
Impressum:.....	12
<b>TEIL A: BILDERGALERIE</b> .....	13
Konzert im Alpenzoo. Kompositions- und Klavierklasse von Paolo Tomada. Hans-Psenner-Saal, 21. Oktober 2021 .....	15
Weihnachtsgala – Auftritt der CatchBasinBrassBand. <i>Gastredner: Bürgermeister Georg Willi.</i> Haus der Musik, 23. Dezember 2021 .....	15
Semesterkonzerte I & II. Ursulinensaal, 10. Februar 2022 .....	16
prima la musica 2022. Landeswettbewerb in Innsbruck, 2. bis 10. März 2022 .....	17
Konzert Klarinettenorchester Tirol. Ursulinensaal, 22. März 2022 .....	17
Wettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“. Haus der Musik, 2. April 2022 .....	18
Konzert und CD-Präsentation der Inn Seit'n Big Band. Treibhaus, 7. April 2022.....	18
Konzert der Jugend. Jugendblasorchester Luzern ( <i>JBL</i> ) & CatchBasinBrassBand ( <i>CBBB</i> ). Haus der Musik, 22. April 2022.....	19
Gemeinschaftskonzert der Klavierklassen der Rheintalischen Musikschule Lustenau und der Musikschule Innsbruck. Pfarrsaal Höchst, 24. April 2022 .....	19
Konzert im Alpenzoo. Konzert der Fachgruppe Holzblasinstrumente. Hans-Psenner-Saal, 26. April 2022.....	20
Die CatchBasinBrassBand ist Europameister im Bewerb European Youth Brass Band Contest Premier Section. Birmingham, 29. April bis 1. Mai 2022 .....	20
Volksmusikabend. Gasthaus Bierstindl, 13. Mai 2022.....	21
Klarinettenstage in Bremen – 26. bis 28. Mai 2022. Konzert „Klarinettenorchester Tirol“. Hochschule der Künste, 27. Mai 2022 .....	21
Vorkonzert der Jugendphilharmonie mit dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck. Dirigent: Kerem Hasan. Congress Innsbruck/Saal Tirol, 2. und 3. Juni 2022 .....	22
Konzert der Fachgruppe Jazz- und Populärmusik. Treibhaus, 7. Juni 2022.....	22
Konzert des Jugendorchesters „Crescendo“. Kurpark Partenkirchen, 25. Juni 2022 .....	23
Singschulkonzert. Congress Innsbruck/Dogana, 27. Juni 2022 .....	23
Schlusskonzerte I & II. Ursulinensaal, 30. Juni 2022.....	24
Stadtteilstadt Pradl. Auftritt der „Rokidz“ auf der T-Rock Radiobühne. Tivoli Areal, 2. Juli 2022 ....	24
Innsbrucker Promenadenkonzerte. Innenhof der Hofburg, 3. Juli 2022 .....	25
<b>TEIL B: KONZERTE – VERANSTALTUNGEN</b> .....	27
MUSIZIERSTUNDEN .....	29
MUSIZIERSTUNDEN DER FACHGRUPPEN .....	31
KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN.....	31
KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN IN DEN AUSSENSTELLEN .....	33
VERANSTALTUNGEN AUSSERHALB DES HAUSES.....	34
<b>TEIL C: PRÜFUNGEN UND WETTBEWERBE</b> .....	39
PRÜFUNGEN .....	41
Tastensinstrumente.....	41
Streichinstrumente .....	42
Zupfinstrumente .....	43
Holzblasinstrumente.....	45
Blockflöte .....	46
Blechblasinstrumente und Schlagwerk .....	47
Gesang.....	48
Steirische Harmonika.....	48
LEISTUNGSABZEICHEN .....	49
ABSCHLUSSPRÜFUNGEN .....	49
AUFNAHMEPRÜFUNGEN AN WEITERBILDENDE INSTITUTE .....	50
HOSPITATION / UNTERRICHTSPRAKTIKUM.....	51
WETTBEWERBE .....	52

PRIMA LA MUSICA 2022. Landeswettbewerb für Tirol.....	52
LANDESWETTBEWERB „MUSIK IN KLEINEN GRUPPEN“.....	57
EUROPEAN YOUTH BRASS BAND CONTEST 2022.....	58
PRIMA LA MUSICA 2022. Bundeswettbewerb.....	59
<b>TEIL D: STATISTISCHER TEIL</b> .....	61
Personal – Fachgruppen.....	63
Übersicht über die großen und kleinen Ensembles der Musikschule.....	68
Fächerbelegung/SchülerInnenzahlen.....	69
Gesamtzahl der Veranstaltungen.....	71
Wettbewerbe und Prüfungen – Gesamtübersicht.....	71
Prima la Musica: Landes- und Bundeswettbewerbe – Ergebnisse 1987-2022.....	72
Prima la Musica – Gesamtergebnis 1987-2022.....	74
Weitere Wettbewerbe – PreisträgerInnen von 1992-2022.....	74

---

## Impressum:

Ressort:	MA V, Kulturamt, Musikschule der Stadt Innsbruck
Ressortzuständig:	amtsf. Stadträtin Mag. <sup>a</sup> Uschi Schwarzl
Für den Inhalt verantwortlich:	Musikschuldirektor Dr. phil. Mag. art. Wolfram Rosenberger
Redaktion:	Rosa Maria Traunfellner Mag. Thomas Zeiler
Deckblatt:	
Foto:	© 2022 - warbermedia.nl
Gestaltung:	Rene Sukopf
Adresse:	Musikschule der Stadt Innsbruck, Innrain 5, 6020 Innsbruck
Tel.-Nr.:	+43 512 585425 0
Fax:	+43 512 585425 5
E-Mail:	post.musikschule@innsbruck.gv.at
Homepage:	www.innsbruck.gv.at/musikschule

**gefördert durch das Land Tirol**



## **TEIL A: BILDERGALERIE**



**Konzert im Alpenzoo.**  
Kompositions- und Klavierklasse von Paolo Tomada.  
Hans-Psenner-Saal, 21. Oktober 2021



Fotos: Wolfgang Alberty

**Weihnachtsgala – Auftritt der CatchBasinBrassBand.**  
*Gastredner: Bürgermeister Georg Willi.*  
Haus der Musik, 23. Dezember 2021



Fotos: Wolfgang Alberty

**Semesterkonzerte I & II.**  
Ursulinensaal, 10. Februar 2022



Fotos: Wolfgang Alberty

**prima la musica 2022.**  
Landeswettbewerb in Innsbruck, 2. bis 10. März 2022



Fotos: Wolfgang Albery

**Konzert Klarinettenorchester Tirol.**  
Ursulinensaal, 22. März 2022



Foto: Wolfgang Albery

**Wettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“.**  
Haus der Musik, 2. April 2022



Foto: BVT

**Konzert und CD-Präsentation der Inn Seit'n Big Band.**  
Treibhaus, 7. April 2022



Fotos: Wolfgang Alberty

**Konzert der Jugend.**  
**Jugendblasorchester Luzern (JBL) & CatchBasinBrassBand (CBBB).**  
Haus der Musik, 22. April 2022



Fotos: Wolfgang Alberty

**Gemeinschaftskonzert der Klavierklassen der Rheintalischen  
Musikschule Lustenau und der Musikschule Innsbruck.**  
Pfarrsaal Höchst, 24. April 2022



Foto: Musikschule Lustenau

**Konzert im Alpenzoo.**  
Konzert der Fachgruppe Holzblasinstrumente.  
Hans-Psenner-Saal, 26. April 2022



Fotos: Wolfgang Albery

**Die CatchBasinBrassBand ist Europameister im Bewerb European Youth Brass Band Contest Premier Section.**  
Birmingham, 29. April bis 1. Mai 2022



Foto: Wolfram Rosenberger

**Volksmusikabend.**  
Gasthaus Bierstindl, 13. Mai 2022



Fotos: Wolfgang Alberty

**Klarinettentage in Bremen – 26. bis 28. Mai 2022.**  
**Konzert „Klarinettenorchester Tirol“.**  
Hochschule der Künste, 27. Mai 2022



Foto: Wolfram Rosenberger

## Vorkonzert der Jugendphilharmonie mit dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck.

Dirigent: Kerem Hasan.

Congress Innsbruck/Saal Tirol, 2. und 3. Juni 2022



Fotos: Wolfgang Alberty

## Konzert der Fachgruppe Jazz- und Populärmusik.

Treibhaus, 7. Juni 2022



Foto: Wolfram Rosenberger

**Konzert des Jugendorchesters „Crescendo“.**  
Kurpark Partenkirchen, 25. Juni 2022



Foto: Wolfram Rosenberger

**Singschulkonzert.**  
Congress Innsbruck/Dogana, 27. Juni 2022



Fotos: Wolfgang Albery

**Schlusskonzerte I & II.**  
Ursulinensaal, 30. Juni 2022



Fotos: Wolfgang Albery

**Stadtteilstadt Pradl. Auftritt der „Rokidz“ auf der T-Rock Radiobühne.**  
Tivoli Areal, 2. Juli 2022



Fotos: Patrick Weger

## Innsbrucker Promenadenkonzerte. Innenhof der Hofburg, 3. Juli 2022

Auftritt des „Klarinettenorchester Tirol“ (Leitung: Prof. Peter Rabl)



Fotos: Wolfgang Albery

Auftritt der „CatchBasinBrassBand“ (Leitung: Andreas Lackner)



Fotos: Wolfgang Albery



## **TEIL B: KONZERTE – VERANSTALTUNGEN**



## MUSIZIERSTUNDEN

1.	19.10.21	Musizierstunde der Klasse Ilse Strauß-Weisz, Blockflöte;
2.	20.10.21	Musizierstunde der Klasse Christa Feuersänger-Patscheider, Blockflöte;
3.	22.10.21	Musizierstunde der Klasse Eva Fürtinger-Gruber, Blockflöte und Viola da Gamba;
4.	12.11.21	Musizierstunde der Klasse Solveig Bader, Blockflöte;
5.	16.11.21	Musizierstunde der Klasse Heike Wegscheider, Blockflöte;
6.	17.12.21	Musizierstunde der Klasse Markus Huber, Viola und Violine;
7.	21.12.21	Musizierstunde der Klasse Arnold Mayr-Halamek, Tuba und Tenorhorn;
8.	23.12.21	Musizierstunde der Klasse Roland Krieglsteiner, Posaune;
9.	23.12.21	Musizierstunde der Klasse Susanne Kühndl, Klavier;
10.	26.01.22	Musizierstunde der Klasse Stefan Friedl, Akkordeon;
11.	26.01.22	Musizierstunde der Klasse Nikolaus Meßner, Violoncello;
12.	31.01.22	Musizierstunde der Klasse David Alexander Arroyabe, Violine;
13.	02.02.22	Musizierstunde der Klassen Julia Strasser, Michaela Gamper, Christine Aigner und Johannes Anker, Harfe;
14.	03.02.22	Musizierstunde der Klasse Peter Polzer, Violoncello;
15.	03.02.22	Musizierstunde der Klasse Markus Huber, Viola und Violine;
16.	07.02.22	Musizierstunde der Klasse Alexandre Corongiu, Klavier;
17.	08.02.22	Musizierstunde der Klasse Veronika Schlaipfer, Klavier;
18.	08.02.22	Musizierstunde der Klasse Christine Aigner, Hackbrett;
19.	11.02.22	Musizierstunde der Klasse Karina Nöbl, Violine;
20.	11.02.22	Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
21.	15.03.22	Musizierstunde der Klasse Johannes Huber, Violine und Fagott;
22.	28.03.22	Musizierstunde der Klasse Verena Schebrak, Querflöte;
23.	29.03.22	Musizierstunde der Klasse Ilse Strauß-Weisz, Blockflöte;
24.	30.03.22	Musizierstunde der Klasse René Schützenhofer, Klavier und Jazzklavier;
25.	31.03.22	Musizierstunde der Klasse Ruth Niederfriniger, Blockflöte;
26.	01.04.22	Musizierstunde der Klasse Solveig Bader, Blockflöte;
27.	05.04.22	Musizierstunde der Klasse Peter Steiner, Blockflöte;
28.	05.04.22	Musizierstunde der Klasse Florica Rainer, Querflöte;
29.	08.04.22	Musizierstunde der Klasse Paolo Tomada, Klavier und Komposition;
30.	22.04.22	Musizierstunde der Klasse Margret Seebacher, Gitarre;
31.	25.04.22	Musizierstunde der Klasse Sophie Oberleitner, Gitarre;
32.	26.04.22	Musizierstunde der Klasse Margareth Rubatscher, Violine;
33.	28.04.22	Musizierstunde der Klasse Georg Pranger, Posaune, Tenorhorn und Euphonium;
34.	29.04.22	Musizierstunde der Klasse Markus Huber, Viola und Violine;
35.	02.05.22	Musizierstunde der Klasse Christine Aigner, Hackbrett;
36.	04.05.22	Musizierstunde der Klassen Julia Strasser, Michaela Gamper und Christine Aigner, Harfe;
37.	04.05.22	Musizierstunde der Klasse Natalia Vogt, Klavier;
38.	05.05.22	Musizierstunde der Klasse Caroline Fritz, Gitarre;
39.	06.05.22	Musizierstunde der Klasse Daniel Riccabona, Gitarre;
40.	06.05.22	15.00 h: Musizierstunde mit SchülerInnen der Klasse Wolfgang Gamper / Vertretung Alexandra Milborn, Klavier;
41.	06.05.22	17.00 h: Musizierstunde mit SchülerInnen der Klasse Wolfgang Gamper / Vertretung Alexandra Milborn, Klavier;
42.	09.05.22	Musizierstunde der Klasse Peter Polzer, Violoncello;
43.	09.05.22	Musizierstunde der Klasse Raphaela Selhofer, Klavier;
44.	13.05.22	Musizierstunde der Klasse Paul Kerber, Klavier;
45.	16.05.22	Musizierstunde der Klasse Cornelia Senoner, Querflöte;

46.	17.05.22	Musizierstunde der Klasse Vincent Meller, Gitarre;
47.	18.05.22	Musizierstunde der Klasse Stefan Friedl, Akkordeon;
48.	23.05.22	Musizierstunde der Klasse Alexandre Corongiu, Klavier;
49.	30.05.22	Musizierstunde der Klasse David Alexander Arroyabe, Violine;
50.	31.05.22	Musizierstunde der Klassen Lukas Runggaldier, Oboe und Johannes Huber, Fagott;
51.	31.05.22	Musizierstunde der Klasse Katharina Wessiack, Violine und Viola;
52.	01.06.22	Musizierstunde der Klasse Nikolaus Meßner, Violoncello;
53.	01.06.22	Musizierstunde der Klasse Angelika Werner, Klavier;
54.	02.06.22	Musizierstunde der Klasse Raúl Ernesto Funes, Gitarre;
55.	02.06.22	Musizierstunde der Klasse Paraskevas Tsenikoglou, Klavier;
56.	02.06.22	Musizierstunde der Klassen Silvia Funes und Veronika Brandt, Gesang;
57.	02.06.22	Musizierstunde der Klasse Solveig Bader, Blockflöte;
58.	03.06.22	Musizierstunde der Klasse Paolo Tomada, Klavier und Komposition;
59.	03.06.22	Musizierstunde der Klasse Robert Wojdylo, Blockflöte;
60.	03.06.22	Musizierstunde der Klasse Hannes Mariacher, Klarinette und Saxophon;
61.	03.06.22	Musizierstunde der Klasse Markus Huber, Viola und Violine;
62.	08.06.22	Musizierstunde der Klasse Stephan Haas, Gitarre und Laute;
63.	08.06.22	16.00 h: Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
64.	08.06.22	17.30 h: Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
65.	09.06.22	Musizierstunde der Klasse Christiane Dorfmann, Querflöte;
66.	13.06.22	Musizierstunde der Klasse Sarah Foidl, Querflöte;
67.	14.06.22	Musizierstunde der Klasse Karin Herold-Gaszner, Violoncello;
68.	14.06.22	Musizierstunde der Klasse Theresa Benedikt, Klavier;
69.	15.06.22	Musizierstunde der Klasse Dolores Leitinger, Gitarre;
70.	15.06.22	Musizierstunde der Klasse Martin Zagrajsek, Klarinette und Saxophon;
71.	17.06.22	Musizierstunde der Klasse Veronika Schlaipfer, Klavier;
72.	20.06.22	Musizierstunde der Klassen Thomas Tolloy und Patrick Weger, E-Gitarre;
73.	20.06.22	Musizierstunde der Klasse Lukas Runggaldier, Oboe;
74.	21.06.22	Musizierstunde der Klasse Clemens Ebenbichler, Saxophon und Jazzklavier;
75.	21.06.22	Musizierstunde der Klasse Margareth Rubatscher, Violine;
76.	23.06.22	Musizierstunde der Klassen Manuela Tanzer, Trompete; Georg Pranger, Posaune, Tenorhorn, Euphonium; Martin Sillaber, Trompete;
77.	23.06.22	Musizierstunde der Klasse Elvira Estermann, Blockflöte;
78.	24.06.22	Musizierstunde der Klasse Peter Steiner, Blockflöte;
79.	28.06.22	Musizierstunde der Klasse Robert Spieler, Gitarre;
80.	28.06.22	Musizierstunde der Klasse Martin Sillaber, Trompete und Blechkapelle;
81.	29.06.22	Musizierstunde der Klassen Martin Sillaber und Thomas Steinbrucker, Trompete;
82.	01.07.22	Musizierstunde der Klasse Arnold Mayr-Halamek, Tuba und Tenorhorn;
83.	01.07.22	Musizierstunde der Klasse Karina Nöbl, Violine;
84.	01.07.22	Musizierstunde der Klasse Julia Spath, Klavier;
85.	04.07.22	Musizierstunde der Klasse Paul Tietze, E-Bass;
86.	04.07.22	Musizierstunde der Klasse Ruth Niederfriniger, Blockflöte;
87.	05.07.22	Musizierstunde der Klasse Christian Köll, Klarinette;
88.	06.07.22	Musizierstunde der Klasse Mark Wodsak, Klavier;

## MUSIZIERSTUNDEN DER FACHGRUPPEN

1.	10.11.21	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
2.	18.11.21	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
3.	19.11.21	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
4.	19.01.22	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;
5.	20.01.22	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
6.	24.01.22	Musizierstunde der Fachgruppe Blechblasinstrumente und Schlagwerk;
7.	24.01.22	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
8.	25.01.22	Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
9.	28.01.22	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
10.	03.02.22	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
11.	18.03.22	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
12.	25.03.22	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
13.	06.04.22	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
14.	07.04.22	17.00 h: Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
15.	07.04.22	18.30 h: Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
16.	08.04.22	17.00 h: Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
17.	08.04.22	18.30 h: Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
18.	21.04.22	17.00 h: Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
19.	21.04.22	18.30 h: Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
20.	26.04.22	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
21.	27.04.22	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
22.	11.05.22	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
23.	17.05.22	Musizierstunde der Fachgruppe Gesang;
24.	25.05.22	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;
25.	31.05.22	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
26.	01.06.22	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
27.	07.06.22	Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
28.	09.06.22	Musizierstunde der Fachgruppe Blechblasinstrumente und Schlagwerk;
29.	10.06.22	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
30.	13.06.22	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
31.	22.06.22	Musizierstunde der Fachgruppe Volksmusik;

## KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN

1.	08.10.21	„Die schöne Müllerin“ – mit Barbara Dorfmann, Gesang und Daniel Oberegger, Klavier und Gesang, Ursulinensaal;
2.	09.10.21	Musik an der Grenze: „Die schöne Müllerin“ – mit Barbara Dorfmann, Gesang und Daniel Oberegger, Klavier und Gesang, Restaurant „vecchia locomotiva“ am Brenner;
3.	21.10.21	Alpenzoo – Hans-Psenner-Saal: Konzert der Kompositions- und Klavierklasse von Paolo Tomada;
4.	17.12.21	Krippensingen / vor dem Cafe Central Mitwirkende der Musikschule: Kinder- und Jugendchor (Ltg: Manfred Mingler), Trompetenensemble (Ltg: Martin Sillaber);
5.	23.12.21	Weihnachtsgala im Haus der Musik Auftritte der R.E.T.-Brass Band, der „CatchBasinBrassBand“ und der R.E.T.-Chamber Brass (Ltg: Andreas Lackner); Gastredner: Bürgermeister Georg Willi;
6.	26.01.22	Workshop mit Berthold Schick (Tenorhorn und Bariton) und Instrumentenausstellung von Musik Hammerschmidt, Ursulinensaal;

7.	29.01.22	Workshop mit Annedore Oberborbeck (Violine) für die LehrerInnen der Fachgruppe Streichinstrumente, Ursulinensaal;
8.	04.02.22+ 05.02.22	Workshop mit Andrea Molnar (Violoncello) für die LehrerInnen der Fachgruppe Streichinstrumente, Ursulinensaal und Orchesterprobesaal;
9.	10.02.22	16.00 h: Semesterkonzert der Musikschule – Teil 1, Ursulinensaal;
10.	10.02.22	19.00 h: Semesterkonzert der Musikschule – Teil 2, Ursulinensaal;
11.	22.02.22	15.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
12.	22.02.22	17.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
13.	22.02.22	19.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
14.	23.02.22	15.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
15.	23.02.22	17.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
16.	23.02.22	19.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
17.	24.02.22	Faschingskonzert vom kleinen Streichorchester „Lucky Strings“, Ursulinensaal;
18.	24.02.22	15.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
19.	24.02.22	17.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
20.	24.02.22	19.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
21.	25.02.22	17.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
22.	25.02.22	18.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
23.	28.02.22	15.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
24.	28.02.22	17.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
25.	28.02.22	19.00 h: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
26.	05.03.22	Musik an der Grenze: Julian Mangott, Orgel (mit Kompositionen der SchülerInnen von Paolo Tomada), Posaunenensemble der Klasse Roland Krieglsteiner und Trompetenensemble der Klasse Thomas Steinbrucker, Pfarrkirche Maria am Wege am Brenner;
27.	22.03.22	Konzert „Klarinettenorchester Tirol“, Ltg: Peter Rabl, Ursulinensaal;
28.	07.04.22	Konzert und CD-Präsentation der „Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Thomas Steinbrucker, Treibhaus;
29.	22.04.22	Konzert der Jugend „JBL-Jugendblasorchester Luzern“, Ltg: Sandro Blank, und „CatchBasinBrassBand“, Ltg: Andreas Lackner, Haus der Musik;
30.	23.04.22- 24.04.22	Konzertfahrt der Fachgruppe Tasteninstrumente Gemeinschaftskonzert am 24.04.22 der Klavierklassen der Rheintalischen Musikschule und der Musikschule Innsbruck im Pfarrsaal Höchst;
31.	25.04.22	Jahreshauptversammlung vom Elternverein der Musikschule, Vortragssaal;
32.	26.04.22	Alpenzoo – Hans-Psenner-Saal: Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
33.	29.04.22- 01.05.22	Teilnahme der „CatchBasinBrassBand“, Ltg: Andreas Lackner, bei den Europäischen Brass Band Meisterschaften in Birmingham/Großbritannien;
34.	30.04.22 + 01.05.22	Workshop mit Peter Thalheimer, für die LehrerInnen der Fachgruppe Blockflöte, Vortragssaal;
35.	05.05.22	Muttertagskonzert, Wohnheim Pradl;
36.	05.05.22	„Das Cello und ich“ – Lesung von Michael Stührenberg mit musikalischer Umrahmung von Heidi Litschauer (Violoncello) und Tünde Kurucz (Klavier), Ursulinensaal;
37.	12.05.22	Abschlussprüfungen Blockflöte von Janna Schönherr und Martina Rieger, Klasse Christa Feuersänger-Patscheider und Penelope Laube, Klasse Ilse Strauß-Weisz, Ursulinensaal;
38.	13.05.22	Volksmusikabend, Gasthaus Bierstindl;

39.	16.05.22	Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
40.	16.05.22	Workshop mit Alexander Wurz (Tenorhorn), Ursulinensaal;
41.	18.05.22	PreisträgerInnenkonzert „Prima la Musica“, Ursulinensaal;
42.	19.05.22	Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
43.	20.05.22	Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
44.	21.05.22 + 22.05.22	Probenwochenende vom kleinen Streichorchester „Lucky Strings“ und der „Jugendphilharmonie“, im Bildungshaus St. Michael in Matrei am Brenner;
45.	24.05.22	Alpenzoo – Hans-Psenner-Saal: Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente,
46.	25.05.22	Abschlussprüfung Violoncello von Clemens Daum, Klasse Peter Polzer, Ursulinensaal;
47.	26.05.22- 28.05.22	Konzertfahrt vom „Klarinettenorchester Tirol“ nach Bremen Konzert am 27.05.22 in der Hochschule der Künste in Bremen, anlässlich der Norddeutschen Klarinettenstage;
48.	02.06.22 + 03.06.22	Vorkonzerte der „Jugendphilharmonie“, Ltg: Walter Enko, mit dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck, Congress Innsbruck/Saal Tirol;
49.	07.06.22	Konzert der Fachgruppe Jazz- und Populärmusik, Treibhaus/Turm;
50.	11.06.22	Gastkonzert vom Kreisjugendorchester Böblingen, Ursulinensaal;
51.	25.06.22	Abschlussprüfung Gitarre von Tobias Gruber, Klasse Raúl Ernesto Funes, Ursulinensaal;
52.	25.06.22	Konzert vom Streichorchester „Crescendo“, Ltg: David Alexander Arroyabe, und SolistInnen der Musikschule Innsbruck, Kurpark Partenkirchen;
53.	27.06.22	Singschulkonzert der Musikschule, Congress Innsbruck/Dogana;
54.	28.06.22	Abschlussprüfung Gesang von Charlotte Sutter, Klasse Silvia Funes, Ursulinensaal;
55.	30.06.22	16.00 h: Schlusskonzert der Musikschule – Teil 1, Ursulinensaal;
56.	30.06.22	19.00 h: Schlusskonzert der Musikschule – Teil 2, Ursulinensaal;
57.	01.07.22	Konzert der „Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Thomas Steinbrucker, Wiltener Platzl;
58.	03.07.22	Innsbrucker Promenadenkonzerte, Innenhof der Hofburg: 10.30 h: Konzert „Klarinettenorchester Tirol“, Ltg: Peter Rabl;
59.	03.07.22	Innsbrucker Promenadenkonzerte, Innenhof der Hofburg: 11.15 h: Konzert „CatchBasinBrassBand“, Ltg: Andreas Lackner;

## **KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN IN DEN AUSSENSTELLEN**

1.	06.04.22	Ein Trompetenensemble der Klasse Martin Sillaber umrahmt musikalisch die „nach Weihnachten- vor Ostern-Feier“ in der Volksschule Amras;
2.	Mai 2022	Mehrere Instrumentenvorfürungen mit der Blockflöte in den Kindergärten.
3.	02.05.22	Außenstellenkonzert, Volksschule Allerheiligen;
4.	03.05.22	14.30 h: Außenstellenkonzert der Volksschule Saggen, Wohnheim Saggen;
5.	03.05.22	16.30 h: Außenstellenkonzert der Volksschule Saggen, Ursulinensaal;
6.	04.05.22	Außenstellenkonzert, Volksschule Neu-Arzl;
7.	09.05.22	Außenstellenkonzert, Volksschule Reichenau;
8.	10.05.22	Außenstellenkonzert der Volksschule Fischerstraße, Ursulinensaal;
9.	11.05.22	Außenstellenkonzert der Volksschule Amras, Gemeindesaal Amras;
10.	12.05.22	Außenstellenkonzert der Volksschule Arzl, Vereinsheim Arzl;
11.	16.05.22	Außenstellenkonzert der Volksschule Sieglanger, Ursulinensaal;
12.	17.05.22	Außenstellenkonzert der Volksschule Hötting-West, Ursulinensaal;

13.	18.05.22	Außenstellenkonzert der Volksschule Angergasse, Ursulinensaal;
14.	19.05.22	Außenstellenkonzert der Volksschule Igls, Ursulinensaal;
15.	31.05.22	Instrumentenvorfürungen für die Bläserklasse bei vier Schulklassen in der Volksschule Neu-Arzl.
16.	23.06.22	Ein Posaunenquartett, Klasse Roland Krieglsteiner, spielt beim Sommerfest im Kindergarten Mühlau;
17.	28.06.22	Musizierstunde der Klasse Eva Fürtinger-Gruber, Blockflöte und Viola da Gamba, Volksschule Allerheiligen;
18.	30.06.22	Gartenkonzert der Klasse Ruth Niederfriniger, Blockflöte, Volksschule Pradl-Ost;
19.	30.06.22	Ryan Amaeshi-Amadi, Klavierschüler von Mark Wodsak, spielt beim Musical „Kunterbunt“ in der Volksschule Pradl-Ost mit;
20.	01.07.22	Gartenkonzert der Klasse Ruth Niederfriniger, Blockflöte, Volksschule Saggen;
21.	05.07.22	Eltern-mit-mach-Stunden der MFE-Gruppen von Juliana Haider, Volksschule Amras;

## VERANSTALTUNGEN AUSSERHALB DES HAUSES

1.	02.10.21	Auftritt eines Posaunenensembles, Ltg: Roland Krieglsteiner, im Kurpark Garmisch-Partenkirchen;
2.	14.10.21	Auftritt eines Blechbläserquintetts, Ltg: Wolfram Rosenberger, bei der Kaiser Maximilian Preisverleihung im Haus der Musik;
3.	22.10.21	Ein Posaunen/Euphonium-Ensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch den Festakt „Silberne Dissertationsfeier“ der Uni Innsbruck, Dogana, Congress Innsbruck;
4.	28.10.21	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch den Anstich zum Nordportal des Brenner Basistunnels in der Sillschlucht;
5.	16.11.21	Ein Posaunenquartett, Ltg: Wolfram Rosenberger, umrahmt musikalisch die Dekretverleihung der Tiroler Journalistenakademie, Landhaussaal;
6.	18.11.21	Robert Spieler (Gitarre) und David Alexander Arroyabe (Violine) umrahmen musikalisch die Verleihung des Wissenschaftspreises im Ursulinensaal;
7.	24.11.21	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch die Feier zur Ankunft der TBM Serena im BBT an der Staatsgrenze am Brenner;
8.	15.12.21	Das Blockflötenconsort „4.3.0“, Ltg: Ilse Strauß-Weisz, spielt bei der Rorate in der Stiftskirche;
9.	20.12.21	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt bei der Mitarbeitererhebung der Sozialversicherungsanstalt der Selbständigen;
10.	24.12.21	Clara Preining, Simon Zangerl und Maja Fitz, BlockflötenschülerInnen der Klasse Solveig Bader, spielen bei der „Offenen Kirche Hungerburg“;
11.	24.12.21	Livia Millonig, Blockflötenschülerin der Klasse Solveig Bader, gestaltet musikalisch die Kindermette in der Pfarrkirche Hötting mit;
12.	24.12.21	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt am Friedhof in Pradl;
13.	24.12.21	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt am Westfriedhof;
14.	15.01.22	Das Gambenconsort „Tirola da Gamba“, Ltg: Eva Fürtinger-Gruber, spielt bei einem Begräbnis in der Pfarrkirche Allerheiligen;
15.	25.02.22	Das Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch die symbolische Schlüsselübergabe der Wohnungen am Haydnplatz 5;
16.	07.03.22	Nico Kronberger, Steirische Harmonika Schüler von Peter Kaltenbrunner, spielt beim Juryempfang von Prima la Musica im Stiftskeller;

17.	16.03.22	Carolin Zecha, Blockflötenschülerin der Klasse Solveig Bader, nimmt am Klassenabend von Anne-Suse Enßle im Rahmen der Talentförderung am Konservatorium teil;
18.	27.03.22	Maria Eppacher und ihr Lehrer Georg Pranger wirken mit dem Euphonium beim Projekt von Rupert Huber „Bienen, Fremde und Geld“ im Haus der Musik mit;
19.	02.04.22	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner spielt bei einem Beerdigungs-Gottesdienst in der Piuskirche;
20.	03.04.22	Das Gambenconsort „Tirola da Gamba“, Ltg: Eva Fürtinger-Gruber, spielt bei der Messe in der Pfarrkirche Ranggen;
21.	17.04.22	Maria Arnold, Violineschülerin der Klasse Margareth Rubatscher, spielt mit dem Kirchenchor Kolsass bei der Messe;
22.	29.04.22	Ein Tenorhornduo, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt bei einer Verabschiedung am Westfriedhof;
23.	29.04.22	Auftritt der „Blechkapelle“ am Tag der Jugend beim Vereinsheim der Musikkapelle Mariahilf-St. Nikolaus;
24.	04.05.22	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch die Anschlagfeier im BBT-Baulos „H52 Hochstegen“;
25.	07.05.22	Franziska Seebacher, Violoncelloschülerin der Klasse Peter Polzer, spielt beim Preisträgerkonzert und der Schlussveranstaltung Prima la Musica 2022 im Saal Innsbruck / Congress Innsbruck;
26.	11.05.22	Ein Blechbläserquintett, Ltg: Wolfram Rosenberger, umrahmt musikalisch die SportlerInnenehrung im Congresspark Igls;
27.	12.05.22	Anna Schweigl, Harfes Schülerin der Klasse Michaela Gamper, spielt bei einer Veranstaltung des Gehörlosenverbandes;
28.	19.05.22	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch eine Veranstaltung beim Brenner Basistunnel in Mauls;
29.	24.05.22	Auftritt der „Blechlawine“, Ltg: Wolfram Rosenberger, bei der Veranstaltung „Eine Stadt sagt Danke“, Dogana / Congress Innsbruck;
30.	24.05.22	Anna Schweigl, Harfe, Klasse: Michaela Gamper und Daniel Schweigl, Steirische Harmonika, spielen bei der Verleihung der Ehrenzeichen im Restaurant „Das Kofel“;
31.	25.05.22	Auftritt der „Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Thomas Steinbrucker, bei der Veranstaltung „Eine Stadt sagt Danke“, Dogana / Congress Innsbruck;
32.	01.06.22	„Inntaler“-Besetzung mit Roland Krieglsteiner und Wolfram Rosenberger spielen bei der Landesehrerung „Ehrenamt“ im Haus der Musik;
33.	02.06.22	Die chorische Stimmbildungsgruppe gestaltet mit dem Lehrer Manfred Mingler an der Zither eine musikalische Stunde im Nothburgaheim;
34.	05.06.22	Maria Arnold, Violineschülerin der Klasse Margareth Rubatscher, spielt mit dem Kirchenchor Kolsass bei der Messe;
35.	23.06.22	Orgelkonzert von Julian Mangott (Schüler von Michael Schöch am Tiroler Landeskonservatorium) mit Werken der KompositionsschülerInnen von Paolo Tomada in der Pfarrkirche Ötztal-Bahnhof;
36.	27.06.22	Laurin Kinzl, Klavierschüler von Mark Wodsak, spielt bei der Klassenfeier im Festsaal der Volksschule Kettenbrücke;
37.	30.06.22	Maria Nägerl, Klavierschülerin von Mark Wodsak, spielt bei der Abschlussfeier in der Neuen Mittelschule Kettenbrücke;
38.	02.07.22	Auftritt der Band „Rokidz“, Ltg: Patrick Weger, auf der T-Rock-Bühne beim Stadtteilstadt Pradl;
39.	03.07.22	Tabea Trojer, Klavierschülerin von Mark Wodsak, spielt beim Auftritt eines Jugendchors in Mariahilf;
40.	07.07.22	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch die Anschlagfeier im BBT-Baulos „H41 Sillschlucht-Pfons“;

41.	21.08.22	Das Gambenconsort „Tirola da Gamba“, Ltg: Eva Fürtinger-Gruber, gestaltet eine Messe in der Basilika Stams mit;
42.	21.08.22	Das Gambenconsort „Tirola da Gamba“, Ltg: Eva Fürtinger-Gruber, wirkt bei einem Konzert im Bernardisaal im Stift Stams mit;
43.	28.08.22	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt im Kurpark Garmisch-Partenkirchen;

## ADVENT 2021

### Auftritte beim Christkindlmarkt in der Altstadt

44.	15.11.21	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner
45.	16.11.21	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner
46.	17.11.21	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
47.	18.11.21	Trompetenensemble, Ltg: Gerd Bachmann
48.	19.11.21	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber
49.	13.12.21	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
50.	14.12.21	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl
51.	15.12.21	Trompetenensemble, Ltg: Thomas Steinbrucker
52.	16.12.21	Trompetenensemble, Ltg: Thomas Steinbrucker
53.	17.12.21	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber
54.	18.12.21	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
55.	20.12.21	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber
56.	21.12.21	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl
57.	22.12.21	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
58.	23.12.21	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl

### Auftritt vor dem Stadtturm

59.	16.12.21	Kinder- / Jugendchor, Ltg. Manfred Mingler
-----	----------	--

### Auftritte beim Christkindlmarkt am Marktplatz

60.	17.11.21	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
61.	19.11.21	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber
62.	13.12.21	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner
63.	15.12.21	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
64.	17.12.21	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber
65.	20.12.21	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber
66.	22.12.21	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner

### Auftritte im Kaufhaus Tyrol

67.	18.12.21	Tenorhornquartett, Ltg. Roland Krieglsteiner
68.	19.12.21	Posaunenensemble, Ltg: Wolfram Rosenberger
69.	23.12.21	Blechbläserquintett, Ltg. Roland Krieglsteiner
70.	24.12.21	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner

Auftritte bei der Kaiserweihnacht am Bergisel

71.	19.11.21	Trompetenensemble, Ltg: Martin Sillaber
72.	20.11.21	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner
73.	21.11.21	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner

Auftritte in den Wohnheimen:

74.	18.12.21	Wohnheim Lohbach – Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
75.	18.12.21	Wohnheim Reichenau – Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
76.	18.12.21	Wohnheim Innere Stadt – Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
77.	19.12.21	Wohnheim Pradl – Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
78.	19.12.21	Nothburgaheim – Posaunenensemble, Ltg: Wolfram Rosenberger
79.	19.12.21	Wohnheim Hötting – Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner
80.	19.12.21	Wohnheim Tivoli – Trompetenensemble, Ltg: Thomas Steinbrucker
81.	19.12.21	Wohnheim Olympisches Dorf – Trompetenensemble, Ltg: Thomas Steinbrucker



## **TEIL C: PRÜFUNGEN UND WETTBEWERBE**



## PRÜFUNGEN

Folgende Schülerinnen und Schüler haben an der Musikschule Innsbruck ihre Übertrittsprüfung bzw. die Prüfung für das Leistungsabzeichen (LA) absolviert:

### Tasteninstrumente

#### Übertrittsprüfung von E nach U

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Acikbas Elif, Klavier	Schlaipfer Veronika
Ampferer Marie, Klavier	Benedikt Theresa
Antoniou Christos, Klavier	Vogt Natalia
Benitez Trivino Gabriela, Klavier	Benedikt Theresa
Beyer Anton, Klavier	Corongiu Alexandre
Darmanesu Teodora, Klavier	Schlaipfer Veronika
Darsaniya Irakli, Klavier	Gamper Wolfgang / i.V. Milborn Alexandra
Favé Eva-Maria, Klavier	Milborn Alexandra
Graiff Tobias, Klavier	Milborn Alexandra
Hsieh Hsiumi Isabel, Klavier	Gamper Wolfgang / i.V. Forster Dorothea
Ibe Benita, Klavier	Gamper Wolfgang / i.V. Milborn Alexandra
Jin Jiayu, Klavier	Wodsak Mark
Kaze Chama, Klavier	Vogt Natalia
Kral Elias, Klavier	Schlaipfer Veronika
Kranz Magdalena, Klavier	Milborn Alexandra
Lanner Tobias, Akkordeon	Friedl Stefan
Lobenwein Marcel, Klavier	Benedikt Theresa
Lochner Natalie, Klavier	Spath Julia
Lochner Valentina, Klavier	Spath Julia
Malecek Mina, Klavier	Gamper Wolfgang / i.V. Forster Dorothea
Mann Jolina, Klavier	Gamper Wolfgang / i.V. Milborn Alexandra
Mennel Jeremias, Klavier	Schützenhofer René
Millonig Marius, Klavier	Corongiu Alexandre
Nairz Theresa, Klavier	Spath Julia
Netzer Aaron, Klavier	Forster Dorothea
Öttl Gustav, Jazzklavier	Schützenhofer René
Pecorari Emma, Akkordeon	Friedl Stefan
Plankensteiner Cecilia, Klavier	Schützenhofer René
Preyer Emma, Klavier	Selhofer Raphaela
Richerand Theo, Klavier	Benedikt Theresa
Rudolph Valentina, Klavier	Milborn Alexandra
Schaber Lilian, Klavier	Selhofer Raphaela
Schatzer Livia, Klavier	Selhofer Raphaela
Seebacher Amalie, Klavier	Gamper Wolfgang / i.V. Milborn Alexandra
Torosyan Monika, Klavier	Wodsak Mark
Tschofen Elias, Klavier	Schützenhofer René
Verzetnitsch Nikita Lucy, Klavier	Selhofer Raphaela
Vinh-Tentschert Annaléna, Klavier	Schlaipfer Veronika
Walch-Riparbelli Benjamin, Klavier	Schlaipfer Veronika
Wiesner Luisa, Klavier	Benedikt Theresa

Wührer Lisa, Klavier	Kerber Paul
Yavryan Patrik, Klavier	Benedikt Theresa
Zecha Julian, Klavier	Benedikt Theresa

### Übertrittsprüfung von U nach M

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Aichner Lisa, Klavier	Werner Angelika
Andexlinger Noel, Jazzklavier	Schützenhofer René
Blaas Christopher, Klavier	Corongiu Alexandre
Fischer Mathilda, Klavier	Werner Angelika
Komazec Ivan, Klavier	Wodsak Mark
Mojallal Viona, Klavier	Vogt Natalia
Oelhaf Artur, Jazzklavier	Schützenhofer René
Pletzer Tifernin, Klavier	Werner Angelika
Rainer Emil, Klavier	Kerber Paul
Schaber Andreas, Klavier	Schützenhofer René
Wetzinger Antonia, Klavier	Corongiu Alexandre
Zheng Yi Zhi, Klavier	Kerber Paul

### Übertrittsprüfung von M nach O

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Andergassen Sha, Klavier	Schlaipfer Veronika
Bajrami Lorina, Klavier	Kerber Paul
Deubler Armin, Orgel	Wieser Richard
Senfter Günther, Klavier	Tomada Paolo

## **Streichinstrumente**

### Übertrittsprüfung von E nach U

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Almaree Elin, Violine	Arroyabe David Alexander
Bachmann Ella, Violine	Wessiack Katharina
Bana Robert, Violine	Nöbl Karina
Benitez Trivino Maria Lucia, Violine	Huber Johannes
Brigo Sarah, Violoncello	Herold-Gasztner Karin
Cakmak Defne, Violine	Arroyabe David Alexander
Eberhardt Alissa, Violoncello	Polzer Peter
Ender-Riffler Valentin, Violoncello	Herold-Gasztner Karin
Fiegl Anika, Violine	Gahl Birgit
Gabbe Kristin, Violoncello	Herold-Gasztner Karin
Ganner Amélie, Violine	Arroyabe David Alexander
Gerstel Eliana, Violine	Ho Po-Ching
Hochfilzer Malachias, Violoncello	Herold-Gasztner Karin
Kapferer Judith, Violine	Gahl Birgit
Liepert Magdalena, Violine	Rubatscher Margareth

Lintner Alexandra, Violine	Huber Johannes
Posch Emely, Violine	Rubatscher Margareth
Ratzinger-Yannoutsos Andreas, Viola	Huber Markus
Ritinger Flora, Violine	Rubatscher Margareth
Rudolph Lukas	Huber Johannes
Stabentheiner Simon, Violine	Huber Johannes
Stigler Anna, Violoncello	Herold-Gasztner Karin
Strolz Paul, Violoncello	Polzer Peter
Trojer-Stadler Helena, Violine	Arroyabe David Alexander
Wilhelm Ida, Violine	Huber Markus
Windischer Marta, Viola da Gamba	Fürtinger-Gruber Eva
Windischer Martin, Violoncello	Herold-Gasztner Karin
Zegg Eva, Viola da Gamba	Fürtinger-Gruber Eva
Zeller Leo, Violine	Gahl Birgit

### Übertrittsprüfung von U nach M

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Büchner Sophie, Violoncello	Polzer Peter
Leal Michaelis Gabriela, Violoncello	Herold-Gasztner Karin
Placheta Valeria, Violoncello	Polzer Peter
Reichler Josef, Violoncello	Polzer Peter
Schlenz Maja, Violine	Rubatscher Margareth
Seebacher Amalie, Violine	Gahl Birgit
Seebacher Franziska, Violoncello	Polzer Peter
Singer Judith, Violine	Wessiack Katharina
Weingartner Jule, Violine	Gahl Birgit
Xu Chen Xi, Violine	Gahl Birgit
Zoller Paul, Violoncello	Herold-Gasztner Karin

### Übertrittsprüfung von M nach O

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Hainzer Helene, Violine	Wessiack Katharina

## Zupfinstrumente

### Übertrittsprüfung von E nach U

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Altacher Claudia, Gitarre	Riccabona Daniel
Andexlinger Pia, Gitarre	Spieler Robert
Arnke Henri, Gitarre	Riccabona Daniel
Astenwald Anna, Gitarre	Spieler Robert
Barthelmeß Junia, Gitarre	Haas Stephan
Bethala Svana, Gitarre	Spieler Robert
Boezi Finn, Gitarre	Spieler Robert
Czerner Sina-Marie, Gitarre	Meller Vincent

Ehrenreich Felix, Gitarre	Spieler Robert
Fortunati Alessia, Gitarre	Oberleitner Sophie
Gassler Lara, Gitarre	Seebacher Margret
Giesen Emilia, Gitarre	Leitinger Dolores
Giesen Louisa, Gitarre	Leitinger Dolores
Gnemmi Claire, Gitarre	Spieler Robert
Gronau Alina, Gitarre	Funes Raúl Ernesto
Ibe Benjamin, Gitarre	Funes Raúl Ernesto
Kamleitner Tobias, Gitarre	Leitinger Dolores
Meingast Cedric, Gitarre	Leitinger Dolores
Migsich Lukas, Gitarre	Riccabona Daniel
Oberparleiter Jan, Gitarre	Funes Raúl Ernesto
Özlu Dilara, Gitarre	Funes Raúl Ernesto
Pehart Luca, Gitarre	Riccabona Daniel
Pichler Lorenz, Gitarre	Spieler Robert
Ramachandran Shreya, Gitarre	Spieler Robert
Rohn Miriam, Gitarre	Funes Raúl Ernesto
Sailer Laura, Gitarre	Seebacher Margret
Salvemini Chiara, E-Gitarre	Meller Vincent
Schiffmann Olivia, Gitarre	Haas Stephan
Schnitzer Matilda, Gitarre	Spieler Robert
Schopper Marie, Gitarre	Seebacher Margret
Schroll Konrad, Gitarre	Riccabona Daniel
Schwaighofer Katharina, Gitarre	Funes Raúl Ernesto
Senfter Linda, Harfe	Aigner Christine
Taferner Nikolaj, Gitarre	Riccabona Daniel
Tusch Nele, Gitarre	Schöpf Reinhard
Winter Jule, Gitarre	Funes Raúl Ernesto

### Übertrittsprüfung von U nach M

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Benedikt Florian, Gitarre	Riccabona Daniel
Braunstorfer Sarah, Hackbrett	Aigner Christine
Hell Marina, Harfe	Strasser Julia
Illyés Elisa, Gitarre	Meller Vincent
Koll Emil, Gitarre	Riccabona Daniel
Krepp Franziska, Hackbrett	Aigner Christine
Lobis Ulrich, Laute	Haas Stephan
Malkus Yannick, Gitarre	Meller Vincent
Mayrhofer Miguel, E-Gitarre	Weger Patrick
Newesely Katharina, Harfe	Strasser Julia
Oberluggauer Olivia, Hackbrett	Aigner Christine
Öttl Georg, Hackbrett	Aigner Christine
Reichler Andreas, Gitarre	Leitinger Dolores
Sanders Peter, Gitarre	Funes Raúl Ernesto
Stojilkovic Aleksandar, Gitarre	Haas Stephan

## Übertrittsprüfung von M nach O

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Andreatta Florian, Gitarre	Riccabona Daniel
Lauscher Sophie, E-Gitarre	Meller Vincent
Schweiger Lilly, Gitarre	Meller Vincent
Zheng Zi-Zhao, Gitarre	Funes Raúl Ernesto

## Holzblasinstrumente

## Übertrittsprüfung von E nach U

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Bastl Katharina, Querflöte	Foidl Sarah
Chapman Lucas, Saxophon	Ebenbichler Clemens
Feichtner Andreas, Querflöte	Senoner Cornelia
Havranek Berit, Klarinette	Zagrajsek Martin
Koc Asli, Querflöte	Senoner Cornelia
Mehrle Madeleine, Klarinette	Zagrajsek Martin

## Übertrittsprüfung von U nach M

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Astenwald Theresa, Saxophon (LA Bronze)	Mariacher Hannes
Baittrok Anna, Querflöte (LA Bronze)	Rainer Florica
Eisendle Eva, Klarinette (LA Bronze)	Köll Christian
Eisendle Sophia, Klarinette (LA Bronze)	Köll Christian
Falch Madeleine, Klarinette	Mariacher Hannes
Fuchs Niklas, Saxophon	Zagrajsek Martin
Galehr Teresa, Fagott (LA Bronze)	Huber Johannes
Gehmacher Aeneas, Klarinette	Köll Christian
Girardi Nora, Klarinette	Rabl Peter
Huber Romana, Saxophon	Mariacher Hannes
Kluckner Max, Saxophon (LA Bronze)	Ebenbichler Clemens
Kriwak Hannah, Saxophon	Zagrajsek Martin
Mairer Magdalena, Querflöte (LA Bronze)	Rainer Florica
Scheier Alwin, Klarinette (LA Bronze)	Köll Christian
Scheier Astrid, Klarinette (LA Bronze)	Köll Christian
Schlacher Maria, Querflöte (LA Bronze)	Senoner Cornelia
Span Franziska, Fagott (LA Bronze)	Huber Johannes
Stern Moritz, Saxophon (LA Bronze)	Zagrajsek Martin
Tomasini Tabea, Querflöte	Foidl Sarah
Trojer Miriam, Querflöte (LA Bronze)	Foidl Sarah

## Übertrittsprüfung von M nach O

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Blasy Paula, Querflöte (LA Silber)	Dorfmann Christiane
Cekic Beyza, Querflöte	Senoner Cornelia
Chapman Lea, Querflöte	Dorfmann Christiane
Geisberger Laura, Querflöte (LA Silber)	Foidl Sarah
Knapp Brigitte, Oboe (LA Silber)	Runggaldier Lukas
Sillaber Niklas, Saxophon (LA Silber)	Zagrajsek Martin
Thimm Daren, Saxophon	Ebenbichler Clemens
Walter Marie Therese, Saxophon	Ebenbichler Clemens

## Blockflöte

## Übertrittsprüfung von E nach U

<b>SchülerIn:</b>	<b>Klasse:</b>
Aggstein Angelina	Strauß-Weisz Ilse
Bösch Johanna	Steiner Peter
Brienza Emma	Niederfriniger Ruth
Ceylan Elena	Niederfriniger Ruth
Jähmig Viola	Estermann Elvira
Kawa Martin	Bader Solveig
Koch Matthias	Niederfriniger Ruth
Kofler Letizia	Wegscheider Heike
Liebhäuser Elsa	Bader Solveig
Lugger Selina	Steiner Peter
Maneschg Paula	Feuersänger-Patscheider Christa
Masetic Sarah	Niederfriniger Ruth
Moritz Maximilian	Niederfriniger Ruth
Nairz Hannah	Niederfriniger Ruth
Nikolai Paula	Bader Solveig
Örley Julia	Wojdylo Robert
Rainer Ida	Estermann Elvira
Raneburger Maximilian	Wojdylo Robert
Santoro-Smekal Marie	Wojdylo Robert
Schnell Ilja	Niederfriniger Ruth
Simic Filip	Wojdylo Robert
Stigler Anna	Wojdylo Robert
Wieggers Juri	Bader Solveig

## Übertrittsprüfung von U nach M

<b>SchülerIn:</b>	<b>Klasse:</b>
Angerer Katharina	Wojdylo Robert
Fischer Mathilda, Blockflöte	Fürtinger-Gruber Eva
Reindl Anna	Strauß-Weisz Ilse
Weber Julia-Helena	Feuersänger-Patscheider Christa

## Blechblasinstrumente und Schlagwerk

### Übertrittsprüfung von E nach U

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Enzenberg Felix, Tuba	Mayr-Halamek Arnold
Gassner Lorenz, Tuba	Mayr-Halamek Arnold
Orthmann Vincent, Tuba	Mayr-Halamek Arnold
Sandbichler Levi, Tenorhorn	Mayr-Halamek Arnold
Schirmer Quirin, Tenorhorn (LA Bronze)	Pranger Georg

### Übertrittsprüfung von U nach M

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Angerer Jakob, Schlagwerk	Gamper Lukas
Auffinger Marlene, Horn	Gaugg Thomas
Blasy Zoe, Trompete (LA Bronze)	Sillaber Martin
Böwing Fabian, Trompete	Tanzer Manuela
Degasperi Jakob, Tenorhorn (LA Bronze)	Mayr-Halamek Arnold
Eppacher Laura, Posaune (LA Bronze)	Krieglsteiner Roland
Erlor Lukas, Posaune	Krieglsteiner Roland
Gassner Julius, Posaune (LA Bronze)	Krieglsteiner Roland
Graber Martin, Trompete	Steinbrucker Thomas
Gruber Jakob, Posaune	Krieglsteiner Roland
Hausmann Theo, Schlagwerk	Kurz Wolfgang
Höck Raphael, Trompete/Es-Horn (LA Bronze)	Lackner Andreas
Kister Valentin, Posaune	Krieglsteiner Roland
Pietersteiner Ella, Trompete (LA Bronze)	Sillaber Martin
Reichholf Phillip, Schlagwerk (LA Bronze)	Kurz Wolfgang
Schwienbacher Hannes, Trompete	Steinbrucker Thomas
Schwienbacher Tobias, Trompete	Steinbrucker Thomas
Thurnwalder David, Trompete (LA Bronze)	Lackner Andreas
Vergeiner Moritz, Posaune (LA Bronze)	Krieglsteiner Roland

### Übertrittsprüfung von M nach O

<b>SchülerIn / Instrument:</b>	<b>Klasse:</b>
Eppacher Birgit, Posaune (LA Silber)	Krieglsteiner Roland
Eppacher Simon, Posaune (LA Silber)	Krieglsteiner Roland
Heel Andreas, Posaune (LA Silber)	Krieglsteiner Roland
Heel Lukas, Trompete (LA Silber)	Steinbrucker Thomas
Vergeiner Laurin, Schlagwerk	Gamper Lukas
Wacker Matteo, Trompete (LA Silber)	Steinbrucker Thomas
Walder Severin, Trompete	Sillaber Martin
Zeillinger Dominik, Trompete (LA Silber)	Bachmann Gerd
Mair Mathias, Euphonium (LA Gold)	Pranger Georg

## Gesang

### Übertrittsprüfung von U nach M

<b>SchülerIn:</b>	<b>Klasse:</b>
Ampferer Matthias	Ebner Marcus
Astenwald Paul	Funes Silvia
Itzov Anelie	Funes Silvia
Petrovic Nemanja	Ebner Marcus
Schmid Kathrin	Funes Silvia

### Übertrittsprüfung von M nach O

<b>SchülerIn:</b>	<b>Klasse:</b>
Daum Clemens	Brandt Veronika
Schenk Eva	Funes Silvia

## Steirische Harmonika

### Übertrittsprüfung von U nach M

<b>SchülerIn:</b>	<b>Klasse:</b>
Hofstädter Maximilian	Kaltenbrunner Peter

### Übertrittsprüfung von M nach O

<b>SchülerIn:</b>	<b>Klasse:</b>
Fritz Raphael	Kaltenbrunner Peter

## LEISTUNGSABZEICHEN

Folgende auswärtige SchülerInnen haben an der Musikschule Innsbruck eine Prüfung abgelegt:

---

### Theoretische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Bronze bzw. Musiklehre I:

Höfle Magdalena;

### Praktische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Bronze:

Bacher Arntraud;

### Theoretische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Gold bzw. Musiklehre III:

Brugger Sophia, Coulon Marcel, Eichler Lea, Eller Anna, Engensteiner Larissa, Fink Martin, Gleinser Andreas, Isser Julian, Krepper Stefanie, Maizner Hanna, Margreiter Veronika, Muigg Tobias, Neurauder Wolfgang, Obrist Lena, Obwexer Sarah, Preindl Verena, Preuss Teresa, Reiter Manuel, Schallenmüller Laurin, Schallenmüller Lena, Scheiber Fabian, Scherin Hannah, Schmid Johannes, Schönherr Julia, Tauderer Hannah, Thaler Martin, Thaler Valentina, Tremml Amber, Waldhart Jana, Wasle Lisa, Weißenbach Emilie, Wilberger Lisa;

### Praktische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Gold:

Nigg Emma;

## Goldenes Leistungsabzeichen

Folgende SchülerInnen der Musikschule Innsbruck haben im Schuljahr 2021/2022 die Prüfung für das Goldene Leistungsabzeichen abgelegt:

<b>SchülerIn:</b>	<b>Instrument:</b>	<b>LehrerIn:</b>	<b>Note:</b>
Graf Laura	Horn	Gaugg Thomas	sehr guter Erfolg
Mair Mathias	Euphonium	Pranger Georg	ausgezeichneter Erfolg
Schuchter Stefanie	Klarinette	Zagrajsek Martin	ausgezeichneter Erfolg
Stallbaumer Sabine	Fagott	Huber Johannes	ausgezeichneter Erfolg

## ABSCHLUSSPRÜFUNGEN

Folgende SchülerInnen der Musikschule Innsbruck haben im Schuljahr 2021/2022 die Abschlussprüfung abgelegt:

<b>SchülerIn:</b>	<b>Instrument:</b>	<b>LehrerIn:</b>	<b>Note:</b>
Daum Clemens	Violoncello	Polzer Peter	ausgezeichneter Erfolg
Gruber Tobias	Gitarre	Funes Raúl Ernesto	ausgezeichneter Erfolg
Laube Penelope	Blockflöte	Strauß-Weisz Ilse	ausgezeichneter Erfolg
Rieger Martina	Blockflöte	Feuersänger-Patscheider Christa	sehr guter Erfolg
Schönherr Janna	Blockflöte	Feuersänger-Patscheider Christa	sehr guter Erfolg
Sutter Charlotte	Gesang	Funes Silvia	ausgezeichneter Erfolg

## AUFNAHMEPRÜFUNGEN AN WEITERBILDENDE INSTITUTE

### Universität Mozarteum Salzburg / Innsbruck

<b>Diaz Cynthia (IGP)</b> Viola	Huber Markus
<b>Frank Ruth (IGP)</b> Stimmbildung Klavier Theorie	Brandt Veronika Spath Julia Tomada Paolo
<b>Jans Lorenz (IGP – Tuba)</b> Klavier	Tsenikoglou Paraskevas
<b>Rabl Hannah (IGP – Harfe)</b> Klavier Theorie	Tsenikoglou Paraskevas Tomada Paolo
<b>Seiler Veronika (IGP Harfe)</b> Harfe Klavier Theorie	Gamper Michaela Gamper Wolfgang Tomada Paolo

### Tiroler Landeskonservatorium Innsbruck

<b>Ennemoser Isabella (Musikgymnasium)</b> Klarinette Klavier	Köll Christian Werner Angelika
<b>Laiminger Josef</b> Theorie	Tomada Paolo
<b>Retey Maja (Musikgymnasium)</b> Klavier Orgel Blockflöte	Gamper Wolfgang Ingruber Andreas Feuersänger-Patscheider Christa
<b>Rhomberg Valentina</b> Violine Klavier	Rubatscher Margareth Selhofer Raphaela
<b>Schweigl Anna (Volksmusikakademie)</b> Harfe	Gamper Michaela
<b>Untertroger Julia (EMP Lehrgang)</b> Querflöte	Senoner Cornelia

### Aufnahme in die Talentförderung des Precollege am Tiroler Landeskonservatorium Innsbruck

Hsieh Ian, Violine	Rubatscher Margareth
--------------------	----------------------

## HOSPITATION / UNTERRICHTSPRAKTIKUM

<b>Name:</b>	<b>Instrument:</b>
Benitez-Fernandez Ivan Yyesid	Hospitation – Gesang
Besler Raphael	Hospitation – E-Gitarre
Designori Alex	Hospitation – Saxophon, Klarinette und Oboe
Duregger Lukas	Hospitation – Akkordeon und Harfe
Eller Benedikt	<b>Unterrichtspraktikum</b> – Posaune, Klasse: Pranger Georg
Gasser Verena	<b>Unterrichtspraktikum</b> – Querflöte, Klasse: Senoner Cornelia
Geley Clara	Hospitation – Violoncello, Viola und Orchester
Gritsch Gabriel	Hospitation – Trompete
Gruber Lydia	<b>Unterrichtspraktikum</b> – Gitarre, Klasse: Spieler Robert
Jaime Romero	Hospitation – Gitarre
Kowollnik Benjamin	Hospitation – Schlagwerk
Mussara Mauro	Hospitation – Trompete
Poppeller Sebastian	Hospitation und <b>Unterrichtspraktikum</b> (1. Jahr) – Posaune, Klasse: Krieglsteiner Roland
Rohregger Theresa	<b>Unterrichtspraktikum</b> – Blockflöte, Klasse: Strauß-Weisz Ilse
Schöch Bernhard	Hospitation – Akkordeon und Bläserensembles
Steinwandter Raphael	Hospitation und <b>Unterrichtspraktikum</b> – Gitarre, Klasse: Haas Stephan
Theurl Magdalena	<b>Unterrichtspraktikum</b> – Kontrabass, Klasse: Anker Johannes
Türtscher Stella	Hospitation – Kinderchor
Weiskopf Hannah	Hospitation – Free Beat Company
Wilke Stephanie	Hospitation – Gesang
Willeit Sebastian	Hospitation – Gitarre, E-Gitarre, Gitarrenorchester, Band
Zink Jonas	Hospitation – Schlagwerk

## WETTBEWERBE

PRIMA LA MUSICA 2022.  
Landeswettbewerb für Tirol

2. bis 10. März 2022  
Innsbruck



### PREISTRÄGER/INNEN DER MUSIKSCHULE INNSBRUCK

**GOLD mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen (96,50 Punkte) – Landessiegerin!**

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
Felizitas Breu, Gitarre, AG IIIplus	Raúl Ernesto Funes

**SILBER mit sehr gutem Erfolg teilgenommen (83,25 Punkte)**

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
Isabella Schieferer, Viola, AG IIIplus <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Markus Huber

**1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb**

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
Sophie Zeller, Violine, AG I <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Birgit Gahl
Victoria Schiffer, Gesang, AG III <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Veronika Brandt
Ian Hsieh, Violine, AG II <u>Begleitung:</u> Paraskevas Tsenikoglou	Margareth Rubatscher
Franziska Seebacher, Violoncello, AG I <u>Begleitung:</u> Paraskevas Tsenikoglou	Peter Polzer

<b>Kammermusik für Blechbläser</b> <b>„Chilli Fanfare“, AG I</b> Martin Graber – Trompete Tobias Schwienbacher – Trompete Hannes Schwienbacher – Trompete	<i>Ensembleleitung: Thomas Steinbrucker</i>  Thomas Steinbrucker Thomas Steinbrucker Thomas Steinbrucker
<b>Ensemble kreativ</b> <b>„Harfölecar“, AG I</b> Laura-Marie Nagl – Flöte Vito Scharfetter – Flöte Flora Watschinger – Harfe Valentin Sofka – Violoncello	<i>Ensembleleitung: Christiane Dorfmann</i>  Christiane Dorfmann Christiane Dorfmann Julia Strasser Karin Herold-Gasztner

### 1. Preis mit Auszeichnung

<b>Name / Instrument / Altersgruppe (AG):</b>	<b>Klasse:</b>
<b>Veronika Jablokov, Violine, AG B</b> <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Birgit Gahl
<b>Klara Köll, Hackbrett, AG B</b> <u>Begleitung:</u> Margret Seebacher	Christine Aigner
<b>Wujie Huang, Violoncello, AG A</b> <u>Begleitung:</u> Mag. Yao Weier	Karin Herold-Gasztner
<b>Carolina Arroyabe, Klavier, AG B</b>	Veronika Schlaipfer

### 1. Preis

<b>Name / Instrument / Altersgruppe (AG):</b>	<b>Klasse:</b>
<b>Antonia Seebacher, Harfe, AG I</b>	Michaela Gamper
<b>Maja Schlenz, Violine, AG I</b> <u>Begleitung:</u> Paraskevas Tsenikoglou	Margareth Rubatscher
<b>Judith Singer, Violine, AG I</b> <u>Begleitung:</u> Paraskevas Tsenikoglou	Katharina Wessiack
<b>Juri Wiegers, Violine, AG I</b> <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Markus Huber
<b>Sophia Eller, Violine, AG III</b> <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Karina Nöbl
<b>Emilia Müller, Violoncello, AG A</b> <u>Begleitung:</u> Paraskevas Tsenikoglou	Karin Herold-Gasztner

<b>Kristin Gabbe, Violoncello, AG B</b> <u>Begleitung:</u> Isabel Gabbe	Karin Herold-Gasztner
<b>Malachias Hochfilzer, Violoncello, AG B</b> <u>Begleitung:</u> Paraskevas Tsenikoglou	Karin Herold-Gasztner
<b>Valentin Sofka, Violoncello, AG I</b> <u>Begleitung:</u> Paraskevas Tsenikoglou	Karin Herold-Gasztner
<b>Rita Ejiayelia, Gitarre, AG I</b>	Raúl Ernesto Funes
<b>Laurin Kinzl, Klavier, AG B</b>	Mark Wodsak
<b>Kammermusik für Blockflöten</b> <b>„Ensemble APP“, AG I</b> Luisa Klingler – Blockflöte Sophia Anna Glasner – Blockflöte Marah Hochfilzer – Blockflöte <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	<i>Ensembleleitung: Eva Fürtinger-Gruber</i>  Eva Fürtinger-Gruber Eva Fürtinger-Gruber Ilse Strauß-Weisz
<b>Kammermusik für Blechbläser</b> <b>„BRASSIX“, AG I</b> Zoe Blasy – Trompete/Flügelhorn Manuel Lang – Tuba Leo Saxer – Horn Raphael Saxer – Trompete/Flügelhorn David Schieferer – Trompete Dominik Schieferer – Posaune	<i>Ensembleleitung: Martin Sillaber</i>  Martin Sillaber Arnold Mayr-Halamek Thomas Gaugg Martin Sillaber Martin Sillaber Roland Krieglsteiner
<b>Kammermusik für Blechbläser</b> <b>„Sliden Quartet“, AG I</b> Julius Gassner – Posaune Valentin Kister – Posaune Dominik Schieferer – Posaune Carl Hager – Posaune	<i>Ensembleleitung: Roland Krieglsteiner</i>  Roland Krieglsteiner Roland Krieglsteiner Roland Krieglsteiner Roland Krieglsteiner
<b>Kammermusik für Blechbläser</b> <b>„KOMALEVA“, AG II</b> Marlene Auffinger – Horn Leo Saxer – Horn Valentina Stern – Horn Konstantin Graf – Horn	<i>Ensembleleitung: Thomas Gaugg</i>  Thomas Gaugg Thomas Gaugg Thomas Gaugg Thomas Gaugg
<b>Volksmusikensemble</b> <b>„Die Soatnreißer“, AG III</b> Matteo Forciniti – Steirische Harmonika Johannes Piegger – Harfe Luzia Piegger – Violine Judith Singer – Violine (MS Innsbruck)	<i>Ensembleleitung: Simon Falkner, BA</i> <i>(LMS Südöstl. Mittelgebirge)</i>  Katharina Wessiack

## 2. Preis

<b>Name / Instrument / Altersgruppe (AG):</b>	<b>Klasse:</b>
<b>Yi Zhi Zheng, Violine, AG I</b> <u>Begleitung:</u> Paraskevas Tsenikoglou	Po-Ching Ho
<b>Marlene Rudisch, Violine, AG III</b> <u>Begleitung:</u> Paolo Tomada	Johannes Huber
<b>Valerie Pusker, Klavier, AG B</b>	Mark Wodsak
<b>Gabriel Favé, Zither, AG I</b>  <u>Begleitung mit Bewertung:</u> <b>Neva Grießer, Zither, AG II</b> <b>mit sehr gutem Erfolg teilgenommen</b>	Manfred Mingler  Manfred Mingler
<b>Neva Grießer, Zither, AG II</b>  <u>Begleitung mit Bewertung:</u> <b>Gabriel Favé, Zither, AG I</b> <b>mit sehr gutem Erfolg teilgenommen</b>	Manfred Mingler  Manfred Mingler
<b>Kammermusik für Blechbläser</b> <b>„4tett SteLuSiJo“, AG III</b> Stefan Mair – Trompete Lukas Riedmann – Trompete Simon Schandor – Trompete Johannes Strasser – Euphonium/Tenorhorn	<i>Ensembleleitung: Martin Sillaber</i>  Martin Sillaber Markus Kuen, ME (LMS Kematen-Völs u. U.) Martin Sillaber Georg Pranger

## Sonderpreis

<b>Name / Instrument / Altersgruppe (AG):</b>	<b>Klasse:</b>
<b>Veronika Jablokov, Violine, AG B</b> <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Birgit Gahl
<b>Sophie Zeller, Violine, AG I</b> <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Birgit Gahl
<b>Ian Hsieh, Violine, AG II</b> <u>Begleitung:</u> Paraskevas Tsenikoglou	Margareth Rubatscher
<b>Victoria Schiffer, Gesang, AG III</b> <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Veronika Brandt
<b>Felizitas Breu, Gitarre, AG IIIplus</b>	Raúl Ernesto Funes

<p><b>Kammermusik für Blechbläser</b>  <b>„Chilli Fanfare“, AG I</b>  Martin Graber – Trompete  Tobias Schwienbacher – Trompete  Hannes Schwienbacher – Trompete</p>	<p><i>Ensembleleitung: Thomas Steinbrucker</i></p> <p>Thomas Steinbrucker  Thomas Steinbrucker  Thomas Steinbrucker</p>
<p><b>Volksmusikensemble</b>  <b>„Die Soatnreißer“, AG III</b>  Matteo Forciniti – Steirische Harmonika  Johannes Piegger – Harfe  Luzia Piegger – Violine  Judith Singer – Violine (MS Innsbruck)</p>	<p><i>Ensembleleitung: Simon Falkner, BA</i>  <i>(LMS Südöstl. Mittelgebirge)</i></p> <p>Katharina Wessiack</p>

# LANDESWETTBEWERB „MUSIK IN KLEINEN GRUPPEN“

2. April 2022

Innsbruck, Haus der Musik und Tiroler Landeskonservatorium

## ERGEBNISSE

(TeilnehmerInnen der Musikschule Innsbruck)

Ensemble / Stufe / Leitung	Punkte
<b>„Chilli Fanfare“, Stufe Junior</b> Martin Graber – Trompete, Klasse: Thomas Steinbrucker Tobias Schwienbacher – Trompete, Klasse: Thomas Steinbrucker Hannes Schwienbacher – Trompete, Klasse: Thomas Steinbrucker <u>Ensembleleitung:</u> <i>Thomas Steinbrucker</i>	<b>92,33</b>
<b>„BRASSIX“, Stufe A</b> Zoe Blasy – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Martin Sillaber Manuel Lang – Tuba, Klasse: Arnold Mayr-Halamek Leo Saxer – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Raphael Saxer – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Martin Sillaber David Schieferer – Trompete, Klasse: Martin Sillaber Dominik Schieferer – Posaune, Klasse: Roland Krieglsteiner <u>Ensembleleitung:</u> <i>Martin Sillaber</i>	<b>92,00</b>
<b>„KOMALEVA“, Stufe B:</b> Marlene Auffinger – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Leo Saxer – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Valentina Stern – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Konstantin Graf – Horn, Klasse: Thomas Gaugg <u>Ensembleleitung:</u> <i>Thomas Gaugg</i>	<b>90,33</b>
<b>„4tett SteLuSiJo“, Stufe C:</b> Stefan Mair – Trompete, Klasse: Martin Sillaber <i>Lukas Riedmann – Trompete, Klasse: Markus Kuen, MEd (LMS Kematen-Völs u.U.)</i> Simon Schandor – Trompete, Klasse: Martin Sillaber Johannes Strasser – Euphonium/Tenorhorn, Klasse: Georg Pranger <u>Ensembleleitung:</u> <i>Martin Sillaber</i>	<b>86,67</b>
<b>„Pressluft-Quintett“, Stufe D:</b> Benedikt Hilbe – Trompete, Klasse: Gerd Bachmann André Fauner – Trompete, Klasse: Martin Sillaber Clemens Lanner – Trompete, Klasse: Martin Sillaber Vincent Ortner – Trompete, Klasse: Martin Sillaber Daniel Ostheimer – Trompete, Klasse: Martin Sillaber <u>Ensembleleitung:</u> <i>Martin Sillaber</i>	<b>90,00</b>

# EUROPEAN YOUTH BRASS BAND CONTEST 2022

29. April bis 1. Mai 2022  
Birmingham

## **Die CatchBasinBrassBand der Musikschule der Stadt Innsbruck unter der Leitung von Andreas Lackner ist Europameister in der Premier Section!**

Die CatchBasinBrassBand vertrat Österreich bei der Europameisterschaft der European Brass Band Association in Birmingham (Vereinigtes Königreich).

Mit 98 von 100 möglichen Punkten wurde die junge Formation der Musikschule Innsbruck unter der Leitung von Andreas Lackner zum zweiten Mal – nach 2019 in Montreux – zum Europameister gekürt.

Die begabten Jungmusikerinnen und Jungmusiker traten dabei in Birmingham in der *Premier Section* an. Nach einer äußerst intensiven Probenarbeit war es am Samstag, 30. April 2022 endlich so weit: Im stimmungsvollen Ambiente der Symphony Hall von Birmingham präsentierten die Mitglieder der Innsbrucker CatchBasinBrassBand ihr Wettbewerbsprogramm. Mit „Horizons“ von Paul Lovatt-Cooper, „Flowerdale“ von Philip Sparke, „Starburst“ von Dan Price und dem Set Test Piece „A Brief Symphony of Time“ von Simon Dobson konnte die CatchBasinBrassBand die fachkundige Jury (Grethe Tonheim und Adam Cooke) überzeugen.

Philip Schönweger (Sopran Cornet) brillierte als Solist. Für seine hervorragende Darbietung wurde ihm der begehrte *Pokal für den besten Solisten* überreicht.



PRIMA LA MUSICA 2022.  
Bundeswettbewerb

20. bis 31. Mai 2022  
Feldkirch



## PREISTRÄGER/INNEN DER MUSIKSCHULE INNSBRUCK

### SILBER mit sehr gutem Erfolg teilgenommen (87,40 Punkte)

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
Felizitas Breu, Gitarre, AG IIIplus	Raúl Ernesto Funes

### 1. Preis

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
<b>Kammermusik für Blechbläser „Chilli Fanfare“, AG I</b> Martin Graber – Trompete Tobias Schwienbacher – Trompete Hannes Schwienbacher – Trompete	<i>Ensembleleitung: Thomas Steinbrucker</i>  Thomas Steinbrucker Thomas Steinbrucker Thomas Steinbrucker

### 2. Preis

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
<b>Sophie Zeller, Violine, AG I</b> <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Birgit Gahl
<b>Franziska Seebacher, Violoncello, AG I</b> <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Peter Polzer
<b>Ensemble kreativ „Harfölecar“, AG I</b> Laura-Marie Nagl – Flöte Vito Scharfetter – Flöte Flora Watschinger – Harfe Valentin Sofka – Violoncello	<i>Ensembleleitung: Christiane Dorfmann</i>  Christiane Dorfmann Christiane Dorfmann Julia Strasser Karin Herold-Gasztner
<b>Ian Hsieh, Violine, AG II</b> <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Margareth Rubatscher
<b>Victoria Schiffer, Gesang, AG III</b> <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	Veronika Brandt



## **TEIL D: STATISTISCHER TEIL**



## Personal – Fachgruppen

### DIREKTION

**Mag. art. Dr. phil. Wolfram Rosenberger – Direktor**

SCHULBÜRO: Müller Doris	SEKRETARIAT: Traunfellner Rosa Maria
ARCHIV: Zeiler Thomas Mag.	HAUSMEISTER: Fischnaller René (bis 08.04.22) Bstielier Harald (15.03.22 bis 02.08.22) Cantonati Markus (25.04.22 bis 21.07.22)
BÜRO: Kiechl Lukas	

LEHRER/INNEN – STAND (01.09.21): 97 LehrerInnen
---

### LehrerInnen und FachgruppenleiterInnen

#### Fachgruppe I – Tasteninstrumente

<b>Kerber Paul</b>	Klavier / <b>Fachgruppenleiter</b>
Benedikt Theresa MA	Klavier
Blum Reinhard Mag.	Klavier (Beurlaubung)
Corongiu Alexandre MMag.	Klavier
Ebenbichler Clemens	Jazzklavier
Egger Julian Mag.	Klavier (Karenzvertretung 19.04.22 bis 23.06.22)
Estermann Johanna MMag.	Klavier (Karenzvertretung 19.04.22 bis 23.06.22)
Fink-Naumann Monika Dr. <sup>in</sup>	Klavier (Pensionierung mit 31.01.22)
Forster Dorothea	Klavier
Friedl Stefan BA (MCI)	Akkordeon
Gamper Wolfgang	Klavier
Ingruber Andreas	Orgel, Klavier, Cembalo
Kühndl Susanne Mag. <sup>a</sup>	Klavier
Milborn Alexandra BA	Klavier
Schlaipfer Veronika MA	Klavier
Schützenhofer René MA	Klavier / Jazzklavier (Karenz 19.04.22 bis 23.06.22)
Selhofer Raphaela BA, BA	Klavier
Spath Julia	Klavier
Tomada Paolo	Klavier
Tsenikoglou Paraskevas MA	Klavier (ab 01.09.21)
Vogt Natalia Mag. <sup>a</sup>	Klavier
Wenzel Friederike	Klavier (Pensionierung mit 31.10.21)
Werner Angelika	Klavier
Wieser Richard	Orgel, Klavier
Wodsak Mark	Klavier

## Fachgruppe II – Streichinstrumente

<b>Gahl Birgit</b>	Violine, Viola / <b>Fachgruppenleiterin (Violine und Viola)</b>
<b>Herold-Gasztner Karin Mag.<sup>a</sup></b>	Violoncello / <b>Fachgruppenleiterin (Violoncello und Kontrabass)</b> , Ltg: „Lucky Strings“
Anker Johannes	Kontrabass
Arroyabe David Alexander Mag.	Violine, Ltg: „Crescendo“
Enko Walter	Violine, Ltg: „Jugendphilharmonie“ / Orchesterkoordinator
Fürtinger-Gruber Eva Mag. <sup>a</sup> , BA	Viola da Gamba
Gabrielli Claudia	Violoncello (Pensionierung mit 31.08.21)
Ho Po-Ching	Violine
Huber Johannes	Violine
Huber Markus MMag.	Viola
Meßner Nikolaus	Violoncello
Nöbl Karina BA, MA, MA	Violine
Polzer Peter Mag.	Violoncello
Rubatscher Margareth Mag. <sup>a</sup>	Violine
Tenan Lucia Mag. <sup>a</sup> , MA	Violoncello (Krankenstandvertretung 10.01.22 – 20.03.22)
Tietze Paul	Jazz-Kontrabass
Wessiack Katharina	Violine
Zehm Irina MA	Violoncello (ab 01.09.21)

## Fachgruppe III – Zupfinstrumente

<b>Spieler Robert</b>	Gitarre / <b>Fachgruppenleiter</b>
Anker Johannes	E-Bass
Beicht-Kadocsa Mária MA	Gitarre (Karenz)
Fritz Caroline B. Mus., MA	Gitarre (ab 01.09.21)
Funes Raúl Ernesto Mag.	Gitarre
Haas Stephan	Gitarre, Laute
Heiß Maria	Gitarre (Pensionierung mit 31.08.21)
Leitinger Dolores Mag. <sup>a</sup> , BA	Gitarre
Meller Vincent MA	Gitarre, E-Gitarre (Papamonat vom 03.11.21 bis 30.11.21)
Oberleitner Sophie BA	Gitarre (ab 01.09.21)
Riccabona Daniel BA	Gitarre
Schöpf Reinhard	Gitarre
Seebacher Margret BA	Gitarre (ab 01.09.21)
Tietze Paul	Jazz-E-Bass
Tolloy Thomas	E-Gitarre
Weger Patrick	E-Gitarre

## Fachgruppe IV – Holzblasinstrumente

<b>Senoner Cornelia Mag.<sup>a</sup>, BA</b>	Querflöte / <b>Fachgruppenleiterin</b>
Dorfmann Christiane BA	Querflöte (Karenz ab 04.07.22)
Ebenbichler Clemens	Saxophon
Foidl Sarah MA, BEd	Querflöte
Huber Johannes	Fagott
Köll Christian Mag.	Klarinette, Ltg: „Klarinettenspielerei“
Mariacher Hannes	Saxophon, Klarinette
Rabl Peter Prof.	Klarinette, Ltg: „Klarinettenorchester Tirol“

Rainer Florica	Querflöte
Runggaldier Lukas Mag.	Oboe
Schebrak Verena	Querflöte (Pensionierung mit 31.03.22)
Zagrajsek Martin	Klarinette, Saxophon

### Fachgruppe V – Blockflöte

<b>Strauß-Weisz Ilse Mag.<sup>a</sup></b>	Blockflöte / <b>Fachgruppenleiterin</b>
Bader Solveig	Blockflöte
Beirer Elena BA	Blockflöte (ab 01.09.21)
Estermann Elvira	Blockflöte
Feuersänger-Patscheider Christa	Blockflöte
Fürtinger-Gruber Eva Mag. <sup>a</sup> , BA	Blockflöte
Molon Claudia Mag. <sup>a</sup> , BA	Blockflöte (Beendigung Dienstverhältnis mit 31.08.21)
Niederfriniger Ruth Dr. <sup>in</sup>	Blockflöte
Steiner Peter	Blockflöte
Wegscheider Heike	Blockflöte
Wojdylo Robert	Blockflöte

### Fachgruppe VI – Blechblasinstrumente und Schlagwerk

<b>Gaugg Thomas</b>	Horn / <b>Fachgruppenleiter</b>
Bachmann Gerd Mag.	Trompete
Gamper Lukas BA	Schlagwerk
Gritsch Reinhard	Tuba, Tenorhorn
Köhler Martin	Schlagwerk
Krieglsteiner Roland	Posaune, Tenorhorn
Kurz Wolfgang BA, MEd	Schlagwerk
Lackner Andreas	Trompete, Ltg: „CatchBasinBrassBand“
Mayr-Halamek Arnold BA	Tuba, Tenorhorn, Ltg: „Bläserklasse Volksschule Neu-Arzt“
Pranger Georg BA, M. Mus.	Posaune, Tenorhorn, Euphonium
Rosenberger Wolfram Dir. Mag.	Tuba, Tenorhorn
Sillaber Martin BA	Trompete, Ltg: „Blechkapelle“
Steinbrucker Thomas Mag.	Trompete, Ltg: „Inn Seit'n Big Band“
Tanzer Manuela BA	Trompete

### Fachgruppe VII – Gesang, Stimmbildung, Sprecherziehung

<b>Nagiller-Rendl Elisabeth MEd, Prof.</b>	Stimmbildung / <b>Fachgruppenleiterin</b>
Brandt Veronika	Stimmbildung
Ebner Marcus Mag.	Stimmbildung
Funes Silvia BA	Stimmbildung
Mingler Manfred	Chorische Stimmbildung

## Fachgruppe VIII – Singschule

<b>Mingler Manfred</b>	Singende Schule, Ltg: Kinderchor und Jugendchor / <b>Fachgruppenleiter</b>
Beirer Elena BA	Singende Schule (ab 01.09.21)
Dorfmann Christiane BA	Singende Schule (Karenz ab 04.07.22)
Drexel Lukas BEd, BA	Singende Schule (Beendigung Dienstverhältnis mit 31.08.21)
Forster Dorothea	Singende Schule
Haider Juliana MA	Singende Schule
Kühndl Susanne Mag. <sup>a</sup>	Singende Schule
Leitinger Dolores Mag. <sup>a</sup> , BA	Singende Schule
Mayr-Halamek Arnold BA	Singende Schule
Nagiller-Rendl Elisabeth MEd, Prof.	Singende Schule
Polzer Kathrin BA	Singende Schule (Beurlaubung)
Vogt Natalia Mag. <sup>a</sup>	Singende Schule

## Fachgruppe IX – Volksmusik

<b>Aigner Christine</b>	Hackbrett, Zither, Harfe / <b>Fachgruppenleiterin</b>
Anker Johannes	Kontrabass, Harfe
Gamper Michaela BA	Harfe
Kaltenbrunner Peter	Steirische Harmonika
Köll Christian Mag.	Klarinette
Lackner Andreas	Flügelhorn
Leitinger Dolores Mag. <sup>a</sup> , BA	Gitarre
Mingler Manfred	Zither
Nagiller-Rendl Elisabeth MEd, Prof.	Gesang
Strasser Julia	Harfe
Wessiack Katharina	Violine

## Fachgruppe X – Studienvorbereitende Ausbildung, Allgemeine Musiklehre, Theorie, Gehör

<b>Rosenberger Wolfram Dir. MMag. Dr.</b>	<b>Fachgruppenleiter Korrepetition</b> Allgemeine Musiklehre III, Komposition und Dirigieren
Bachmann Gerd Mag.	Allgemeine Musiklehre I und II
Corongiu Alexandre MMag.	Dirigieren
Gaugg Thomas	Allgemeine Musiklehre II und III
Ingruber Andreas	Korrepetition
Kühndl Susanne Mag. <sup>a</sup>	Allgemeine Musiklehre I und II
Tomada Paolo	Korrepetition, Allgemeine Musiklehre III, Komposition, Gehörschulung
Wieser Richard	Korrepetition

## Fachgruppe XI – Projekt Musikklasse

<b>Gaugg Thomas</b>	<b>Koordinator</b>
---------------------	--------------------

**Fachgruppe XII – Elementares Musizieren / Elementare Musikpädagogik,  
inkl. Musikwerkstatt und Free Beat Company**

<b>Wegscheider Heike</b>	MFE, Musikwerkstatt / <b>Fachgruppenleiterin</b>
Bader Solveig	MFE, Musikwerkstatt
Beirer Elena BA	MFE (ab 01.09.21)
Berger Erika	MFE, Musikwerkstatt
Drexel Lukas BEd, BA	MFE (Beendigung Dienstverhältnis mit 31.08.21)
Haider Juliana MA	MFE, Musikwerkstatt
Jaufenthaler Gottfried	Free Beat Company
Kühndl Susanne Mag. <sup>a</sup>	MFE
Leitinger Dolores Mag. <sup>a</sup> , BA	MFE
Mayr Cornelia BA	MFE, Musikwerkstatt
Polzer Kathrin BA	MFE, Musikwerkstatt (Beurlaubung)
Spielmann Maria Mag. <sup>a</sup>	MFE, Musikwerkstatt (Vertretung)
Wessiack Katharina	MFE
Zeisler Maria	Free Beat Company

**Fachgruppe XIII – Alte Musik**

<b>Anker Johannes</b>	Kontrabass, Harfe / <b>Fachgruppenleiter</b>
Fürtinger-Gruber Eva Mag. <sup>a</sup> , BA	Viola da Gamba
Haas Stephan	Laute, Barocke Zupfinstrumente
Ingruber Andreas	Cembalo
Lackner Andreas	Naturtrompete
Molon Claudia Mag. <sup>a</sup> , BA	Blockflöte (Beendigung Dienstverhältnis mit 31.08.21)
Strauß-Weisz Ilse Mag. <sup>a</sup>	Blockflöte
Wessiack Katharina	Violine

**Fachgruppe XIV – Jazz- und Populärmusik**

<b>Weger Patrick</b>	E-Gitarre/ <b>Fachgruppenleiter</b>
Ebenbichler Clemens	Jazzklavier, Saxophon
Schützenhofer René MA	Jazzklavier
Tietze Paul	Jazz-E-Bass, Jazz-Kontrabass
Tolloy Thomas	E-Gitarre

## Übersicht über die großen und kleinen Ensembles der Musikschule

„CATCHBASINBRASSBAND“	<i>Ltg: Andreas Lackner</i>
„fiati&corde“, Ensemble für Alte Musik	<i>Ltg: Mag.<sup>a</sup> Ilse Strauß-Weisz</i>
„FREE BEAT COMPANY“	<i>Ltg: Maria Zeisler und Gottfried Jaufenthaler</i>
„INN SEIT'N BIG BAND“	<i>Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker</i>
„JUGENDPHILHARMONIE“	<i>Ltg: Walter Enko</i>
„KLARINETTENORCHESTER TIROL“	<i>Ltg: Prof. Peter Rabl</i>
„KLARINETTENSPIELEREI“	<i>Ltg: Mag. Christian Köll</i>
BLÄSERKLASSE VOLKSSCHULE NEU-ARZL	<i>Ltg: Arnold Mayr-Halamek BA</i>
BLOCKFLÖTENCONSORT „4.3.0“	<i>Ltg: Mag.<sup>a</sup> Ilse Strauß-Weisz</i>
GAMBENCONSORT „TIROLA DA GAMBA“	<i>Ltg: Mag.<sup>a</sup> Eva Fürtinger-Gruber BA</i>
Gesangsensemble „CHARMING VOICES“	<i>Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl MEd, Prof.</i>
JAZZENSEMBLE	<i>Ltg: Clemens Ebenbichler</i>
JUGENDORCHESTER „CRESCENDO“	<i>Ltg: Mag. David Alexander Arroyabe</i>
KINDERCHOR UND JUGENDCHOR	<i>Ltg: Manfred Mingler</i>
KLEINES STREICHORCHESTER „LUCKY STRINGS“	<i>Ltg: Mag.<sup>a</sup> Karin Herold-Gaszner</i>
Saxophonensemble „SAXMAFIA“	<i>Ltg: Hannes Mariacher</i>
Pop-Rock-Band „FETTER GIG“	<i>Ltg: Vincent Meller MA</i>
Steeldrumorchester „WOKESTER“	<i>Ltg: Martin Köhler</i>
VOKALENSEMBLE	<i>Ltg: Veronika Brandt</i>
„BLECHKAPELLE“	<i>Ltg: Martin Sillaber BA</i>
Ensemble „OHA-Musik“	<i>Ltg: Christine Aigner</i>
Band „Rokidz“	<i>Ltg: Patrick Weger</i>

## Fächerbelegung/SchülerInnenzahlen

HAUPTFÄCHER:	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23
STICHTAG:	23.10.2019	12.10.2020	15.11.2021	24.10.2022
Akkordeon	16	16	16	19
Blockflöte	311	289	298	309
Fagott	11	12	11	12
Gitarre	275	277	288	285
E-Gitarre	58	57	59	59
Hackbrett	22	20	20	15
Harfe	34	33	33	34
Horn	25	24	23	22
Klarinette	67	69	62	51
Saxophon	75	69	68	73
Klavier	382	390	404	393
Jazzklavier	26	20	23	20
Cembalo	3	3	2	2
Kontrabass	21	21	20	21
E-Bass	7	8	9	13
Laute	8	6	5	4
Liedbegleitung/Improvisation	1	1	-	-
Liedbegleitung/Korrepetition	1	1	-	-
Oboe	10	14	9	10
Orgel	9	7	8	7
Posaune	40	37	37	39
Querflöte	94	91	83	77
Schlagzeug	86	81	86	84
Steirische Harmonika	23	22	22	21
Stimmbildung/Sologesang	67	64	67	71
Tenorhorn	22	29	26/3	32
Trompete/Flügelhorn	72/2	69/2	75/2	74/3
Tuba	27	19	21	27
Violine	176	169	188	185
Viola	19	16	17	16
Violoncello	81	78	74	73
Viola da Gamba	17	16	20	19
Zither	21	15	11	13
Volksmusikensemble Hauptfach	1	-	3	2
Orchester Hauptfach	3	16	4	5
Chorleitung	-	-	6	3
Dirigieren/Partiturspiel	5	4	6/6	6/6
Komposition	5	5	6	5
Workshop	-	-	-	5
EINZEL- und GRUPPENFÄCHER:	2.123	2.070	2.121	2.115

MUSIKTHEORIE				
- Allgemeine Musiklehre I + II	50/21	40/10	43/12	48/15
- Allgemeine Musiklehre III/LA Gold Studienvorbereitung	27/9	7/4	14/9	11/8
- Gehörbildung	1	-	-	-
FG SINGSCHULE				
- Singende Schule VS Angergasse	83	81	77	76
- Singende Schule VS Arzl	50	72	52	56
- Singende Schule VS Dreiheiligen	-	32	30	29
- Singende Schule VS Leitgeb I	85	78	75	71
- Singende Schule VS Leitgeb II	81	78	75	71
- Singende Schule VS Fischerstraße	79	76	73	69
- Singende Schule VS Hötting-West	32	45	42	49
- Singende Schule VS Pradl-Ost	59	57	62	64
- Singende Schule VS Reichenau	134	130	149	149
- Singende Schule VS Mariahilf	-	-	51	54
- Singende Schule VS Neu-Arzl	75	76	69	71
- Singende Schule VS Saggen	35	68	70	73
- Chor: Kinderchor/Jugendchor	27/13	27/13	22/13	25/18
- Chorische Kinderstimm- bildung	9	6	11	-
FG MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG/MUSIKWERKSTATT				
- Musikalische Früherziehung	652	412 <sup>*1)</sup>	574 <sup>*1)</sup>	617 <sup>*3)</sup>
- Musikwerkstatt/Schwerpunkt Djembe	67	48 <sup>*2)</sup>	56 <sup>*2)</sup>	88
- Musikwerkstatt/Free Beat	103	88 <sup>*2)</sup>	89 <sup>*2)</sup>	81
FÄCHERBELEGUNG GESAMT	3.815	3.518 <sup>*1)</sup>	3.789 <sup>*1)</sup>	3.858
ENSEMBLESCHÜLER GESAMT	559	424	516	537
GESAMTSCHÜLERZAHL	4.374	3.942 <sup>*</sup>	4.305 <sup>*</sup>	4.395

\*1) Vorläufige Schülerzahl: Es können sich die Zahlen im 2. Semester – bedingt durch Covid-19 – leicht verändern. Die Schülerzahlen in der MFE sind eine fiktive Zahl, da durch den kontaktlosen Unterricht viel mehr Kinder erreicht werden als bisher. In manchen MFE-Außenstellen kommt der ganze Kindergarten in den Genuss der MFE (Musikalische Früherziehung). Der Vorteil des kontaktlosen Unterrichts ist, dass dieser für sämtliche Kindergartengruppen kostenlos angeboten wird und zeitlich befristet ist.

Vorläufige Schülerzahl: Die 82 MFE Gruppen werden kontaktlos unterrichtet. Als Berechnung wird ein Mittelwert von 7 Kindern pro Gruppe genommen.

\*2) Reduzierte Gruppen wegen Corona;

\*3) Nur noch 3 Gruppen von 82 Gruppen werden kontaktlos geführt;

## Gesamtzahl der Veranstaltungen

	<b>Schuljahr 2021/22</b>
Musizierstunden:	88
Musizierstunden der Fachgruppen:	31
Konzerte und Veranstaltungen:	59
Konzerte und Veranstaltungen in den Außenstellen:	21
Veranstaltungen außerhalb des Hauses:	81
<b>GESAMTZAHL DER VERANSTALTUNGEN:</b>	<b>280</b>

## Wettbewerbe und Prüfungen – Gesamtübersicht

	<b>Schuljahr 2021/22</b>	
Musik in kleinen Gruppen: Landeswettbewerb	21	PreisträgerInnen
Prima la Musica Landeswettbewerb (Innsbruck)	65	PreisträgerInnen
Prima la Musica Bundeswettbewerb (Feldkirch)	12	PreisträgerInnen
European Brass Band Championships – Birmingham 2022	44	PreisträgerInnen
Aufnahmeprüfungen an weiterbildende Institute:	12	Prüflinge
Übertrittsprüfungen und Leistungsabzeichen:	258	Prüflinge
Goldenes Leistungsabzeichen:	4	Prüflinge
Abschlussprüfungen:	6	Prüflinge
<b>GESAMTZAHL DER PREISTRÄGER/INNEN:</b>	<b>142</b>	
<b>GESAMTZAHL DER PRÜFLINGE:</b>	<b>280</b>	

## Prima la Musica: Landes- und Bundeswettbewerbe – Ergebnisse 1987-2022

Jahre	1987 bis 1997	108 Preise	Jugend musiziert & Prima la Musica Landes- und Bundeswettbewerbe
-------	---------------	------------	---

Jahr	1998		1999		2000	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	6/H 5/SP 7/1 2/2 3/3 4/E	3/1 1/3 2/GE	4/H 12/1 5/2 1/3 2/E	1/2 3/3	8/H 2/SP 11/1 5/2 2/3 4/E	3/1 1/E
Gesamt:	27	6	24	4	32	4

Jahr	2001		2002		2003	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	11/H 11/SP 4/1 7/2 1/3	1/1 1/2 3/3 2/E	8/H 11/1 7/2 2/3	3/1 1/3 3/GE 1/E	23/H 5/SP 24/1 7/2 2/3	2/1 2/1 14/3
Gesamt:	34	7	28	8	61	18

Jahr	2004		2005		2006	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	26/H 3/SP 22/1 18/2 14/3 1/E	4/1 7/2 7/3 1/GE 4/E	17/1 AE m. B. 5/1 AE 12/SP 14/1 16/2 2/3	8/1 5/2 4/3	31/1 AE m. B. 22/1 AE 14/SP 37/1 28/2 1/E	12/1 9/2 2/3 4/E 2/SP
Gesamt:	84	23	66	17	133	29

Jahr	2007		2008		2009	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	20/1 AE m. B. 11/1 AE 24/SP 25/1 19/2 9/3 4/E	2/1 9/2 7/3	19/1 AE m. B. 3/AE 24/1 28/2 12/3 1/E	12/1 1/2 3/3 1/E	10/1 AE m. B. 3/AE 9/1 14/2 4/3 2/ME	2/1 7/2 3/3
Gesamt:	112	18	87	17	42	12

Jahr	2010		2011		2012	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	16/1 AE m. B. 7/1 AE 9/1 33/2 8/3 1/ME	6/1 AE 1/AE 5/2 SGE 2/3 GE	4/1 m. B. 6/1 AE 2/AE 4/SP 18/1 26/2 10/3	3/2 1/3	16/1 m. B. 4/1 AE 1/SP 25/1 10/2 3/3	8/1 1/2 4/3 1/AE
Gesamt:	74	14	70	4	59	14

Jahr	2013		2014		2015	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	11/1 m. B. 6/1 AE 15/1 5/2 1/3	3/1 3/2 4/3	12/1 m. B. 8/1 AE 11/1 5/2 1/AE 1/SGE	10/1 1/2 1/3 1/AE	11/1 m. B. 7/1 AE 17/1 4/2 2/3 2/SP	3/1 6/2 1/3
Gesamt:	38	10	38	13	43	10

Jahr	2016		2017		2018	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	8/1 m. B. 9/1 AE 21/1 7/2	4/1 3/2	4/1 m. B. 1/AE m. B. 13/1 AE 17/1 9/2 3/SP	5/1	14/1 m. B. 18/1 AE 28/1 3/2	10/1 4/2
Gesamt:	45	7	47	5	63	14

Jahr	2019		2020		2021	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	7/1 m. B. 2/AE m. B. 12/1 AE 14/1 8/2 1/3	2/1 3/2 1/3 2 Silber SGE	ABGESAGT	ABGESAGT	27/1. m. A. 1/G m. AE 6/1 1/2 1/3 3/SP	<i>Der Bundeswettbewerb wurde bedingt durch „Corona“ vor dem Landeswettbewerb abgehalten. Daher keine Teilnahme der Musikschule am Bundeswettbewerb.</i>
Gesamt:	44	8			39	

Jahr	2022	
LW/BW	LW	BW
	1/ G m. AE. 1/ Silber SGE 11/1 m. B. 4/1 m. A. 29/1 8/2 2/SGE 9/SP	1/ Silber SGE 3/1 8/2
Gesamt:	65	12

## Prima la Musica – Gesamtergebnis 1987-2022

<b>Wettbewerbsart:</b>	<b>Zeitraum</b>	<b>Preise</b>
Jugend musiziert und Prima la Musica Landes- und Bundeswettbewerbe	1987-1997	108
Prima la Musica Landeswettbewerbe	1998-2022	1.355
Prima la Musica Bundeswettbewerbe	1998-2022	274
<b>Gesamtergebnis:</b>	<b>1987-2022</b>	<b>1.737</b>

## Weitere Wettbewerbe – PreisträgerInnen von 1992-2022

<b>Wettbewerbsart:</b>	<b>Preise</b>
Alpenländischer Volksmusikwettbewerb	28
Austrian Drummer Awards	1
European Brass Band Championships – Utrecht 2018	41
European Brass Band Championships – Montreux 2019	41
European Brass Band Championships – Birmingham 2022	44
Gitarrenwettbewerbe <sup>144</sup>	5
Improvisationswettbewerb	1
Internationaler Wettbewerb für Blechbläser-Ensembles in Passau	5
Jazz- und Populärmusik Wettbewerb	3
Jugendblasorchester Wettbewerb	124
Landesjugendsingen	23
Online-Musikwettbewerb „Pamusflow“, Kroatien	1
Österreichischer Jugendmusikwettbewerb – Podium Jazz. Rock. Pop	3
Tag der Harmonika	2
Tiroler Vokalwettbewerb	9
Musik in kleinen Gruppen:	
Bezirkswettbewerbe:	439
Landeswettbewerbe:	144
Bundeswettbewerbe:	26
<b>Gesamtergebnis:</b>	<b>940</b>

<b>Summe aller Preisträger/innen:</b>	<b>2.677</b>
---------------------------------------	--------------

## **Legende:**

LW	Landeswettbewerb
BW	Bundeswettbewerb
H	Hervorragend (Ausgezeichneter Erfolg mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb)
1 AE m. B.	1. Preis (Ausgezeichneter Erfolg mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb)
1 m. B. AE m. B.	1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen – Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb
1 AE	1. Preis (Ausgezeichneter Erfolg)
1 m. A.	1. Preis mit Auszeichnung
G m. AE	GOLD mit ausgezeichnetem Erfolg
AE	Ausgezeichneter Erfolg (mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen)
SP	Sonderpreis
1	1. Preis (Sehr guter Erfolg)
2 SGE	2. Preis (Sehr guter Erfolg)
2	2. Preis (Guter Erfolg)
3 GE	3. Preis (Guter Erfolg)
3	3. Preis
GE	guter Erfolg
E	mit Erfolg teilgenommen
SGE	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen
Silber SGE	Silber – mit sehr gutem Erfolg teilgenommen