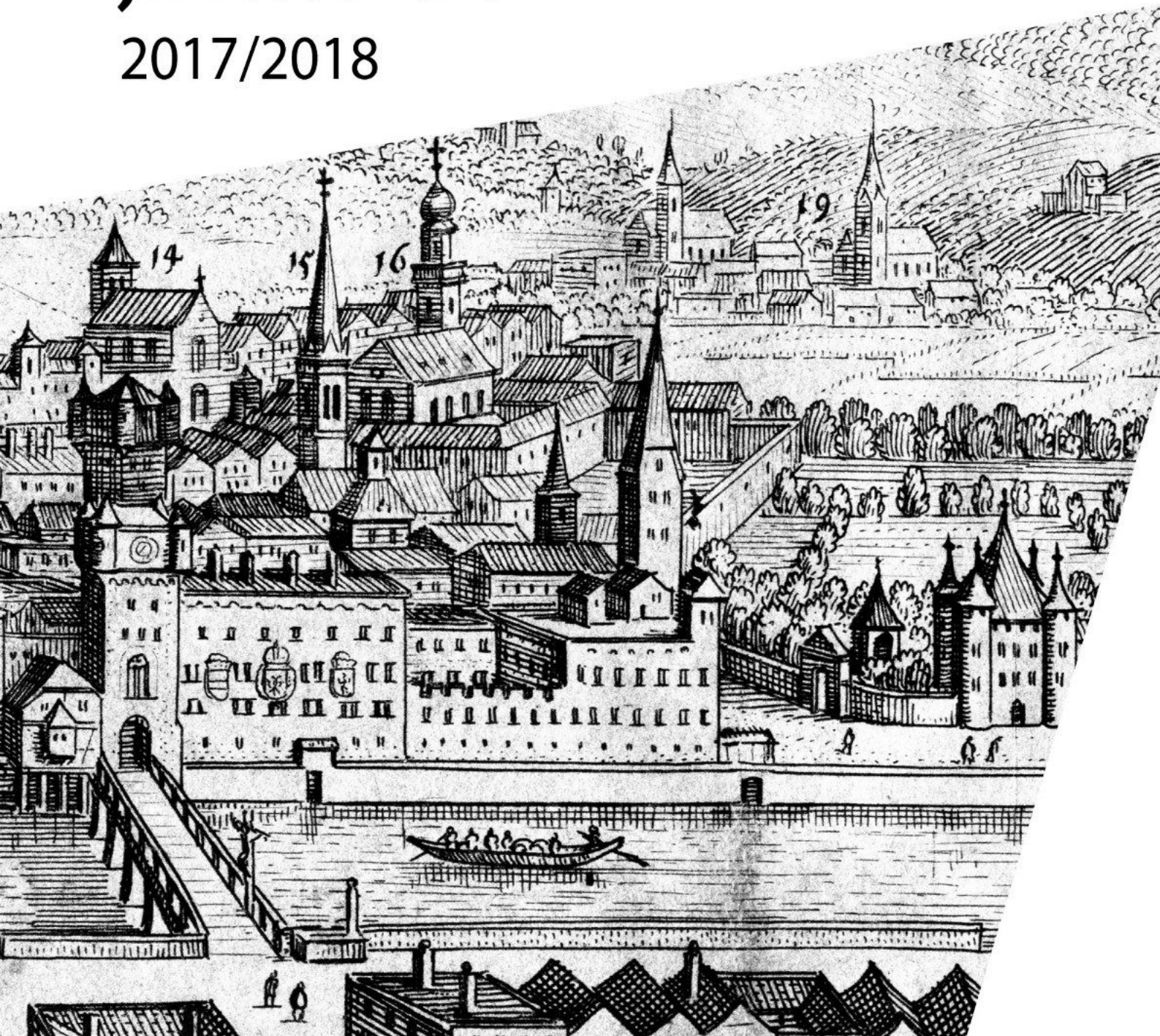


200 Jahre Musikschule der Stadt Innsbruck

Jahresbericht 2017/2018



„200 Jahre für die Musik.“

Vorwort von Bürgermeister Georg Willi



Foto: © Christian Forcher

Unsere Musikschule hatte im vergangenen Jubiläumsjahr gleich mehrere musikalische Höhepunkte zu bieten. So blicken wir unter anderem auf den großen Festakt im Mai anlässlich „200 Jahre Musikverein“ und das große Festkonzert mit den Chören und Orchestern der Musikschule im November zurück. Insgesamt waren es 483 Veranstaltungen und Konzerte, die die Vielfalt der Musikschule gezeigt haben – musikalisch und künstlerisch stets auf hohem Niveau.

All diese Programmpunkte – seien es die großen Konzerte, die Messgestaltungen oder das Adventsingen, aber auch jede einzelne Musizierstunde in kleinen Gruppen im Vortragssaal, beweisen: Das gemeinsame Musizieren begeistert Kinder und Erwachsene, Musik führt Menschen zusammen und macht vor allem Spaß. Die Musikschule bietet ein vielseitiges Programm, das sich sehen und vor allem hören lassen kann.

Mehr als 4.400 SchülerInnen werden von knapp 90 LehrerInnen in unterschiedlichen Fachgruppen hervorragend betreut. Die kontinuierlich ansteigenden SchülerInnenzahlen sind ein weiterer Beweis für die qualitative Arbeit in unserer Musikschule. Musik ist ein wichtiger Teil kultureller Bildung – je früher Kinder also damit in Berührung kommen, desto besser. Mit der Musikalischen Früherziehung und der Singschule werden über 2.000 Kindergarten- und Volksschulkinder erreicht und in frühen Jahren für Musik begeistert.

Innsbruck kann – unter anderem auch mit der Eröffnung des Hauses der Musik, das nun fast alle musikalischen Ausbildungsstätten unter einem Dach vereint – insgesamt über ein fulminantes Jahr in Sachen Musik und Kultur zurückblicken. 200 Jahre Musikverein bedeuten dabei im Rückblick nicht nur eine gute Tradition, sondern bilden auch einen guten Boden für die Zukunft. In diesem Sinne wünsche ich Direktor Dr. Wolfram Rosenberger, seinem Team, den Musikpädagoginnen und -pädagogen und allen Schülerinnen und Schülern spannende Veranstaltungen, weiterhin große Erfolge bei den Konzerten und Wettbewerben – und vor allem viel Freude am gemeinsamen Musizieren!

Georg Willi

Bürgermeister der Landeshauptstadt Innsbruck

Innsbruck, Dezember 2018

„Unverzichtbare Bildungseinrichtung.“

Vorwort von Stadträtin Mag.^a Uschi Schwarzl



Foto: Grüne Innsbruck

Als Bürgerin und Kulturstadträtin bin ich unglaublich stolz auf unsere Musikschule. Die Entwicklung dieser unverzichtbaren Bildungseinrichtung der Stadt in den letzten Jahren ist atemberaubend.

In 20 Jahren Verdoppelung der Fachgruppen und Außenstellen, Versechsfachung der Gruppenzahl, knapp 8.000 Veranstaltungen, Preise bei Wettbewerben ohne Ende und über 4.400 SchülerInnen im Musikschuljahr

2017/18. Von musikalischer Früherziehung über Singklassen bis hin zu hochspezialisierten Ensembles reicht die Palette der musikalischen Bildung.

Diese ist unbezahlbar für eine Stadtgesellschaft, die ohne künstlerische Kreativität und deren Förderung von Klein an eine arme wäre.

Dafür mein herzlicher Dank an alle MitarbeiterInnen und an Direktor Rosenberger, dessen Energie schier unerschöpflich scheint.

Mag.^a Uschi Schwarzl
amtsf. Stadträtin

Innsbruck, Dezember 2018

„200 Jahre Musikschule. Musikverein. Konservatorium.“

Vorwort von Musikschuldirektor MMag. Dr. Wolfram Rosenberger



Foto: Thomas Zeiler

Das Schuljahr 2017/18 war geprägt durch intensive Vorbereitungen und Veranstaltungen für das Jubiläumsjahr 2018. Mit den Planungen für dieses große Ereignis wurde schon zwei Jahre früher begonnen. Gemeinschaftliche Sitzungen mit Ferdinandeum und Konservatorium zur Planung der Festschrift „200 Jahre Musikschule. Musikverein. Konservatorium“ standen regelmäßig auf der Tagesordnung. Verteilt über das Kalenderjahr 2018 fanden viele interessante Seminare, Workshops, Ausstellungen und Konzerte statt, die von den Lehrkräften der Musikschule intensiv mitgetragen wurden.

Am 15. Januar 2018 fiel der Startschuss mit der gemeinsamen Pressekonferenz von Stadt und Land. Bürgermeisterin Mag.^a Oppitz-Plörer und LRⁱⁿ Beate Palfrader würdigten die Arbeiten und Leistungen der Institutionen.

Die musikalische Ausbildung in Innsbruck – beginnend mit dem Musikverein und der angeschlossenen Musikschule – hat in den letzten 200 Jahren viele Höhen und Tiefen durchschritten. Mehrmals stand die Fortführung aufgrund von finanziellen Engpässen auf dem Spiel. Beherzte Bürgerinnen und Bürger, Politikerinnen und Politiker bei Stadt und Land sowie Menschen mit Herz für Musik und Kultur haben den Fortgang immer wieder sichergestellt, sodass die musikalische Ausbildung der Schülerinnen und Schüler dem aktuellen Zeitgeist angepasst werden konnte.

Drei Tage nach der Pressekonferenz fand schon der erste Schwerpunkt statt. Das gemeinsame Vorkonzert der „Jugendphilharmonie“ der Musikschule mit dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck, am 18. und 19. Januar im Congress Innsbruck, Saal Tirol.

Es folgten im März und April zum einen ein hervorragendes Kirchenkonzert in der Spitalskirche, musikalisch gestaltet durch die Fachgruppe Sologesang, Stimmbildung, sowie die Messegestaltung in der Hofkirche mit Ensembles der Fachgruppe „Alte Musik“, Orgel und Gesang.

Am 3. Mai fand dann die lang ersehnte Präsentation des Buches „200 Jahre Musikverein. Musikschule. Konservatorium“ statt. Der von Robert Barth moderierte Abend wurde durch viele musikalische Beiträge aus allen Fachbereichen der Musikschule kurzweilig gestaltet.

Tags darauf erfolgte die Fahrt mit der CatchBasinBrassBand der Musikschule nach Utrecht, um bei der Europameisterschaft in Holland, Österreich bzw. Tirol zu vertreten. Mit dem Gewinn des 2. Preises (Vize-Europameister) wurde der enorme Aufwand belohnt.

In weiterer Folge ging im Mai ein beeindruckendes Volksmusikkonzert im Gasthaus Bierstindl über die Bühne. Die Kirchtagsmusik unter der Leitung von Otto Ehrenstrasser wurde nochmals aktiviert und gestaltete gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern der Fachgruppe Volksmusik einen Abend für alle Freunde dieser Musikrichtung. Christian Köll, Fachgruppenleiter der FG Volksmusik, hatte das interessante Programm zusammengestellt.

Die Fachgruppe Tasteninstrumente war im Juni bei zwei Konzerten in Innsbruck und Sacile/Italien vertreten. Paolo Tomada hatte 101 Klavierstücke von 101 Komponisten der letzten 600 Jahre so bearbeitet, dass Sie trotz Ihrer Kürzung auf 1-2 Minuten, den Charakter des Werkes widerspiegeln. Die erste Hälfte der Werke wurde in Innsbruck, der zweite Teil der Klavierwerke im Konzertsaal der FAZIOLI Klavierfabrik in Sacile erfolgreich aufgeführt.

Das Musikalische Sommerfest im Hofgarten (verlegt aufgrund der Wetterlage in die Musikschule), und der Auftritt der „Inn Seit'n Big Band“ bei den Promenadenkonzerten rundeten die Junibeiträge der 200-Jahr-Feier ab. Es folgte im Herbst noch das Konzert im Alpenzoo unter dem Motto: „Innsbrucker Komponisten: Kompositionsklasse der Musikschule, Komponierende Lehrer/innen der Musikschule“ – gewidmet Prof. Peter Suitner zum 90. Geburtstag – und ein weiteres Konzert der Fachgruppe Tasteninstrumente „200 Jahre Klaviermusik“.

Krönender Abschluss des Jubiläumsjahres war das fulminante Konzert am 24. November im Congress Innsbruck, Saal Tirol. 1.500 Konzertbesucher und über 400 Mitwirkende gaben eindrucksvoll Werke von Sibelius (Finlandia) u. a. Komponisten wieder. Unter Mitwirkung der Jugendphilharmonie, dem Orchester „Crescendo“, der Fachgruppen Blockflöte, Sologesang und Stimmführung, Holzblasinstrumente, Blechblasinstrumente und Schlagwerk, sowie dem Jugendstreicherorchester der Musikschule Leipzig.

Die Musikschule feierte in diesem Jahr, dass sie 200 Jahre jung geblieben ist. Jung auch deshalb, weil immer wieder neue Ideen, Projekte und Konzerte der Direktoren, sowie Lehrerinnen und Lehrer verwirklicht wurden, die bei den musizierenden Menschen unserer Stadt hervorragenden Anklang fanden. Viele junge Talente haben seit Bestehen der musikalischen Wettbewerbe für Kinder und Jugendliche – national und international – ihr Können unter Beweis gestellt; seit 1987 haben insgesamt 2.371 Schülerinnen und Schüler einen Preis erspielt.

Durch die hervorragenden Ausbildungsmöglichkeiten konnte die Musikschule ihre musikalische Leistungsfähigkeit in den letzten 21 Jahren bei bislang über 7.600 Veranstaltungen präsentieren.

Es ist daher wichtig, an den geschaffenen Errungenschaften festzuhalten, sie weiterzuentwickeln und dort, wo es notwendig ist, auch Verbesserungen bzw. Änderungen nicht zu scheuen. Mit dem Ankauf des Ursulinenareals im Jahre 2006 unter Bürgermeisterin Hilde Zach konnte der stetige Ausbau vorangehen.

Im Speziellen möchte ich mich für die Unterstützung und Mitarbeit bei allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Musikschule bedanken. Ohne deren Einsatz und Hilfe wäre dieses Jubiläum in dieser Form nicht möglich gewesen.

Zum Schluss möchte ich den Blick noch auf die wichtigen und aussagekräftigen Zahlen des Schuljahres 2017/18 richten.

Die Musikschule Innsbruck konnte bei umfangreichen Konzertaktivitäten ihre Vielseitigkeit unter Beweis stellen. Hierzu zählen Musizierstunden, Musizierstunden der Fachgruppen, Veranstaltungen in den Außenstellen, große Konzerte sowie Veranstaltungen, die von der Musikschule außerhalb des Hauses musikalisch gestaltet und betreut wurden. Insgesamt war die Musikschule bei **483** Konzerten und Veranstaltungen vertreten.

	Schuljahr 2017/18
Musizierstunden:	104
Musizierstunden der Fachgruppen:	45
Konzerte und Veranstaltungen:	78
Konzerte und Veranstaltungen in den Außenstellen:	79
Veranstaltungen außerhalb des Hauses:	177
GESAMTZAHL DER VERANSTALTUNGEN:	483

Zudem legten im vergangenen Schuljahr **286** SchülerInnen erfolgreich eine Übertrittsprüfung in die höhere Leistungsstufe bzw. die Prüfung für das Leistungsabzeichen ab.

11 SchülerInnen haben die Aufnahmeprüfung an ein weiterführendes Institut bestanden, **4** SchülerInnen haben die Abschlussprüfung an der Musikschule absolviert.

	Schuljahr 2017/18	
Prima la Musica / Landeswettbewerb:	63	PreisträgerInnen
Prima la Musica / Bundeswettbewerb:	14	PreisträgerInnen
Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“:	29	PreisträgerInnen
Landeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“:	13	PreisträgerInnen
Austrian Drummer Awards:	1	Preisträger
European Brass Band Championships:	41	PreisträgerInnen
Aufnahmeprüfungen an weiterbildende Institute:	11	Prüflinge
Übertrittsprüfungen und Leistungsabzeichen:	279	Prüflinge
Goldenes Jungmusiker-Leistungsabzeichen:	7	Prüflinge
Abschlussprüfungen:	4	Prüflinge
GESAMTZAHL DER PREISTRÄGER/INNEN:	161	
GESAMTZAHL DER PRÜFLINGE:	301	

Die oben angeführten Zahlen beweisen eindrucksvoll die Qualität, die vielen Anmeldungen die große Beliebtheit der Musikschule bei der Bevölkerung.

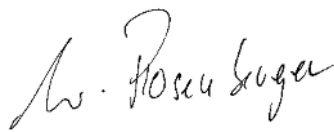
Insgesamt werden an der Musikschule der Stadt Innsbruck 4.471 Schülerinnen und Schüler in der Fächerbelegung unterrichtet (Stichtag 10. Oktober 2018).

Bedanken möchte ich mich daher für die Unterstützung bei allen politisch Verantwortlichen sowie bei Abteilungsleiterin Frau Mag.^a Birgit Neu, bei Amtsvorständin Frau Maria-Luise Mayr, sowie bei allen weiteren Dienststellen der Stadtverwaltung, die in direkter oder indirekter Zusammenarbeit mit der Musikschule stehen. Bedanken möchte ich mich auch bei allen Lehrkräften und MitarbeiterInnen in der Verwaltung für ihre hervorragende und motivierte Mitarbeit.

Weiters ergeht mein Dank an den Elternverein für die Unterstützung im abgelaufenen Schuljahr.

Im Namen der Schule danke ich allen für ihre Investition in die Zukunft unserer Jugend.

Mit musikalischen Grüßen

A handwritten signature in cursive script, reading 'W. Rosenberger'.

Dir. Dr. MMag. Wolfram Rosenberger

Innsbruck, Dezember 2018

Elternverein der Musikschule Innsbruck.

Vorwort von Mag. (FH) Mag. Reinhard Gröbl MAS



Foto: privat

Das Jahr 2018 stand im Zeichen der 200-Jahr-Feier der Musikschule der Stadt Innsbruck. Viele hochkarätige Veranstaltungen haben ein klangliches Zeugnis dafür geboten, dass für die Kinder in der musikalischen Früherziehung bis hin zu Musikbegeisterten in der Pension die Musikschule ein verlässlicher Partner in der musikalischen Ausbildung darstellt.

Es ist schon faszinierend, wenn über 4.000 Kinder, Jugendliche und Erwachsene sich in der Musikschule der Stadt Innsbruck musikalisch bilden und somit ihre Freizeit sinnvoll gestalten. Der Elternverein ist sich dabei der großen Verantwortung in der Unterstützung aller Musizierenden bewusst.

Mit nur 10 Euro Mitgliedsbeitrag pro Jahr und Schüler/in versucht der Elternverein die Musikerinnen und Musiker zu unterstützen, Konzertreisen mitzufinanzieren, für Verpflegung bei unterschiedlichen musikalischen Veranstaltungen zu sorgen und einfach da zu sein, wenn vielleicht andere Möglichkeiten der Unterstützung ausfallen. In enger Kooperation mit der Direktion werden oft manche scheinbar unmöglichen Dinge doch wieder möglich gemacht.

Im April 2019 ist die nächste Jahreshauptversammlung (die Einladung dazu erfolgt zeitgerecht!) und da wünsche ich mir als Obmann, dass doch etwas mehr Interesse von Seiten der Eltern für unseren Verein zum Ausdruck gebracht wird. Dies kann schon allein durch eine Teilnahme an der einmal jährlich stattfindenden Jahreshauptversammlung unter Beweis gestellt werden.

Abschließend darf ich mich – auch im Namen des Vorstands – sehr herzlich für die ausgezeichnete Zusammenarbeit mit Dir. Dr. Wolfram Rosenberger bedanken und danke auch den vielen Vereinsmitgliedern für ihre großzügige Unterstützung!

Mag. (FH) Mag. Reinhard Gröbl MAS
Obmann des Elternvereins der Musikschule Innsbruck

Innsbruck, Dezember 2018

Inhaltsverzeichnis

„200 Jahre für die Musik.“ Vorwort von Bürgermeister Georg Willi	1
„Unverzichtbare Bildungseinrichtung.“ Vorwort von Stadträtin Mag. ^a Uschi Schwarzl	3
„200 Jahre Musikschule. Musikverein. Konservatorium.“ Vorwort von Musikschuldirektor MMag. Dr. Wolfram Rosenberger	5
Elternverein der Musikschule Innsbruck. Vorwort von Mag. (FH) Mag. Reinhard Gröbl MAS	9
TEIL A: BILDERGALERIE	13
Dritter Österreichischer Kongress für MusikschulleiterInnen – Feldkirch, 16. bis 18. November 2017	15
Spannende Geschichte und lebendige Gegenwart – Die Blockflöte in Tirol – Audioversum, 22. November 2017	15
20 Jahre Adventsingen – Alte Höttinger Pfarrkirche, 15. Dezember 2017	16
Weihnachtskonzerte I und II – Ursulinensaal, 14. und 19. Dezember 2017	16
Pressekonferenz: 200 Jahre Musikverein. Musikschule. Konservatorium in Innsbruck – Haus der Musik, 15. Jänner 2018	17
Vorkonzert der Jugendphilharmonie mit dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck / Dirigent: Pablo Gonzáles – Congress Innsbruck, Saal Tirol, 18. und 19. Jänner 2018	18
Semesterkonzerte I und II – Ursulinensaal, 01. Februar 2018	19
Faschingskonzerte I und II – Ursulinensaal, 06. und 08. Februar 2018	19
Kirchenkonzert – Spitalkirche, 20. März 2018	20
Tag der offenen Tür für die MFE-Gruppen – 09. April 2018	20
Konzert der „Inn Seit’n Big Band“ – 10. April 2018	21
Tag der offenen Tür – 25. April 2018	21
„Stereo-Typen“ – Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, 26. April 2018	22
Präsentation der Festschrift 200 Jahre Musikverein. Musikschule. Konservatorium in Innsbruck – Ursulinensaal, 03. Mai 2018	23
Von der Vereinsschule zur Musikschule der Stadt Innsbruck	23
European Brass Band Championships 2018 – Utrecht, 06. Mai 2018	26
101 Klavierstücke – 101 Komponisten. Konzert der Fachgruppe Tasteninstrumente – Ursulinensaal, 13. Juni 2018	26
Konzertfahrt der Fachgruppe Tasteninstrumente – Fazioli Pianoforti s.p.a./Sacile, 14. bis 16. Juni 2018	27
30 Jahre „Klarinettenorchester Tirol“. Jahresabschlusskonzert – Ursulinensaal, 19. Juni 2018	27
Schlusskonzerte I und II – Ursulinensaal, 26. Juni 2018	28
Musikalisches Sommerfest – Musikschule und Stadtarchiv, 28. Juni 2018	29
Promenadenkonzert – Konzert der „Inn Seit’n Big Band“ – Innenhof der Hofburg, 05. Juli 2018	30
TEIL B: KONZERTE – VERANSTALTUNGEN	31
MUSIZIERSTUNDEN	33
MUSIZIERSTUNDEN DER FACHGRUPPEN	35
KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN	36
KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN IN DEN AUSSENSTELLEN	39
VERANSTALTUNGEN AUSSERHALB DES HAUSES	41
TEIL C: PRÜFUNGEN UND WETTBEWERBE	49
ÜBERTRITTSPRÜFUNGEN	51
Tasteninstrumente	51
Streichinstrumente	53
Zupfinstrumente	54
Holzblasinstrumente	55
Blockflöte	56
Blechblasinstrumente und Schlagwerk	57
Gesang	58
Steirische Harmonika	58
LEISTUNGSABZEICHEN	59
ABSCHLUSSPRÜFUNGEN	60
AUFNAHMEPRÜFUNGEN AN WEITERBILDENDE INSTITUTE	60
HOSPITATION / UNTERRICHTSPRAKTIKUM	61
WETTBEWERBE	62
Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“	62

Landeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“	64
Prima la Musica 2018. Landeswettbewerb für Tirol und Südtirol in Telfs	65
Prima la Musica 2018. Bundeswettbewerb in Innsbruck	68
EUROPEAN BRASS BAND CHAMPIONSHIPS 2018	69
Austrian Drummer Awards	69
TEIL D: STATISTISCHER TEIL	71
Personal – Fachgruppen	73
Übersicht über die kleinen und großen Ensembles der Musikschule	78
Fächerbelegung/SchülerInnenzahlen	79
Gesamtzahl der Veranstaltungen	81
Wettbewerbe und Prüfungen – Gesamtübersicht	81
Prima la Musica: Landes- und Bundeswettbewerbe – Ergebnisse 1987-2018	81
Weitere Wettbewerbe – PreisträgerInnen von 1992-2018	83
Impressum:	84

TEIL A: BILDERGALERIE

Dritter Österreichischer Kongress für MusikschulleiterInnen – Feldkirch, 16. bis 18. November 2017



Foto: Paul Trummer

Spannende Geschichte und lebendige Gegenwart – Die Blockflöte in Tirol – Audioversum, 22. November 2017



Foto: Ilse Strauß-Weisz

**20 Jahre Adventsingen – Alte Höttinger Pfarrkirche,
15. Dezember 2017**



Foto: Gerhard Dengg

**Weihnachtskonzerte I und II – Ursulinensaal,
14. und 19. Dezember 2017**





Fotos: Thomas Zeiler

**Pressekonferenz: 200 Jahre Musikverein. Musikschule.
Konservatorium in Innsbruck – Haus der Musik, 15. Jänner 2018**



Foto: Thomas Zeiler

**Vorkonzert der Jugendphilharmonie mit dem Tiroler
Symphonieorchester Innsbruck / Dirigent: Pablo Gonzáles –
Congress Innsbruck, Saal Tirol, 18. und 19. Jänner 2018**



Foto: Wolfgang Albery

Programm:

- **Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Serenade für Streichorchester, op. 48**

**Jugendphilharmonie der Musikschule Innsbruck
Leitung: Walter Enko**

Die Jugendphilharmonie wurde im Jahre 2005 gegründet und steht unter der Leitung von Walter Enko. In ihrer Besetzung und in puncto Ausbildungsstand ist die Jugendphilharmonie als Streichorchester der Mittel- und Oberstufe konzipiert.

Das Ensemble konzertierte bereits beim Europäischen Forum Alpbach, im Kongresszentrum Garmisch-Partenkirchen sowie in der Dogana Innsbruck. Im April 2016 gaben die jungen MusikerInnen sogar ein Konzert im Gewandhaus zu Leipzig.

Die Mitwirkung bei den Vor- und Hauptkonzerten des Tiroler Symphonieorchesters Innsbruck sind die Höhepunkte für begabte Schülerinnen und Schüler der Musikschule Innsbruck.



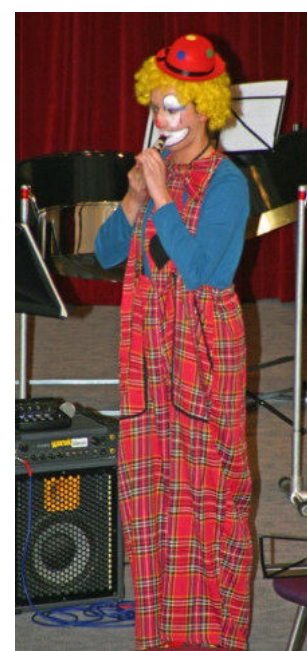
Foto: Wolfgang Albery

Semesterkonzerte I und II – Ursulinensaal, 01. Februar 2018



Fotos: Thomas Zeiler

Faschingskonzerte I und II – Ursulinensaal, 06. und 08. Februar 2018



Fotos: Thomas Zeiler

Kirchenkonzert – Spitalskirche, 20. März 2018



Foto: Wolfgang Alberty

Tag der offenen Tür für die MFE-Gruppen – 09. April 2018



Foto: Brigitte Höfler

Konzert der „Inn Seit'n Big Band“ – 10. April 2018



Foto: Wolfgang Alberty

Tag der offenen Tür – 25. April 2018



Fotos: Thomas Zeiler

„Stereo-Typen“ – Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, 26. April 2018

Ausstellungseröffnung im Rahmen der Feierlichkeiten „200 Jahre Innsbrucker Musikverein 1818-2018“ im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum.

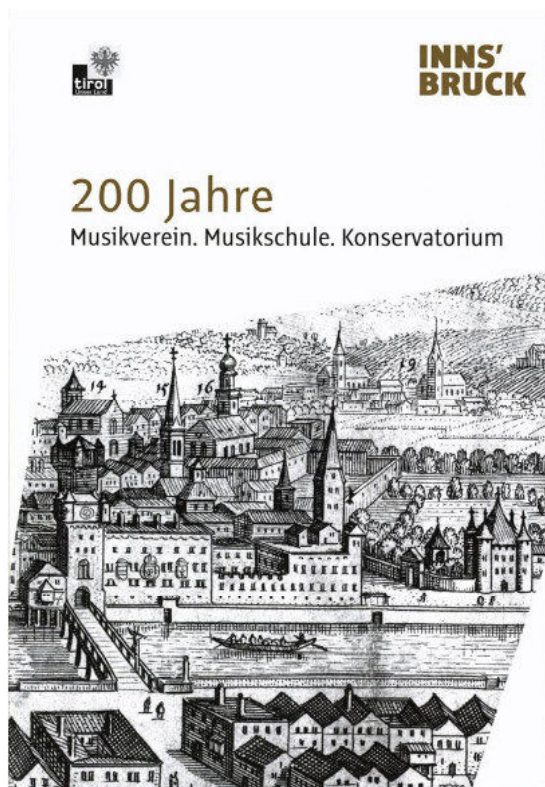


Fotos: Wolfgang Albery

Präsentation der Festschrift 200 Jahre Musikverein. Musikschule. Konservatorium in Innsbruck – Ursulinensaal, 03. Mai 2018

Von der Vereinsschule zur Musikschule der Stadt Innsbruck

Thomas Zeiler



Einband der Festschrift „200 Jahre Musikverein. Musikschule. Konservatorium in Innsbruck“. Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge 63, Innsbruck 2018.

Im Wesentlichen besteht die Geschichte der Innsbrucker Musikschule aus dem Zusammenwirken von Idealisten einerseits und politischen Willensträgern andererseits. Einige markante Ereignisse aus diesem wechselvollen Werdegang seien hier herausgegriffen:

Es war der Benediktinerpater Martin Goller, der 1812 als Musiklehrer nach Innsbruck berufen wurde. Dieser gründete zunächst mit Studenten eine „Akademische Musikgesellschaft“, und er war im Juni 1818 maßgeblich an der Gründung des „Vereins zur Beförderung der Tonkunst“ mit angeschlossener Musikschule beteiligt. Der Unterricht wurde allen sozialen Schichten ermöglicht: Mittellose Schüler genossen den Unterricht auf Kosten des Vereins, allerdings mit der Verpflichtung, nach erfolgter Ausbildung, drei Jahre unentgeltlich bei Aufführungen des Vereins mitzuwirken. Finanziert wurde diese Sozialmaßnahme u. a. mit Konzerten, die, wie in den Programmzetteln angekündigt, als Motto „die Unterstützung armer Studierender“ hatte. Die Leitung dieses Unternehmens im Gesamten oblag den Musikdirektoren, die

sich um die Angelegenheiten des Musikvereines, des Konzertwesens und um die Musikschule zu kümmern hatten.

Einige Musikdirektoren seien ob ihrer herausragenden Persönlichkeit angeführt: So etwa Johann Baptist Gänsbacher (1823), dem späteren Domkapellmeister und Chordirektor von St. Stephan in Wien, sowie von 1867 bis 1874 Matthäus Nagiller, der sich besonders durch die Aufführung von Oratorien und die Veranstaltung von Volksfesten großer Popularität erfreute. Eine weitere Persönlichkeit war Josef Pembaur (d. Ä.), der über vierzig Jahre Musikdirektor war. Ihm gelang der Ausbau der Musikschule in künstlerischer, pädagogischer und wirtschaftlicher Hinsicht. In Pembaur's Amtszeit fiel auch der Bau des Musikvereinsgebäudes und damit des ersten eigenen Musikschulgebäudes, dem heutigen Tiroler Landeskonservatorium.

Als Unterrichtsorte in den Anfangsjahren standen Räumlichkeiten im Lyceal-, dem späteren Universitätsgebäude, später im Theresianum, um 1870 zusätzlich Nebenräume des Redoutensaals zur Verfügung. Der alte Turnsaal des Gymnasiums diente als Musikvereinssaal. Prekär wurde die Situation, als im Jänner 1909 das Gymnasium wegen

Baufälligkeit geschlossen werden musste. Ausweichmöglichkeiten bot der Stadtsaal, das alte Rathaus und (für Proben größerer Ensembles) der Claudiasaal (Herzog-Friedrich-Straße 3).



Informationsplakat für die Aufnahme neuer Schüler im neuen Musikvereinshaus, 1910-1911, Stadtarchiv/Stadtmuseum Innsbruck, Pt-717.

Am 16. April 1912 war es endlich so weit: 84 Jahre nach Vereinsgründung wurde mit Beethovens Ouvertüre zur „Weihe des Hauses“ op. 124 das neue Musikvereinsgebäude in Anwesenheit von Erzherzog Eugen eingeweiht.

Eine Zäsur für Musikausbildung und Konzertwesen brachte der Erste Weltkrieg: Lehrer und Orchestermusiker wurden zum Kriegsdienst einberufen, öffentliche Gebäude für militärische Zwecke adaptiert. Während der nachfolgenden Wirtschaftskrise wurde sogar die Einstellung des Schulbetriebes in

Erwägung gezogen. Allerdings war die Stadt Innsbruck wieder bereit, dem Verein finanziell unter die Arme zu greifen und mit Erlass des Bundesministeriums für Unterricht wurde 1934 der Musikschule des Innsbrucker Musikvereins erstmals die Bezeichnung „Konservatorium“ zuerkannt.

Mit der Machtübernahme der Nationalsozialisten und der damit verbundenen politischen Einflussnahme auf den Kulturbetrieb der Tiroler Landeshauptstadt war das Ende des Musikvereins vorprogrammiert. Schon im Oktober 1938 wurde das Konservatorium von der Stadtgemeinde übernommen und um eine „Musikschule für Jugend und Volk“ erweitert. Die Tätigkeiten des Musikvereins wurden nach und nach beschnitten, der Verein bereits im Herbst 1939 praktisch und 1941 auch formell aufgelöst, die Musikschule in „Musikschule der Gauhauptstadt Innsbruck“ umbenannt. Durch den Krieg kam es immer wieder zu Beeinträchtigungen im Schulbetrieb. Schließlich wurde im September 1944 die Schließung der Musikhochschulen und Musikschulen angeordnet.

Nach dem Krieg orientierte man sich neu. Die Verwaltung erfolgte fortan durch die Stadtgemeinde. Mit der Erweiterung des Lehrangebotes kam im Jahre 1956 die Städtische Musikschule wieder in den Rang eines Konservatoriums mit Öffentlichkeitsrecht. In die Amtszeit von Musikdirektor Karl Randolf fiel das 150-Jahr-Jubiläum der Musikausbildung in Innsbruck. In der Festschrift bezeichnete er sich selbst noch als „Universalität“ und hob die Fähigkeiten eines Musikdirektors als Organisator, Wirtschaftler, Künstler und Pädagoge hervor. Diese schier unlösbare Summe an Aufgaben wurde im Jahre 1972 geteilt: Die Neuordnung sah vor, dass Edgar Seipenbusch für das Orchester verpflichtet wurde, den Posten für das Direktorium der Musikschule und des Konservatoriums erhielt Dr. Bruno Wind.

Steigende Schülerzahlen machten es notwendig, dass in den 80er-Jahren Räumlichkeiten des ehemaligen Ursulinenklosters angemietet wurden. Und es gab noch eine weitere Notwendigkeit: Die verwaltungsmäßige Trennung von Musikschule und Konservatorium mit September 1987. Direktor der Musikschule wurde Prof. Walter Kefer. 1995 übernahm Walter Schneiderbauer die Leitung der Musikschule und seit 1997 ist Mag. Dr. Wolfram Rosenberger Direktor der Musikschule.

Und es hat sich in den letzten Jahren einiges getan: So wurden das Lehrangebot erweitert, neue Unterrichtsräume adaptiert, zusätzliche Außenstellen und neue Dienstposten geschaffen, die Ausstattung verbessert und in neue Musikinstrumente investiert. Zudem wurden ein neues Statut für elementare, mittlere und höhere Musikerziehung und eine neue Schulordnung zur Erlangung des Öffentlichkeitsrechts erarbeitet.

In künstlerischer Hinsicht war die bisherige Zusammenarbeit mit dem Tiroler Symphonieorchester fruchtbringend. Es wurden neben den schon etablierten Ensembles neue Formationen wie „Inn Seit'n Big Band“, die „CatchBasinBrassBand“, die „Jugendphilharmonie“ oder das Jugendorchester „Crescendo“ aufgebaut.

Bis dato wurden 20 CDs produziert, die von SchülerInnen und LehrerInnen als InterpretInnen und KomponistInnen eingespielt wurden.

Als schönes Ergebnis zeugen die Preisgewinne bei den Landes- und Bundeswettbewerben „Prima la Musica“ vom hohen Niveau der Ausbildung. Beachtlich sind auch die zahlreichen öffentlichen Konzerte und Veranstaltungen, wo Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen ihr Können vor einem Publikum unter Beweis stellen können. Die Musikschule wird von der Bevölkerung ausgesprochen gut angenommen, wie die vielen Anmeldungen jedes Jahr beweisen. Heute können sich über 4.400 Schülerinnen und Schüler in der Fächerbelegung solistisch, in zahlreichen Ensembles und verschiedensten Musikrichtungen erproben. Die Musikschule öffnet mit ihrem Angebot musikalische und soziale Räume und begleitet junge Menschen auf dem Weg zur Entfaltung ihrer eigenen Fähigkeiten. Diese Aufgabe erfüllt die Musikschule der Stadt Innsbruck nunmehr seit 200 Jahren!



v.l.n.r.: Musikschuldirektor MMag. Dr. Wolfram Rosenberger, Direktor des Tiroler Landeskonservatoriums Dr. Nikolaus Duregger, Landesrätin Dr.ⁱⁿ Beate Palfrader, Vizebürgermeister Franz Xaver Gruber, Leiter der Abteilung Landesmusikdirektion Helmut Schmid

Foto: © IKM/Schindelwig

European Brass Band Championships 2018 – Utrecht, 06. Mai 2018

Die „CatchBasinBrassBand“ (Leitung: Andreas Lackner) ist Vize-Europameister im Bewerb European Youth Brass Band Contest Premier Section.



Foto: Ian Clowes

101 Klavierstücke – 101 Komponisten. Konzert der Fachgruppe Tasteninstrumente – Ursulinensaal, 13. Juni 2018



Fotos: Wolfgang Alberty

Konzertfahrt der Fachgruppe Tasteninstrumente – Fazioli Pianoforti s.p.a./Sacile, 14. bis 16. Juni 2018



Fotos: Elia Falaschi

30 Jahre „Klarinettenorchester Tirol“. Jahresabschlusskonzert – Ursulinensaal, 19. Juni 2018



Foto: Thomas Zeiler

Schlusskonzerte I und II – Ursulinensaal, 26. Juni 2018



Fotos: Thomas Zeiler

Musikalisches Sommerfest – Musikschule und Stadtarchiv, 28. Juni 2018





Fotos: Wolfgang Albery

Promenadenkonzert – Konzert der „Inn Seit'n Big Band“ – Innenhof der Hofburg, 05. Juli 2018



Foto: Wolfgang Albery

TEIL B: KONZERTE – VERANSTALTUNGEN

MUSIZIERSTUNDEN

1.	08.11.17	Musizierstunde der Klasse Katharina Wessiack, Violine;
2.	09.11.17	Musizierstunde der Klasse Claudia Gabrielli, Violoncello;
3.	13.11.17	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Karin Herold-Gaszner, Violoncello;
4.	15.11.17	Musizierstunde der Klasse Nikolaus Meßner, Violoncello;
5.	21.11.17	Musizierstunde der Klasse Heike Wegscheider, Blockflöte;
6.	29.11.17	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Margareth Rubatscher, Violine;
7.	30.11.17	Musizierstunde der Klasse Johannes Huber, Fagott;
8.	30.11.17	Musizierstunde der Klassen Reinhard Gritsch und Dir. Dr. Wolfram Rosenberger, Tuba und Tenorhorn;
9.	04.12.17	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Cornelia Senoner, Querflöte;
10.	06.12.17	Musizierstunde der Klasse Arnold Mayr BA, Tuba und Tenorhorn;
11.	07.12.17	Musizierstunde der Klasse Christiane Dorfmann BA, Querflöte;
12.	07.12.17	Musizierstunde der Klasse Roland Krieglsteiner, Posaune;
13.	11.12.17	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Susanne Kühndl, Klavier;
14.	12.12.17	Musizierstunde der Klasse Manfred Mingler, Zither;
15.	12.12.17	Musizierstunde der Klasse Theresa Benedikt MA, Klavier;
16.	13.12.17	Musizierstunde der Klasse Thomas Gaugg, Horn;
17.	13.12.17	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, Blockflöte;
18.	15.12.17	Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
19.	20.12.17	Musizierstunde der Klasse Mária Kadocsa MA, Gitarre;
20.	20.12.17	Musizierstunde der Klasse Dorothea Forster, Klavier;
21.	21.12.17	Musizierstunde der Klasse Roland Krieglsteiner, Posaune und Tenorhorn;
22.	21.12.17	Musizierstunde der Klasse Elvira Estermann, Blockflöte;
23.	22.12.17	Musizierstunde der Klasse Friederike Wenzel, Klavier;
24.	22.12.17	Musizierstunde der Klassen Mag. Reinhard Blum und Paolo Tomada, Klavier;
25.	18.01.18	Musizierstunde der Klasse René Schützenhofer MA, Klavier und Jazzklavier;
26.	19.01.18	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber, Blockflöte und Viola da Gamba;
27.	19.01.18	Musizierstunde der Klasse MMag. Markus Huber, Viola und Violine;
28.	22.01.18	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Claudia Molon, Blockflöte;
29.	23.01.18	Musizierstunde der Klasse Michaela Lengauer BA, Harfe;
30.	23.01.18	Musizierstunde der Klasse Nikolaus Meßner, Violoncello;
31.	24.01.18	Musizierstunde der Klassen Luzia Sperlich und Walter Enko, Violine;
32.	25.01.18	Musizierstunde der Klasse Veronika Schlaipfer MA, Klavier;
33.	25.01.18	Musizierstunde der Klasse Mag. David Alexander Arroyabe, Violine;
34.	26.01.18	Musizierstunde der Klasse Johannes Huber, Violine;
35.	29.01.18	Musizierstunde der Klasse Stefan Friedl, Akkordeon;
36.	29.01.18	Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
37.	31.01.18	Musizierstunde der Klasse Christine Aigner, Hackbrett;
38.	05.02.18	Musizierstunde der Klasse Peter Steiner, Blockflöte;
39.	05.02.18	Musizierstunde der Klasse Reinhard Schöpf, Gitarre;
40.	09.02.18	Musizierstunde der Klasse Robert Wojdylo, Blockflöte;
41.	09.02.18	Musizierstunde der Klasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Blockflöte;
42.	02.03.18	Musizierstunde der Klassen Gundula Gamper-Deutschmann und Wolfgang Gamper, Klavier;
43.	16.03.18	Musizierstunde der Klassen Mag. Reinhard Blum und Paolo Tomada, Klavier und Komposition;
44.	21.03.18	Musizierstunde der Klasse Peter Steiner, Blockflöte;
45.	21.03.18	Frühlingskonzert der Klasse Mag. ^a Susanne Kühndl, Klavier;

46.	23.03.18	Musizierstunde der Klasse Solveig Bader, Blockflöte;
47.	10.04.18	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, Blockflöte;
48.	11.04.18	Musizierstunde der Klasse Katharina Wessiack, Violine;
49.	12.04.18	Musizierstunde der Klasse Veronika Brandt, Gesang;
50.	13.04.18	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber, Blockflöte;
51.	19.04.18	Musizierstunde „Nuit d’Étoiles“ der Klasse Mag. ^a Cornelia Senoner, Querflöte;
52.	19.04.18	Musizierstunde der Klasse Mária Kadocsa MA, Gitarre;
53.	24.04.18	Musizierstunde der Klasse Verena Schebrak-Blach, Querflöte;
54.	30.04.18	Musizierstunde der Klasse Silvia Funes BA, Gesang;
55.	30.04.18	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Natalia Vogt, Klavier;
56.	02.05.18	Musizierstunde der Klasse Veronika Brandt, Gesang;
57.	02.05.18	Musizierstunde der Klasse Paul Kerber, Klavier;
58.	04.05.18	Musizierstunde „Lunas Zauberflöte“ der Klassen Christiane Dorfmann BA, Querflöte und Veronika Schlaipfer MA, Klavier;
59.	08.05.18	Musizierstunde der Klasse Florica Rainer-Zehm, Querflöte;
60.	09.05.18	Musizierstunde der Klasse Robert Spieler, Gitarre;
61.	09.05.18	Musizierstunde der Klasse Theresa Benedikt MA, Klavier;
62.	11.05.18	Musizierstunde der Klasse Angelika Werner, Klavier;
63.	14.05.18	Musizierstunde der Klasse Dr. ⁱⁿ Monika Fink, Klavier;
64.	15.05.18	Musizierstunde der Klasse René Schützenhofer MA, Klavier und Jazzklavier;
65.	17.05.18	Musizierstunde der Klassen Mag. Reinhard Blum und Paolo Tomada, Klavier;
66.	18.05.18	Musizierstunde der Klasse Robert Wojdylo, Blockflöte;
67.	18.05.18	Musizierstunde der Klasse Angelika Werner, Klavier;
68.	23.05.18	Musizierstunde der Klasse Evelyn Renner BA, Oboe;
69.	24.05.18	Musizierstunde der Klasse Johannes Huber, Fagott;
70.	04.06.18	Musizierstunde der Klasse Nikolaus Meßner, Violoncello;
71.	07.06.18	Musizierstunde der Klasse Mag. David Alexander Arroyabe, Violine;
72.	07.06.18	Musizierstunde der Klasse MMag. Markus Huber, Viola und Violine;
73.	08.06.18	Musizierstunde der Klassen Mag. Reinhard Blum und Paolo Tomada, Klavier;
74.	11.06.18	Musizierstunde der Klasse Luzia Sperlich, Violine;
75.	12.06.18	Musizierstunde der Klasse Elvira Estermann, Blockflöte;
76.	12.06.18	Musizierstunde der Klasse Reinhard Gritsch und Arnold Mayr BA, Tuba und Tenorhorn;
77.	12.06.18	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Karin Herold-Gasztnier, Violoncello;
78.	14.06.18	Musizierstunde der Klasse Reinhard Schöpf, Gitarre;
79.	14.06.18	Musizierstunde der Klasse Thomas Gaugg, Horn;
80.	14.06.18	Musizierstunde der Klasse Peter Steiner, Blockflöte;
81.	14.06.18	Musizierstunde der Klasse Anna Klie, Klavier;
82.	15.06.18	Musizierstunde der Klassen Robert Wojdylo und Solveig Bader, Blockflöte;
83.	15.06.18	Musizierstunde der Klasse Michaela Lengauer BA, Harfe;
84.	15.06.18	Musizierstunde der Klasse Luzia Sperlich, Violine;
85.	15.06.18	Musizierstunde der Klasse Hannes Mariacher, Klarinette und Saxophon;
86.	18.06.18	Musizierstunde der Klasse Mag. Thomas Steinbrucker, Trompete;
87.	18.06.18	Musizierstunde der Klassen Maria Heiß und Mag. Raúl Ernesto Funes, Gitarre;
88.	18.06.18	Musizierstunde der Klasse Nikolaus Meßner, Violoncello;
89.	18.06.18	Musizierstunde der Klasse Mag. Christian Köll, Klarinette;
90.	19.06.18	Musizierstunde der Klasse Christine Aigner, Hackbrett;
91.	20.06.18	Musizierstunde der Klasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Blockflöte;

92.	21.06.18	Musizierstunde der Klasse Veronika Schlaipfer MA, Klavier;
93.	22.06.18	Musizierstunde der Klasse Johannes Huber, Violine;
94.	22.06.18	Musizierstunde der Klasse Birgit Gahl, Violine;
95.	22.06.18	Musizierstunde der Klasse Friederike Wenzel, Klavier;
96.	25.06.18	Musizierstunde der Klasse Stefan Friedl, Akkordeon;
97.	25.06.18	Musizierstunde der Klasse Arnold Mayr BA, Tuba, Tenorhorn und Singschulklasse Volksschule Hötting-West;
98.	25.06.18	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Margareth Rubatscher, Violine;
99.	27.06.18	Musizierstunde der Klasse Claudia Gabrielli, Violoncello;
100.	27.06.18	Musizierstunde der Klasse Dorothea Forster, Klavier;
101.	29.06.18	Musizierstunde der Klasse Clemens Ebenbichler, Saxophon und Jazzklavier;
102.	02.07.18	Musizierstunde der Klasse Mag. ^a Claudia Molon, Blockflöte;
103.	03.07.18	Musizierstunde der Klasse Roland Krieglsteiner, Posaune und Tenorhorn;
104.	04.07.18	Musizierstunde der Klasse Mag. Gerd Bachmann, Trompete;

MUSIZIERSTUNDEN DER FACHGRUPPEN

1.	07.11.17	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
2.	14.11.17	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
3.	20.11.17	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;
4.	22.11.17	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
5.	24.11.17	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
6.	27.11.17	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
7.	28.11.17	Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
8.	04.12.17	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
9.	11.12.17	Musizierstunde der Fachgruppe Gesang;
10.	12.12.17	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
11.	18.12.17	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
12.	16.01.18	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
13.	19.01.18	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
14.	24.01.18	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;
15.	26.01.18	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
16.	29.01.18	Musizierstunde der Fachgruppe Blechblasinstrumente und Schlagwerk;
17.	30.01.18	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;
18.	30.01.18	Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
19.	31.01.18	Musizierstunde der Fachgruppe Blechblasinstrumente und Schlagwerk;
20.	31.01.18	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
21.	07.02.18	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
22.	22.02.18	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
23.	21.03.18	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;
24.	22.03.18	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
25.	12.04.18	Musizierstunde der Fachgruppe Blockflöte;
26.	13.04.18	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
27.	17.04.18	Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
28.	18.04.18	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
29.	24.04.18	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente (E-Gitarre);
30.	27.04.18	Musizierstunde der Fachgruppe Projekt Musikklasse;
31.	08.05.18	Musizierstunde der Fachgruppe Streichinstrumente;
32.	14.05.18	Musizierstunde der Fachgruppe Gesang;
33.	16.05.18	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
34.	23.05.18	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;

35.	24.05.18	Musizierstunde der Fachgruppe Blechblasinstrumente und Schlagwerk;
36.	05.06.18	Übertrittsprüfungskonzert der Fachgruppe Blockflöte;
37.	06.06.18	Übertrittsprüfungskonzert der Fachgruppe Blockflöte;
38.	07.06.18	Musizierstunde der Fachgruppe Blechblasinstrumente und Schlagwerk;
39.	11.06.18	Musizierstunde der Fachgruppe Zupfinstrumente;
40.	12.06.18	Musizierstunde der Fachgruppe Tasteninstrumente;
41.	12.06.18	Musizierstunde der Fachgruppe Holzblasinstrumente;
42.	19.06.18	Übertrittsprüfungskonzert der Fachgruppe Blechblasinstrumente und Schlagwerk;
43.	20.06.18	Übertrittsprüfungskonzert der Fachgruppe Streichinstrumente;
44.	21.06.18	Übertrittsprüfungskonzert der Fachgruppe Tasteninstrumente;
45.	21.06.18	Übertrittsprüfungskonzert der Fachgruppe Blechblasinstrumente und Schlagwerk;

KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN

1.	20.09.17	Konzert „6 Städte, 6 Stimmen – Ein Liederabend im Zeichen der Partnerschaft“, Ursulinensaal;
2.	23.09.17	Besuch von einer Delegation aus Gemeindevertretern und LehrerInnen der „Glarner Musikschule“ aus dem Kanton Glarus (Schweiz);
3.	12.10.17 + 13.10.17	Workshop mit Jürgen Hübscher „Improvisieren, arrangieren, musizieren im Ensemble“ / Orchesterprobesaal und Ursulinensaal;
4.	20.10.17	Aufführung der Oper „Solange wir noch sterben, brauchen wir den Tod“, Ursulinensaal;
5.	23.10.17	Ausstellung vom Instrumentenbauer Cristian Bosc, Probesaal;
6.	09.11.17 + 10.11.17	Tagung der Universität Department Musikpädagogik Innsbruck „Klavierpraxis im Fokus des modernen Musikunterrichts“, Ursulinensaal;
7.	18.11.17	Konzert der „Big Band Edi Schönach“ aus Garmisch-Partenkirchen, Ursulinensaal;
8.	06.12.17	Gitarrenkonzert von Juan Falú, Gäste: Gitarrenduo Raúl Ernesto Funes und Daniel Müller, Silvia Funes (Gesang), Ursulinensaal;
9.	11.12.17 + 12.12.17	Jazz-Harfenworkshop mit Marcella Carboni, Ursulinensaal;
10.	14.12.17	Weihnachtskonzert I der Musikschule, Ursulinensaal;
11.	15.12.17	20 Jahre Adventsingen der Musikschule, Alte Höttinger Pfarrkirche;
12.	16.12.17	Klavierkonzert von Marco Rizzello, Ursulinensaal;
13.	19.12.17	Weihnachtskonzert II der Musikschule, Ursulinensaal;
14.	18.01.18	200 Jahre Musikschule: Vorkonzert der „Jugendphilharmonie“ mit dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck / Saal Tirol, Congress Innsbruck;
15.	19.01.18	200 Jahre Musikschule: Vorkonzert der „Jugendphilharmonie“ mit dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck / Saal Tirol, Congress Innsbruck;
16.	01.02.18	16.00 Uhr: Semesterkonzert I der Musikschule, Ursulinensaal;
17.	01.02.18	19.00 Uhr: Semesterkonzert II der Musikschule, Ursulinensaal;
18.	02.02.18	Prüfung Leistungsabzeichen Gold, Ursulinensaal;
19.	02.02.18	Liederabend mit Rikki Obendorfer (Mezzosopran) und Theresa Benedikt MA (Klavier), Ursulinensaal;
20.	06.02.18	Faschingskonzert I der Musikschule, Ursulinensaal;
21.	08.02.18	Faschingskonzert II der Musikschule, Ursulinensaal;
22.	26.02.18	15.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
23.	26.02.18	17.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
24.	26.02.18	19.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;

25.	27.02.18	15.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
26.	27.02.18	17.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
27.	27.02.18	19.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
28.	28.02.18	15.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
29.	28.02.18	17.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
30.	01.03.18	15.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
31.	01.03.18	17.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
32.	01.03.18	19.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
33.	02.03.18	Querflötenausstellung Musikinstrumente Müller aus Meran, Vortragssaal;
34.	03.03.18	Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“, in den Räumlichkeiten der Musikschule;
35.	04.03.18	Matinee mit Veronika Schlaipfer MA (Klavier), Christiane Dorfmann BA (Querflöte) und Martha Fritz (Harfe), Ursulinensaal;
36.	05.03.18	15.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
37.	05.03.18	17.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
38.	05.03.18	19.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
39.	06.03.18	Abschlussprüfung von Rebecca Gruber, Klavier, Klasse: Veronika Schlaipfer MA, Ursulinensaal;
40.	06.03.18	15.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
41.	06.03.18	17.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
42.	07.03.18	15.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
43.	07.03.18	17.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
44.	07.03.18	19.00 Uhr: Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
45.	12.03.18	Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Ursulinensaal;
46.	20.03.18	200 Jahre Musikschule: Kirchenkonzert der Musikschule, Spitalskirche; Mitwirkende: Gesangsensembles der Klassen Veronika Brandt, Mag. Marcus Ebner und Elisabeth Nagiller-Rendl; Streichquartett „Die Streichhölzer“, Ltg: Mag. David Alexander Arroyabe, Richard Wieser, Orgel;
47.	09.04.18	Tag der offenen Tür für die MFE-Gruppen;
48.	17.04.18	Bachelorprüfungskonzert von Daniel Kurz, Klarinette (Mozarteum), Ursulinensaal;
49.	19.04.18	Konzert der Musikwerkstatt „Wir spielen Max und Moritz“, Ursulinensaal;
50.	21.04.18	Zithertag Tirol 2018 – in Kooperation mit dem Konservatorium, Mozarteum und dem Verein zither.tirol, in den Räumlichkeiten der Musikschule;
51.	22.04.18	200 Jahre Musikschule: Gestaltung der Messe, Hofkirche; Mitwirkende: Manuela Zotz-Mellauner und ihr Lehrer Andreas Ingruber, Orgel; Blockflötenensemble „4.3.0“, Ltg: Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz; Vokalensemble, Klasse: Veronika Brandt; Ensemble „fiati&corde“, Ltg: Mag. ^a Claudia Molon;
52.	23.04.18	Jahreshauptversammlung vom „Elternverein der Musikschule“, Vortragssaal;
53.	25.04.18	Tag der offenen Tür
54.	26.04.18	200 Jahre Musikschule: Musikalische Eröffnung der Ausstellung „Stereo-Typen“ im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Mitwirkende der Musikschule: Ensembles der Klassen Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, Mag. Marcus Ebner, Luzia Sperlich, Mag. ^a Karin Herold-Gasztner, Mag. ^a Cornelia Senoner und Nikolaus Meßner;

55.	27.04.18	Workshop mit der Bläsersection von Phil Collins Harry Kim – Trompete, George Shelby – Saxophon, Luis Bonilla – Posaune, in den Räumlichkeiten der Musikschule;
56.	03.05.18	200 Jahre Musikschule: Präsentation der Festschrift „200 Jahre Musikverein. Musikschule. Konservatorium in Innsbruck“, Ursulinensaal;
57.	04.05.18	Muttertagskonzert, Wohnheim Pradl;
58.	07.05.18	PreisträgerInnenkonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
59.	18.05.18	200 Jahre Musikschule: Volksmusikabend, Gasthaus „Bierstindl“;
60.	23.05.18	Abschlussprüfung von Martin Windischer, Klavier, Klasse: Angelika Werner, Vortragssaal;
61.	23.05.18	Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Ursulinensaal;
62.	25.05.18 – 06.06.18	Bundeswettbewerb „Prima la Musica“, Wertungen Kammermusik Holzblasinstrumente, Kammermusik Blechblasinstrumente und Gesang, Ursulinensaal;
63.	24.05.18	Vorbereitungskonzert „Prima la Musica“, Vortragssaal;
64.	25.05.18	Prüfung Leistungsabzeichen Gold, Vortragssaal;
65.	06.06.18	Prüfungen Leistungsabzeichen Gold, Ursulinensaal;
66.	09.06.18	„Innsbruck singt“ - Mitwirkende der Musikschule: <i>im Treibhaus:</i> „Singende Schule“ Volksschule Saggen, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl, „Singende Schule“ Pradl-Leitgeb 1, Ltg: Manfred Mingler, Singschulklassen Igls und Arzl, Ltg: Christiane Dorfmann BA, Kinderchor; Ltg: Manfred Mingler; <i>im Innenhof der Musikschule:</i> Steeldrumensembles der Klasse Martin Köhler <i>Matthias-Schmid-Straße 10:</i> Trommeln mit der „Free Beat Company“, Ltg: Maria Zeisler und Gottfried Jaufenthaler;
67.	13.06.18	200 Jahre Musikschule: Klavierkonzert „101 Klavierstücke – 101 Komponisten“ mit SchülerInnen der Musikschule und StudentInnen des Mozarteums, Ursulinensaal;
68.	14.06.18 – 16.06.18	Konzertfahrt der Fachgruppe Tasteninstrumente nach Italien 15.06.18: Klavierkonzert „101 Klavierstücke – 101 Komponisten“ mit SchülerInnen der Musikschule und StudentInnen des Mozarteums, Fazioli-Konzertsaal in Sacile/Italien;
69.	19.06.18	30 Jahre „Klarinettenorchester Tirol“, Ltg: Peter Rabl: Jahresabschlusskonzert, Ursulinensaal;
70.	26.06.18	16.00 Uhr: Schlusskonzert I der Musikschule, Ursulinensaal;
71.	26.06.18	18.30 Uhr: Schlusskonzert II der Musikschule, Ursulinensaal;
72.	28.06.18	200 Jahre Musikschule: Musikalisches Sommerfest der Musikschule, Ursulinensaal, Vortragssaal, Orchesterprobesaal und Stadtarchiv;
73.	02.07.18	Prüfungen Leistungsabzeichen Gold, Ursulinensaal;
74.	02.07.18	Abschlussprüfung kombiniert mit Leistungsabzeichen Gold-Prüfung von Lea Graf, Querflöte, Klasse: Florica Rainer-Zehm, Ursulinensaal;
75.	03.07.18	Prüfung Leistungsabzeichen Gold, Vortragssaal;
76.	03.07.18	Abschlussprüfung von Hubert Prokop, Fagott, Klasse: Johannes Huber, Vortragssaal;
77.	05.07.18	200 Jahre Musikschule: Auftritt der „Inn Seit’n Big Band“, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker, beim Promenadenkonzert im Innenhof der Hofburg;
78.	30.08.18	Abschlusskonzert von Gerald Fux, Klavier, Klasse: Dr. ⁱⁿ Monika Fink, Ursulinensaal;

KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN IN DEN AUSSENSTELLEN

1.	10.12.17	Konzert der Bläserklasse Volksschule Arzl, Ltg: Arnold Mayr BA, und der „Jugendbanda“ der Musikkapelle Arzl, Pfarrkirche Arzl;
2.	11.12.17	Musizierstunde der Blockflötenklasse Dr. ⁱⁿ Brigitta Wachter, Volksschule Saggen;
3.	14.12.17	Musizierstunde der Blockflötenklasse Dr. ⁱⁿ Brigitta Wachter, Volksschule Pradl-Leitgeb;
4.	15.12.17	Die „Singende Schule“ der Volksschule Neu-Arzl, Ltg: Mag. ^a Maria Spielmann, nimmt bei der Veranstaltung „Advent horchen“ teil;
5.	18.12.17	Adventliche Musizierstunde der Blockflötenklasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Volksschule Pradl-Ost;
6.	18.12.17	Weihnachtsmusizierstunde der Blockflötenklasse Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber, Volksschule Allerheiligen;
7.	19.12.17	Weihnachtskonzert der „Singenden Schule“, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl, im Festsaal der Volksschule Pradl-Leitgeb 2;
8.	20.12.17	Weihnachtsaufführung „Die vier Lichter des Hirten Simon“ der MFE-Gruppen von Mag. ^a Maria Spielmann im Wohnheim „St. Raphael“;
9.	20.12.17	Vorweihnachtliche Musizierstunde der Klasse Martin Zagrajsek, Klarinette und Saxophon, Vereinsheim Arzl;
10.	20.12.17	Musizierstunde der Blockflötenklasse Elvira Estermann, Volksschule Sieglanger;
11.	21.12.17	Weihnachtsaufführung „Die vier Lichter des Hirten Simon“ der MFE-Gruppen von Mag. ^a Maria Spielmann im Integrativen Kindergarten;
12.	22.12.17	Weihnachtskonzert der Volksschule Fischerstraße, in Kooperation mit der Musikschule Innsbruck;
13.	22.12.17	Musikalische Umrahmung der Weihnachtsfeier in der Volksschule Saggen durch die „Singende Schule“, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
14.	16.01.18	Unterrichtsbesuch vom Fachinspektor Mag. Martin Waldauf beim Unterricht „Singende Schule“ in den Volksschulen Pradl-Leitgeb 2, Pradl-Ost und Fischerstraße;
15.	26.01.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Sieglanger;
16.	29.01.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Mühlau;
17.	30.01.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Reichenau;
18.	31.01.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Mariahilf;
19.	01.02.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Igls;
20.	02.02.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Arzl;
21.	06.02.18	Eltern-Mitmachstunden der MFE-Gruppen von Mag. ^a Dolores Leitinger im Kindergarten Hötting-West;
22.	09.02.18	Eltern-Mitmachstunden der MFE-Gruppen von Mag. ^a Dolores Leitinger im Kindergarten Pechegarten;
23.	23.02.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Kranebitten;
24.	20.03.18	Eltern-Mitmachstunden der MFE-Gruppen von Juliana Haider MA in der Volksschule Amras;
25.	24.04.18	Instrumentenvorstellung der E-Gitarre bei der „Singenden Schule“ in der Volksschule Fischerstraße;
26.	24.04.18	Instrumentenvorstellung der Blockflöte beim MFE-Unterricht in der Volksschule Amras;

27.	24.04.18	Vorstellung von Blechblas- und Holzblasinstrumenten in der Volksschule Amras;
28.	25.04.18	Instrumentenvorstellung der Blockflöte im Kindergarten Lönsstraße;
29.	26.04.18	Außenstellenkonzert, Volksschule Arzl;
30.	26.04.18	Instrumentenvorstellung der Blockflöte beim Elternsprechtag in der Volksschule Pradl-Ost;
31.	02.05.18	Instrumentenvorstellung der Oboe, des Fagotts und der Klarinette bei der „Singenden Schule“ in der Volksschule Reichenau;
32.	04.05.18	Außenstellenkonzert, Volksschule Pradl-Ost;
33.	07.05.18	Außenstellenkonzert, Volksschule Allerheiligen;
34.	07.05.18	Instrumentenvorstellung der Violine beim Singschulunterricht in der Volksschule Igls;
35.	07.05.18	Instrumentenvorstellungen der Zither und des Violoncellos bei der „Singenden Schule“ in der Volksschule Pradl-Leitgeb 1;
36.	08.05.18	Außenstellenkonzert der Volksschule Saggen, Wohnheim Saggen;
37.	08.05.18	Außenstellenkonzert, Volksschule Saggen;
38.	09.05.18	Außenstellenkonzert, Volksschule Neu-Arzl;
39.	09.05.18	Instrumentenvorstellung der Oboe, des Fagotts und der Klarinette bei der „Singenden Schule“ in der Volksschule Angergasse;
40.	14.05.18	Außenstellenkonzert der Volksschulen Sieglanger und Fischerstraße, Ursulinensaal;
41.	14.05.18	Instrumentenvorstellung der Zither bei der „Singenden Schule“ in der Volksschule Pradl-Leitgeb 1;
42.	15.05.18	Videoaufnahmen für „Innsbruck singt“ (durch das Amt für Kommunikation und Medien) in der „Singenden Schule“ (Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl) der Volksschule Pradl-Leitgeb 2;
43.	15.05.18	Außenstellenkonzert der Volksschule Hötting-West, Ursulinensaal;
44.	15.05.18	Eltern-Mitmachstunden der MFE-Gruppen von Solveig Bader im Kindergarten Peergründe;
45.	16.05.18	Außenstellenkonzert der Volksschule Angergasse, Ursulinensaal;
46.	17.05.18	Instrumentenkarussell, gemeinsam mit der MK Neu-Arzl Olympisches Dorf, für die neue Bläserklasse in der Volksschule Neu-Arzl;
47.	17.05.18	Außenstellenkonzert der Volksschule Igls, Ursulinensaal;
48.	17.05.18	Eltern-Mitmachstunden der MFE-Gruppen von Solveig Bader im Kindergarten Hötting;
49.	18.05.18	Instrumentenvorstellung der Zither bei der „Singenden Schule“ in der Volksschule Neu-Arzl;
50.	28.05.18	Instrumentenvorstellung des Violoncellos bei der „Singenden Schule“ in der Volksschule Pradl-Leitgeb 1;
51.	29.05.18	Außenstellenkonzert, Volksschule Reichenau;
52.	29.05.18	Instrumentenvorstellung der Posaune, des Tenorhorns und der Tuba bei der „Singenden Schule“ in der Volksschule Pradl-Ost;
53.	30.05.18	Außenstellenkonzert der Volksschule Amras, Gemeindesaal Amras;
54.	11.06.18	Eltern-Vortragsstunde der MFE-Gruppe von Cornelia Mayr BA in der Volksschule St. Nikolaus;
55.	19.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Cornelia Mayr BA im Kindergarten Allerheiligen;
56.	21.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Igls;
57.	21.06.18	Eltern-Mitmachstunden der MFE-Gruppen von Juliana Haider MA im Kindergarten Bachlechnerstraße;
58.	22.06.18	Mitwirkung der „Singenden Schule“, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl, beim Sommerfest der Volksschule Saggen;
59.	22.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Cornelia Mayr BA im Kindergarten Pradl;

60.	22.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Arzl;
61.	25.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Cornelia Mayr BA im Kindergarten Reichenau-Süd;
62.	25.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Mühlau;
63.	26.06.18	Eltern-Mitmachstunde der MFE-Gruppen von Mag. ^a Dolores Leitinger im Kindergarten Hötting-West;
64.	26.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Reichenau;
65.	26.06.18	Eltern-Mitmachstunden der MFE-Gruppen von Juliana Haider MA in der Volksschule Amras;
66.	27.06.18	Sommer-Gitarren-Picknick (mit Konzert für die Eltern) der Klasse Mag. ^a Dolores Leitinger in der Volksschule Angergasse;
67.	27.06.18	Aufführung vom Musical „Kleine Raupe Nimmersatt“ der MFE-Gruppen von Cornelia Mayr BA beim Sommerfest im Kindergarten Lönsstraße;
68.	27.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Mariahilf;
69.	28.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Cornelia Mayr BA im Kindergarten Tivoli;
70.	29.06.18	Elternstunde der MFE-Gruppen der Klasse Mag. ^a Susanne Kühndl im Kindergarten Walderkammweg;
71.	29.06.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Kranebitten;
72.	02.07.18	10.55 h: Schulkonzert der Bläserklasse, Ltg: Arnold Mayr BA, Volksschule Arzl;
73.	02.07.18	14.00 h: Konzert der Bläserklasse für die Eltern, Ltg: Arnold Mayr BA, Volksschule Arzl;
74.	02.07.18	Flötenpicknick der Klasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Volksschule Pradl-Ost;
75.	02.07.18	Abschlussvorführung der Musikwerkstatt-Gruppe von Cornelia Mayr BA in der Volksschule St. Nikolaus;
76.	03.07.18	Eltern-Vortragsstunden der MFE-Gruppen von Erika Berger im Kindergarten Olympisches Dorf;
77.	04.07.18	Flötenpicknick der Klasse Dr. ⁱⁿ Ruth Niederfriniger, Volksschule Amras;
78.	04.07.18	Abschlussstanz der MFE-Gruppe von Cornelia Mayr BA im Kindergarten Hungerburg;
79.	06.07.18	Die „Singende Schule“ der Volksschule Neu-Arzl, Ltg: Mag. ^a Maria Spielmann, umrahmen musikalisch das Schulfest;

VERANSTALTUNGEN AUSSERHALB DES HAUSES

1.	08.09.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßa“ bei einem Tiroler Abend im Pavillon in Mutters;
2.	09.09.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßa“ bei einer Taufe;
3.	19.09.17	DVD-Präsentation der „Free Beat Company“ im Studio 3 vom ORF Tirol; Interview mit Direktor Dr. Wolfram Rosenberger;
4.	22.09.17	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt bei der Ausstellungseröffnung und Clemens Ebenbichler im Anschluss für den Verein „Quilt“ im Ursulinensaal;

5.	23.09.17	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner spielt ein Geburtstagsständchen in der Volkshochschule;
6.	30.09.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggnigiaßa“ beim Sportwagenfestival beim „Stanglwirt“ in Going;
7.	03.10.17	Das Querflötenensemble „Flautinas“, Klasse: Verena Schebrak-Blach, und das Ensemble „Brennholz“, Ltg: Solveig Bader, umrahmen musikalisch den Festakt „Ausbildungsoffensive“ im Plenarsaal;
8.	07.10.17	Ein Gambenconsort, Ltg: Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber, spielt im Landesmuseum Ferdinandeum anlässlich der „Langen Nacht der Museen“;
9.	16.10.17	Ein Blechbläserquintett, Ltg: Dir. Dr. Wolfram Rosenberger, und Peter Kaltenbrunner spielen beim 50-Jahr-Jubiläum der Firma Seidemann;
10.	18.10.17	Ein Blechbläserquintett, Ltg: Dir. Dr. Wolfram Rosenberger, spielt bei der Journalistenakademie (VHS) im Landhaus;
11.	20.10.17	Das Steeldrumensemble „Wokester“, Ltg: Martin Köhler, spielt bei einer Ausstellungseröffnung vom Kulturkreis Völs im Veranstaltungszentrum „Blaike“ in Völs;
12.	20.10.17	Die „Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker, spielt beim „miteinander-Fest“ der Stadt Innsbruck im Messeforum;
13.	25.10.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggnigiaßa“ bei „Scharnitz musiziert“ im Gemeindesaal Scharnitz;
14.	28.10.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggnigiaßa“ bei „Aufghorcht“ in der Innsbrucker Altstadt;
15.	28.10.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggnigiaßa“ bei „Aufghorcht“ im Gasthaus „Bierstindl“;
16.	29.10.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggnigiaßa“ bei „Aufghorcht“ im Gasthof „Weißes Rössl“;
17.	08.11.17	Konzert der „CatchBasinBrassBand“, Ltg: Andreas Lackner, im Silbersaal im SZentrum Schwaz;
18.	09.11.17	Simon Schmölzer und Tidjan Gollner, Trompetenschüler von Mag. Gerd Bachmann, umrahmen musikalisch den Martinsumzug der „Kindervilla“ im Zeughaus;
19.	10.11.17	Klarinettenschülerinnen der Klasse Mag. Christian Köll umrahmen musikalisch den Martinsumzug vom Kindergarten Seraphisches Liebeswerk;
20.	10.11.17	Ein Posaunenquartett der Klasse Roland Krieglsteiner umrahmt musikalisch den Martinsumzug vom Kindergarten Pradl;
21.	10.11.17	„Das große Musik-Quiz“ – Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, Franz Gratl & MusikerkollegInnen auf historischen Instrumenten, zum Rätseln und Tüfteln für entdeckungsfreudige Kinder im Volksschulalter“ mit Johannes Huber, Dr. ⁱⁿ Brigitta Wachter und Andreas Holzmann, Cembaloschüler von Andreas Ingruber, Landesmuseum Ferdinandeum;
22.	11.11.17	Konzert der „CatchBasinBrassBand“, Ltg: Andreas Lackner, anlässlich der Italienischen Brass Band Meisterschaften in Eppan;
23.	11.11.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggnigiaßa“ bei einer Taufe;
24.	13.11.17	Die „Sellrainer Tanzmusik“, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt bei der Verleihung der Ehrenamtsnadel Bezirk Innsbruck-Stadt im Mehrzwecksaal Olympisches Dorf;

25.	13.11.17	Der Kinderchor wirkt beim Martinsumzug vor dem Landestheater mit;
26.	15.11.17	Daren Thimm, Zitherschüler von Manfred Mingler, spielt bei einer Vernissage in der Volksschule Pradl-Ost;
27.	17.11.17	Martin Zagrajsek und ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielen bei der Eröffnung vom Modegeschäft Moiré in der Kiebachgasse;
28.	19.11.17	Konzert der „Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker, beim Big Band Treffen im Stadtsaal Kufstein;
29.	22.11.17	Mag. ^a Claudia Molon, Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz und das Consort „4.3.0“ wirken bei der ConTakt Veranstaltung „Spannende Geschichte und lebendige Gegenwart – Die Blockflöte in Tirol“ im Audioversum mit;
30.	23.11.17	Workshop für BlockflötenlehrerInnen mit Nik Tarasov „Barock – und dann?“, Vortragssaal;
31.	24.11.17	Ein Trompetenquartett der Klasse Mag. Thomas Steinbrucker umrahmt musikalisch die Freiwilligen Messe Tirol im Congress Innsbruck;
32.	24.11.17	Roland Krieglsteiner stellt mit seinem Schüler Alexander Kohler Blechblasinstrumente bei der Kinder- und Erlebnismesse im Messeforum vor;
33.	25.11.17	Franziska Moosmann, Fagottschülerin von Johannes Huber, wirkt bei einem Konzert in Schwaz mit;
34.	26.11.17	Konzert vom „Klarinettenorchester Tirol“, Ltg: Peter Rabl, und dem Klarinettenensemble „Clarinoa“ (Ltg: Stephan Moosmann, Tiroler Musikschulwerk) auf der Festung Kufstein;
35.	27.11.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßa“ beim Adventmarkt St. Nikolaus;
36.	30.11.17	Die Familienmusik Thimm umrahmt musikalisch die Informatik-Konferenz vom Institut für Informatik;
37.	01.12.17	Das Querflötenensemble „Flautinas“, Klasse Verena Schebrak-Blach, umrahmt musikalisch den Festakt „Preis für wissenschaftliche Forschung“ im Bürgersaal;
38.	02.12.17	Ein Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann, spielt beim Weihnachtsmarkt der Vinzenzgemeinschaft des Tiroler Mittelschulverbandes vor dem Haus St. Josef;
39.	02.12.17	Musik an der Grenze: Mag. David Alexander Arroyabe (Violine) und Paolo Tomada (Klavier), spielen im Restaurant „vecchia locomotiva“ am Brenner;
40.	03.12.17	Ein Posaunenquartett, Ltg: Dir. Dr. Wolfram Rosenberger, umrahmt musikalisch die Eröffnung der Jaufenthaler-Krippe am Marktplatz;
41.	04.12.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßa“ beim Adventmarkt St. Nikolaus;
42.	05.12.17	BlockflötenschülerInnen der Klassen Heike Wegscheider und Dr. ⁱⁿ Brigitta Wachter spielen bei der Nikolofeier im Nothburgaheim;
43.	09.12.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßa“ beim Weihnachtsmarkt in Innsbruck;
44.	11.12.17	Konzert der „Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker, im Gasthaus „Bierstindl“;
45.	12.12.17	Ein Blockflötenensemble der Klasse Peter Steiner umrahmt musikalisch die Weihnachtsfeier, mit Walter Sachers, vom WEB-Forum im Kolpinghaus;
46.	14.12.17	Weihnachtliches Konzert von BlockflötenschülerInnen der Klasse Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz beim BFI;

47.	14.12.17	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt bei der Weihnachtsfeier in der Hauptfeuerwache;
48.	15.12.17	Krippensingen vor dem Hotel „Central“, Mitwirkende: Jugendchor (Ltg: Manfred Mingler), Trompetenensemble (Ltg: Mag. Gerd Bachmann), Streicherensemble (Ltg: Luzia Sperlich);
49.	16.12.17	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Glogngiaßa“ beim Adventmarkt St. Nikolaus;
50.	17.12.17	Gestaltung der Messe vom „Klarinettenorchester Tirol“, Ltg: Peter Rabl, Pfarrkirche Allerheiligen;
51.	17.12.17	Mitwirkung von zwei Blechbläserensembles der Musikschule beim Christkindleinzug;
52.	19.12.17	Ein Saxophonquartett, Ltg: Hannes Mariacher, spielt bei der Dekretverleihung im Plenarsaal;
53.	22.12.17	Ein Blockflötenensemble der Klasse Peter Steiner umrahmt musikalisch die Weihnachtsfeier der Pfarre Wilten in der Vinzenzstube;
54.	23.12.17	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch die Aktion Friedenslicht in der IKB-Leitstelle;
55.	24.12.17	Ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt am Westfriedhof;
56.	25.12.17	Ein Streichquartett (Maria Arnold und Helene Senfter, Klasse: Mag. ^a Margareth Rubatscher; Pawel Scharr, Klasse MMag. Markus Huber; Johannes Appelt, Klasse Nikolaus Meßner) wirken bei der Messe in der Pfarrkirche Kolsass mit;
57.	29.12.17	Jonas Reinisch, Steirische Harmonika Schüler von Peter Kaltenbrunner, umrahmt musikalisch eine Feier im Nothburgaheim;
58.	05.01.18	Solistischer Auftritt von Theresa Zschocke, Violinschülerin der Klasse Birgit Gahl, beim Neujahrskonzert der Musikkapelle Igls-Vill;
59.	10.01.18	Musikalische Umrahmung beim Empfang des Konsularischen Korps im Hotel „Europa“ durch ein Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner, und einem Volksmusikensemble, Ltg: Mag. Christian Köll;
60.	15.01.18	200 Jahre Musikschule: Das Ensemble „Brennholz“, Ltg: Solveig Bader, umrahmt musikalisch die Pressekonferenz anlässlich „200 Jahre Musikverein. Musikschule. Konservatorium in Innsbruck“ im Haus der Musik;
61.	17.01.18	Ein Blechbläserquintett, Ltg: Dir. Dr. Wolfram Rosenberger, umrahmt musikalisch den Neujahrsempfang vom Verein ALUMN-I-MED in der Aula der Universität;
62.	20.01.18	Musik an der Grenze: Gambenconsort „Tirola da Gamba“, Ltg: Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber, im Restaurant „vecchia locomotiva“ am Brenner;
63.	25.01.18	Vorkonzert (Innsbrucker Abendmusik) vom Gambenconsort „Tirola da Gamba“, Ltg: Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber, im Veranstaltungszentrum „Vierundeinzig“;
64.	01.02.18	Das Ensemble „Brennholz“, Ltg: Solveig Bader, umrahmt musikalisch die Verleihung des Umweltpreises im Plenarsaal;
65.	04.02.18	Klavier-Matinee von Elia Cecino, Barocksaal Hotel „Europa“;
66.	25.02.18	Das Ensemble „fiati&corde“, Ltg: Mag. ^a Claudia Molon, umrahmt musikalisch die Messe in der Pfarrkirche Dreieiligen;
67.	02.03.18	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Glogngiaßa“ beim Heimatabend in der „Alte Mühle“ in Scharnitz;

68.	03.03.18	Drei Ensembles und BlockflötenschülerInnen der Klasse Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, sowie das Ensemble „Brennholz“, Ltg: Solveig Bader, wirken beim „Treffpunkt Blockflöte“ bei den Tiroler Blockflötentagen in Schwaz mit;
69.	10.03.18	Das Streichquartett „Die Streichhölzer“, Ltg: Mag. David Alexander Arroyabe, und Giulia Prissmann, Harfenschülerin von Michaela Lengauer BA wirken beim Innsbrucker Passionssingen in der Kirche Petrus Canisius mit;
70.	11.03.18	Evi Lehmann-Pedarnig und Thea Röhrich umrahmen mit ihrer Gambenlehrerin Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber musikalisch die Messe in der Jesuitenkirche;
71.	11.03.18	Sabine Saurwein und Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber wirken mit der Gambe bei der Veranstaltung „Passionsmusik“ in der evangelischen Christuskirche in Bozen mit;
72.	14.03.18	Musikalische Umrahmung der Buchpräsentation und Lesung „Marie Jahoda: Lebensgeschichtliche Protokolle der arbeitenden Klassen 1850–1930“ im Kaiser-Leopold-Saal, Karl-Rahner-Platz, von Johannes Appelt, Celloschüler der Klasse Nikolaus Meßner;
73.	22.03.18	Eröffnung vom Ostermarkt in der Altstadt durch die „Inn Seit’n Big Band“, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
74.	23.03.18	Mag. ^a Cornelia Senoner (Querflöte) und Mag. Christian Köll (Klarinette) spielen im Rahmen vom Osterfestival, u. a. Werke von Kompositionsschülern der Klasse Paolo Tomada, in der „Wagner’schen Buchhandlung“;
75.	24.03.18	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßa“ beim Ostermarkt in der Innsbrucker Altstadt;
76.	28.03.18	Das Blockflötenconsort „4.3.0“, Ltg: Mag. ^a Ilse Strauß-Weisz, spielt im Rahmen vom Osterfestival im Wohnheim St. Raphael;
77.	31.03.18	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßa“ beim Ostermarkt in der Innsbrucker Altstadt;
78.	01.04.18	Senta Stix und Anna Schiffkorn, Gambenschülerinnen der Klasse Mag. ^a Eva Fürtinger-Gruber wirken bei der Messe in der Jesuitenkirche mit;
79.	10.04.18	Konzert der „Inn Seit’n Big Band“, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker, im Treibhaus;
80.	21.04.18	Konzert der „CatchBasinBrassBand“, Ltg: Andreas Lackner, Kurpark Garmisch-Partenkirchen;
81.	21.04.18	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßa“ beim Frühschoppen im Gasthaus „Bogner“ in Absam;
82.	22.04.18	Konzert der „Blechkapelle“, Ltg: Mag. Gerd Bachmann, und der „CatchBasinBrassBand“, Ltg: Andreas Lackner, im Veranstaltungszentrum „Blaike“ in Völs;
83.	26.04.18	Ein Blechbläserquintett, Ltg: Dir. Dr. Wolfram Rosenberger, spielt anlässlich der ukrainischen Konsulatseröffnung im Parissaal im Landhaus;
84.	04.05.18- 07.05.18	Die „CatchBasinBrassBand“ nimmt beim European Youth Brass Band Contest in Utrecht (Niederlande) teil;
85.	10.05.18	Bertram Zotz, Fagottschüler von Johannes Huber, wirkt bei einer Messe in Füssen mit;
86.	18.05.18	Konzert vom Jugendchor und einem Zitherduo, Ltg: Manfred Mingler, im „Nothburgaheim“;

87.	27.05.18	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßla“ beim Oldtimertreffen beim Café „Länd“ in Scharnitz;
88.	28.05.18	Ein Schlagwerkensemble der Klasse Karl Killinger spielt bei einer Preisverleihung im Zentrum für Kanadastudien der Universität Innsbruck;
89.	03.06.18	Franziska Moosmann, Fagottschülerin von Johannes Huber, wirkt bei einer Messe zur Eröffnung des Schwazer Silbersommers mit;
90.	07.06.18	Das „Klarinettenorchester Tirol“, Ltg: Peter Rabl, spielt beim Sistranser Brotfest im Gemeindezentrum Sistrans/Tigls;
91.	08.06.18	Franziska Moosmann, Fagottschülerin von Johannes Huber, wirkt bei der Herz-Jesu-Messe in der Jesuitenkirche in Innsbruck mit;
92.	14.06.18	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, spielt bei einer Diplomverleihung am Grillhof;
93.	15.06.18	Abschlusskonzert der „Open Masterclass“ von Ivana Pristasova im Konzertsaal der LMS Reutte Mitwirkende der Musikschule: Anna Lena Ebner und Karolin Matzi, Klasse: Katharina Wessiack Hsiumi Hsieh, Klasse: Mag. ^a Margareth Rubatscher;
94.	16.06.18	Ein Steeldrumensemble der Klasse Martin Köhler spielt beim „Fest der Vielfalt“ im Volkskunstmuseum;
95.	16.06.18	Ein Saxophonquartett, Ltg: Hannes Mariacher, spielt anlässlich einer Hochzeit vor dem „Goldenen Dachl“;
96.	18.06.18	Ein Blockflötenensemble der Klasse Peter Steiner spielt im „Nothburgaheim“;
97.	19.06.18	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch die Dekretverleihung im Plenarsaal;
98.	22.06.18	Franziska Moosmann, Fagottschülerin von Johannes Huber, wirkt bei einem Konzert des Städtischen Orchesters Schwaz in Schwaz mit;
99.	23.06.18	Gemeinsamer Auftritt des Streichensembles „Die Iglar Fiedler, Klasse Birgit Gahl, mit dem Nachwuchs der Musikkapelle Igls-Vill, und Vorführung der MFE-Gruppe vom Kindergarten Igls, Ltg: Erika Berger, beim Klanggarten im Alten Schulgarten in Igls;
100.	24.06.18	Franziska Moosmann, Fagottschülerin von Johannes Huber, wirkt bei einem Konzert des Städtischen Orchester Schwaz in Kitzbühel mit;
101.	29.06.18	Frühjahrskonzert der „Innsbrucker Liedertafel“ Mitwirkende der Musikschule: Agnes Graber, Klasse Mag. Christian Köll (Klarinette), Paolo Tomada (Klavier), Helene Kapelari und ihr Lehrer Mag. David Alexander Arroyabe (Violine);
102.	30.06.18	Ein Posaunenquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner, umrahmt musikalisch die Verabschiedungsfeier vom Alpenzoodirektor Dr. Michael Martys;
103.	19.07.18	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßla“ beim Straßenfest in Serfaus;
104.	28.07.18	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßla“ beim 1. Scharnitzer Trifterfest am Karwendelparkplatz;
105.	16.08.18	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßla“ beim Straßenfest in Serfaus;
106.	19.08.18	Veronika Morawek, Steirische Harmonika Schülerin von Peter Kaltenbrunner, spielt mit dem Volksmusikensemble „Die Gloggniaßla“ am „Durrahof“ in Steinberg am Rofan;

ADVENT 2017

Auftritte beim Christkindlmarkt in der Altstadt

107.	16.11.17	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
108.	17.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
109.	18.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
110.	19.11.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
111.	20.11.17	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
112.	21.11.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
113.	22.11.17	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
114.	23.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
115.	24.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
116.	25.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
117.	26.11.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
118.	27.11.17	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
119.	28.11.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
120.	30.11.17	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
121.	01.12.17	Saxophonensemble, Ltg: Clemens Ebenbichler;
122.	02.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
123.	03.12.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
124.	05.12.17	Vokalensemble, Ltg: Veronika Brandt;
125.	06.12.17	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
126.	08.12.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
127.	10.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Gerd Bachmann;
128.	11.12.17	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
129.	12.12.17	Vokalensemble, Ltg: Veronika Brandt;
130.	15.12.17	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
131.	16.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker;
132.	17.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
133.	20.12.17	Frauengesangsensemble, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
134.	21.12.17	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
135.	22.12.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;

Auftritte beim Christkindlmarkt am Marktplatz

136.	17.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner;
137.	20.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
138.	22.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
139.	24.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner;
140.	29.11.17	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner;
141.	30.11.17	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
142.	04.12.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
143.	07.12.17	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
144.	11.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner;
145.	12.12.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
146.	13.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner;
147.	14.12.17	Kinderchor, Ltg: Manfred Mingler;
148.	15.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner;
149.	18.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner;
150.	19.12.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;

151.	20.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Andreas Lackner;
152.	21.12.17	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
153.	22.12.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;

Auftritte im Alpenzoo beim Laternenpfad

154.	03.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
155.	03.12.17	Gesangsduo, Kl: Silvia Funes BA;
156.	10.12.17	Saxophonensemble „Saxmafia“, Ltg: Hannes Mariacher;
157.	10.12.17	Trompetenensemble, Ltg: Mag. Gerd Bachmann;
158.	17.12.17	Saxophonensemble „Saxmafia“, Ltg: Hannes Mariacher;
159.	17.12.17	Gesangsduo, Kl: Silvia Funes BA;
160.	24.12.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
161.	24.12.17	Saxophonensemble, Ltg: Clemens Ebenbichler;

Auftritte beim Weihnachtszauber am Wiltener Platzl

162.	18.12.17	„Inn Seit'n Big Band“, Ltg: Thomas Steinbrucker;
------	----------	--

Auftritte im Kaufhaus Tyrol

163.	30.11.17	Kinderchor, Ltg: Manfred Mingler;
164.	01.12.17	Vokalensemble, Ltg: Veronika Brandt;
165.	02.12.17	Jazzklavier, René Schützenhofer MA;
166.	06.12.17	Gesangsensemble „Charming Voices“, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
167.	08.12.17	Steirische Ensemble, Ltg: Peter Kaltenbrunner;
168.	09.12.17	Posaunenensemble, Ltg: Roland Krieglsteiner;
169.	14.12.17	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
170.	15.12.17	Gesangsensemble „Charming Voices“, Ltg: Elisabeth Nagiller-Rendl;
171.	16.12.17	Flügelhorntrio, Ltg: Andreas Lackner;
172.	21.12.17	Jugendchor, Ltg: Manfred Mingler;
173.	22.12.17	Jazzklavier, René Schützenhofer MA;
174.	23.12.17	Tenorhornquartett, Ltg: Roland Krieglsteiner;

Auftritte im Tiroler Heimatwerk

175.	02.12.17	Giulia Prissmann, Harfe, Kl: Michaela Lengauer BA;
176.	09.12.17	Maria Niedermühlbichler, Harfe, Kl: Michaela Lengauer BA;
177.	23.12.17	Maria Niedermühlbichler, Harfe, Kl: Michaela Lengauer BA;

TEIL C: PRÜFUNGEN UND WETTBEWERBE

ÜBERTRITTSPRÜFUNGEN

Folgende Schülerinnen und Schüler haben an der Musikschule Innsbruck ihre Übertrittsprüfung bzw. die Prüfung für das Leistungsabzeichen (LA) absolviert:

Tasteninstrumente

Übertrittsprüfung von E nach U

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Angerer Jakob, Klavier	Forster Dorothea
Angerer Theresa, Klavier	Forster Dorothea
Baldissera Paolo, Klavier	Gamper Wolfgang
Berger Patrizia, Klavier	Fink Monika Dr. ⁱⁿ
Blaas Christopher, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Bressan Matteo, Akkordeon	Friedl Stefan
Brina Ryan, Klavier	Kerber Paul
Bucher Julia, Klavier	Werner Angelika
Durmus Manolya, Klavier	Vogt Natalia Mag. ^a
Engbert Johanna, Klavier	Forster Dorothea
Genser Lilli, Klavier	Kerber Paul
Grossek Annina, Klavier	Schützenhofer René MA
Günel Leyla, Klavier	Schützenhofer René MA
Hochfilzer Viktoria, Klavier	Schützenhofer René MA
Hofer Jürgen, Klavier	Werner Angelika
Hofer Katharina, Klavier	Kerber Paul
Höser Ole, Klavier	Gamper Wolfgang
Jordan Valentin, Klavier	Kerber Paul
Jud Helena, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Kapelari Jakob, Klavier	Kerber Paul
Kerber Lena, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Kofler Jean, Akkordeon	Friedl Stefan
Konegger Sebastian, Klavier	Schützenhofer René MA
Kremser Matilda, Klavier	Forster Dorothea
Krivdic Sumeja, Klavier	Vogt Natalia Mag. ^a
Kusstatscher Marie, Akkordeon	Friedl Stefan
Liu Tuwen Jing, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Mader Johanna, Klavier	Werner Angelika / Wodsak Mark
Malekzadeh Donia, Klavier	Wenzel Friederike
Malkus Leona, Klavier	Gamper Wolfgang
Nepo Lea, Klavier	Gamper Wolfgang
Nothegger Carla, Klavier	Wenzel Friederike
Plank Nikolaus, Klavier	Kerber Paul
Reinisch Shirin, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Rusch Hanna, Klavier	Gamper Wolfgang
Salchner Isabella, Klavier	Schützenhofer René MA
Sosic Laila, Klavier	Vogt Natalia Mag. ^a
Thonhauser Emma, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Tschaikner Alica, Klavier	Gamper Wolfgang
Turkiewicz Viktoria, Klavier	Kerber Paul
Unterberger Aurelian, Klavier	Schützenhofer René MA
Unterluggauer Luca, Klavier	Schützenhofer René MA

Wetzinger Antonia, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Wurm Isabella, Klavier	Werner Angelika / Wodsak Mark
Zobl Annika, Klavier	Forster Dorothea

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Andergassen Sha, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Burger Rania, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Chen Tong, Klavier	Werner Angelika
Deltedesco Alex, Jazzklavier	Schützenhofer René MA
Eschertzhuber Katja, Klavier	Benedikt Theresa MA
Frei Maximilian, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Huber Leo, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Janecke Katharina, Klavier	Wenzel Friederike
Klemm Lea, Klavier	Tomada Paolo
Liedoll Melanie, Jazzklavier	Schützenhofer René MA
Lugger Elisabeth, Klavier	Kerber Paul
Nikolussi Naomi, Klavier	Gamper-Deutschmann Gundula
Rabanser Sarah, Klavier	Forster Dorothea
Radl Luna, Klavier	Wenzel Friederike
Rangger Julian, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Reischer Tobias, Klavier	Vogt Natalia Mag. ^a
Ritsch Julian, Klavier	Kerber Paul
Schnöller Magdalena, Klavier	Werner Angelika / Wodsak Mark
Siller Anita, Jazzklavier	Schützenhofer René MA
Sopper Baldur, Klavier	Wenzel Friederike
Storf Bettina, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Streitberger Katharina, Klavier	Benedikt Theresa MA
Weber Anna, Klavier	Forster Dorothea

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Graf Laura, Klavier	Gamper Wolfgang
Schöpf Luca, Klavier	Schlaipfer Veronika MA
Sejkora Markus, Klavier	Tomada Paolo
Talirz Sylvia, Klavier	Kühndl Susanne Mag. ^a

Streichinstrumente

Übertrittsprüfung von E nach U

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Baittrok Benedikt, Violine	Gahl Birgit
Bijelonjic Dolores, Violine	Ho Po-Ching
Blättner Nikolas, Viola	Huber Markus MMag.
Drexler Tobias, Violoncello	Herold-Gasztner Karin Mag. ^a
Duringer Helena, Violine	Wessiack Katharina
Erlacher Nico, Violine	Huber Johannes
Gregoritsch Isabella, Violine	Sperlich Luzia
Hanel Florian, Violine	Sperlich Luzia
Jalagonia Sofija, Violine	Wessiack Katharina
Ji Tonny, Violine	Sperlich Luzia
Kapferer Helene, Violine	Gahl Birgit
Kindler Vittoria, Violine	Sperlich Luzia
Krüger Annalena, Violoncello	Meßner Nikolaus
Malecek Kian, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.
Muleri Ilaria, Violoncello	Herold-Gasztner Karin Mag. ^a
Pissarek Fanny, Violoncello	Meßner Nikolaus
Prugger Valentina, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.
Schlag Pirmin, Viola	Huber Markus MMag.
Schlenz Maja, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Singer Judith, Violine	Wessiack Katharina
Steixner Stephan, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Tangl Alena, Violine	Ho Po-Ching
Trattler Amalia, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Weingartner Jule, Violine	Gahl Birgit
William Destiny, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.
Xu Chen Xi, Violine	Ho Po-Ching
Zheng Yi Zhi, Violine	Ho Po-Ching
Zoller Paul, Violoncello	Herold-Gasztner Karin Mag. ^a

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Bachmann Elisabeth, Violine (Nachmeldung vom SJ 2016/2017)	Wessiack Katharina
Drexler Debora, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Ebner Julia, Violoncello	Meßner Nikolaus
Frei Christoph, Violine	Wessiack Katharina
Gerhold Leonie, Violine	Rubatscher Margareth Mag. ^a
Graf Tabitha, Violine	Gahl Birgit
Huter Hanna, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.
Khälß Lisa, Violine	Sperlich Luzia
Kollreider Viktoria, Violine	Enko Walter
Kroesen Veronika, Violine	Gahl Birgit
Mangold Leilu, Violine	Arroyabe David Alexander Mag.
Salner Maximilian, Violoncello	Herold-Gasztner Karin Mag. ^a
Seifert Julian, Violine	Ho Po-Ching

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Mosbacher Julian, Violine	Sperlich Luzia
Peter Andreas, Violoncello	Meßner Nikolaus

Zupfinstrumente

Übertrittsprüfung von E nach U

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Begovic Leo, Gitarre	Haas Stephan
Benedikt Florian, Gitarre	Meller Vincent MA
Berkes Bianka, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Bernard Helena, Gitarre	Spieler Robert
Braunstorfer Sarah, Hackbrett	Aigner Christine
Dilim Arda, Gitarre	Leitinger Dolores Mag. ^a
Eberharter Janoah, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
Ejiayelia Rita, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Fritz Maria, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
Fürhapter Teresa, Gitarre	Heiß Maria
Gidl Jan, Hackbrett	Aigner Christine
Gratl Peter, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
Hasanovic Benjamin, Gitarre	Meller Vincent MA
Hilbe Anna, Gitarre	Schöpf Reinhard
Hussl Jonas, Gitarre	Liebl Maria
Illyés Elisa, Gitarre	Liebl Maria
Jaksch David, Gitarre	Meller Vincent MA
Janek Alexander, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Jenny Lisa, Harfe	Lengauer Michaela BA
Käfer Angelina, Gitarre	Haas Stephan
Kahric Elma, Gitarre	Spieler Robert
Karlinger Nepomuk, E-Gitarre	Tolloy Thomas
Krepp Franziska, Hackbrett	Aigner Christine
Lackner Luis, E-Gitarre	Weger Patrick
Lanbach Maximilian, Gitarre	Schöpf Reinhard
Langer Leni, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Leitner Lina, Harfe	Lengauer Michaela BA
Leitner Moritz, Gitarre	Heiß Maria
Malkus Yannik, Gitarre	Liebl Maria
Mayrhofer Miguel, E-Gitarre	Tolloy Thomas
Nagele Marc, Gitarre	Haas Stephan
Oberluggauer Olivia, Hackbrett	Aigner Christine
Pircher Magdalena, Gitarre	Meller Vincent MA
Plank Emma, Gitarre	Liebl Maria
Plattner Julia, Gitarre	Spieler Robert
Pühringer Delina, Gitarre	Leitinger Dolores Mag. ^a
Radl Maeko, Gitarre	Haas Stephan

Radomirovic Sladana, Gitarre	Spieler Robert
Reich Moritz, Gitarre	Schöpf Reinhard
Reichler Andreas, Gitarre	Leitinger Dolores Mag. ^a
Rosner Jeannine, Gitarre	Liebl Maria
Schwarzenauer Gabriel, Gitarre	Funes Raúl Ernesto Mag.
Seifert Tobias, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Sferch Noah, Gitarre	Schöpf Reinhard
Sonnewend Paulina, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Sosic Melisa, Gitarre	Kadocsa Mária MA
Streng Samuel, E-Gitarre	Tolloy Thomas
Ullmann Bernadette, Zither	Mingler Manfred
Werwitz Emil, Gitarre	Meller Vincent MA
Wester Catharin, Gitarre	Schöpf Reinhard
Zanon Violet, Gitarre	Heiß Maria

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Bodner Benedetta, Gitarre	Haas Stephan
Eyl Amos, E-Bass	Tietze Paul
Gritsch Lea, Harfe	Lengauer Michaela BA
Keller Viktoria, Zither	Mingler Manfred
Krödel Michael, Gitarre	Spieler Robert
Moshammer Ester, Harfe	Lengauer Michaela BA
Sanli Deniz, Gitarre	Liebl Maria
Schlick-Steiner Iris, Gitarre	Spieler Robert
Schlick-Steiner Julia, Gitarre	Spieler Robert
Schweiger Lilly, Gitarre	Meller Vincent MA
Span Lea, E-Bass	Tietze Paul
Standun Mairtin, Gitarre	Meller Vincent MA
Walder Clemens, Gitarre	Haas Stephan

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Csonka Szabolcs, Gitarre	Spieler Robert
Rieglhofer Nicolas, E-Bass	Tietze Paul
Schweigl Anna, Harfe	Lengauer Michaela BA
Wetscher Verena, Gitarre	Meller Vincent MA

Holzblasinstrumente

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Arquillière Anna, Querflöte (LA Bronze)	Dorfmann Christiane BA
Blasy Paula, Querflöte (LA Bronze)	Dorfmann Christiane BA
Cekic Beyza, Querflöte	Senoner Cornelia Mag. ^a

Chapman Lea, Querflöte (LA Bronze)	Dorfmann Christiane BA
Degasperi Anna, Querflöte (LA Bronze)	Dorfmann Christiane BA
Duman Duygu, Querflöte (LA Bronze)	Senoner Cornelia Mag. ^a
Egger Sarah, Querflöte (LA Bronze)	Dorfmann Christiane BA
Frei Katharina, Querflöte (LA Bronze)	Dorfmann Christiane BA
Geisberger Laura, Querflöte (LA Bronze)	Schebrak-Blach Verena
Geymayer Elena, Querflöte (LA Bronze)	Dorfmann Christiane BA
Huber Leo (LA Bronze)	Köll Christian Mag.
Huber Michael, Saxophon	Mariacher Hannes
Koll Leonie, Klarinette (LA Bronze)	Zagrajsek Martin
März Ivana, Querflöte	Schebrak-Blach Verena
Nagiller Clara, Querflöte (LA Bronze)	Senoner Cornelia Mag. ^a
Oberhammer Ruba, Querflöte	Dorfmann Christiane BA
Riegler Laura, Querflöte	Dorfmann Christiane BA
Schieferer Isabella, Saxophon (LA Bronze)	Ebenbichler Clemens
Stanic Ana, Saxophon	Mariacher Hannes
Stanic Marija, Klarinette	Mariacher Hannes
Sutter Charlotte, Klarinette	Köll Christian Mag.

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Happ Veronika, Klarinette (LA Silber)	Köll Christian Mag.
Kandler Vanessa, Querflöte	Dorfmann Christiane BA
Lanthaler Lea, Klarinette (LA Silber)	Zagrajsek Martin
Lerchster Martin, Saxophon (LA Silber)	Ebenbichler Clemens
Mayr Lena, Saxophon	Ebenbichler Clemens
Ranacher Nadine, Querflöte (LA Silber) (Nachmeldung vom SJ 2016/2017)	Senoner Cornelia Mag. ^a
Talirz Sylvia, Saxophon (LA Silber)	Ebenbichler Clemens

Blockflöte

Übertrittsprüfung von E nach U

SchülerIn:	Klasse:
Achmüller Marie-Sophie	Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a
Arquillière Clara	Wojdylo Robert
Baar Rita	Wegscheider Heike
Hölzl Anna-Lisa	Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a
Juen Mira	Estermann Elvira
Kallfani Elena	Wojdylo Robert
Köck Valentina	Wachter Brigitta Dr. ⁱⁿ
Lintner Alexandra	Steiner Peter
Mayr Anna	Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a
Moser Marie	Wachter Brigitta Dr. ⁱⁿ
Neururer Sonja	Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ
Reindl Anna	Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a
Risser Rita	Steiner Peter

Schindler Mira	Wojdylo Robert
Schindler Valerie	Wojdylo Robert
Schreiber Lilly	Estermann Elvira
Silberberger Flora	Wojdylo Robert
Stampfer Valentina	Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ
Wackerle Valentina	Wachter Brigitta Dr. ⁱⁿ
Weber Julia-Helena	Molon Claudia Mag. ^a
Wietek Heidi	Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ
Zarda Isabella	Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn:	Klasse:
Brabec Ena	Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a
Hochgruber Annalena	Estermann Elvira
Mair Julia	Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a
Riedle Thomas	Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a
Thonhauser Emma	Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn:	Klasse:
Kathrein Vera-Maria	Wojdylo Robert
Warbanoff Carla	Wojdylo Robert

Blechblasinstrumente und Schlagwerk

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Abfalterer Christoph, Flügelhorn (LA Bronze)	Bachmann Gerd Mag.
Buchauer Moritz, Es-Althorn	Gaugg Thomas
Eppacher Birgit, Posaune (LA Bronze)	Krieglsteiner Roland
Eppacher Simon, Posaune (LA Bronze)	Krieglsteiner Roland
Felder Matthias, Schlagwerk	Gamper Lukas
Geineder Thomas, Posaune (LA Bronze)	Krieglsteiner Roland
Grundböck Adrian, Flügelhorn (LA Bronze)	Steinbrucker Thomas Mag.
Heel Andreas, Posaune (LA Bronze)	Krieglsteiner Roland
Heel Lukas, Trompete (LA Bronze)	Steinbrucker Thomas Mag.
Hell Theresa, Trompete (LA Bronze)	Steinbrucker Thomas Mag.
Jordan Lucas, Tuba (LA Bronze)	Mayr Arnold BA
Lener Angelika, Posaune	Krieglsteiner Roland
Neuner Nico, Tuba (LA Bronze)	Mayr Arnold BA
Oberrauch Christoph, Trompete (LA Bronze)	Steinbrucker Thomas Mag.
Palczek Bernhard, Horn	Gaugg Thomas
Rieger Benjamin, Horn	Gaugg Thomas
Senfter Lukas, Schlagwerk	Killinger Karl
Vergeiner Laurin, Schlagwerk (LA Bronze)	Killinger Karl

Wacker Matteo, Trompete (LA Bronze)	Steinbrucker Thomas Mag.
Wurzer Johannes, Trompete (LA Bronze)	Steinbrucker Thomas Mag.

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn / Instrument:	Klasse:
Anders Leah, Trompete (LA Silber)	Steinbrucker Thomas Mag.
Geineder Thomas, Posaune (LA Silber)	Krieglsteiner Roland
Heis Alexander, Trompete (LA Silber)	Bachmann Gerd Mag.
Knapp Albin, Posaune (LA Silber)	Krieglsteiner Roland
Körber Michael, Tenorhorn (LA Silber)	Mayr Arnold BA
Lang Martin, Horn (LA Silber)	Gaugg Thomas
Pietersteiner Robert, Trompete (LA Silber)	Bachmann Gerd Mag.
Schlosser Theresa, Posaune (LA Silber)	Krieglsteiner Roland
Zoller Tobias, Tuba	Rosenberger Wolfram Dr. Dir.

Gesang

Übertrittsprüfung von U nach M

SchülerIn:	Klasse:
Daum Clemens	Brandt Veronika
Klocker Lisa	Brandt Veronika
Schatz Adriana	Ebner Marcus Mag.
Schenk Eva	Funes Silvia BA
Tautschnig Daria	Funes Silvia BA
Weiskopf Vanessa	Funes Silvia BA

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn:	Klasse:
Falschlunger Sarah	Brandt Veronika
Fiechtl Beatrix	Funes Silvia BA
Schenk Julia	Funes Silvia BA

Steirische Harmonika

Übertrittsprüfung von M nach O

SchülerIn:	Klasse:
Morawek Veronika	Kaltenbrunner Peter

LEISTUNGSABZEICHEN

Folgende auswärtige SchülerInnen haben an der Musikschule Innsbruck eine Prüfung abgelegt:

Theoretische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Bronze bzw. Musiklehre I:

Gabmair Theresa, Niederscheider Sonja;

Theoretische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Silber bzw. Musiklehre II:

Niederscheider Sonja;

Theoretische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Gold bzw. Musiklehre III:

Abentung Florian, Anich Celine, Aznaid Sebastian, Baumann Jakob, Chouperliev Lora, Danner Ursula, Danzl Selina, Decristoforo Lilith, Duregger Andreas, Erhart Daniel, Erhart Lara, Frischmann Pius, Furtner Alexander, Gatt Simon, Gruber Sophia, Guggenbichler Wolfgang, Haid Daniel, Haslwanter Marco, Heis Hannah, Hochenwarter Matthias, Hopfensperger Katharina, Hörtnagl Lydia, Huber Franz, Jordan Stefan, Klingler Viktoria, Körber Dominik, Kruckenhauser Christoph, Kuntner Fabian, Larch Johannes, Lentner Martha, Malleier Christoph, Marth Christoph, Moser Alexander, Mutsch Marcel, Neunhäuserer Jasmin, Oberhauser Simone, Peer Hannah, Pilser Florian, Prashberger Christoph, Reiter David, Saurer Katharina, Sausgruber Anne, Schädle Hannah-Viktoria, Schlatter Manuel, Schöpf Benjamin, Schöpf Simon, Seeleitner Natalie, Stecher Valentina, Strickner Matthias, Strobl Roman, Werner Thomas, Zangerle Sarah;

Praktische Prüfung für das Leistungsabzeichen in Gold:

Baumann Sophia, Danzl Selina, Gritsch Gabriel, Mutsch Marcel, Neu Clemens, Saurer Katharina, Spiss Matthijs;

Goldenes Leistungsabzeichen

Folgende SchülerInnen der Musikschule Innsbruck haben im Schuljahr 2017/2018 die Prüfung für das Goldene Leistungsabzeichen abgelegt:

<i>SchülerIn:</i>	<i>Instrument:</i>	<i>Klasse:</i>
Fabian Hannah	Saxophon	Ebenbichler Clemens
Kainzner Simon	Tenorhorn	Gritsch Reinhard
Plattner Serafin	Trompete	Bachmann Gerd Mag.
Poppeller Sebastian	Posaune	Krieglsteiner Roland
Ruetz Hannah	Saxophon	Ebenbichler Clemens
Sporer Sara	Klarinette	Rabl Peter
Thurnes Fabian	Trompete	Bachmann Gerd Mag.

ABSCHLUSSPRÜFUNGEN

Folgende SchülerInnen haben im Schuljahr 2017/2018 an der Musikschule Innsbruck die Abschlussprüfung abgelegt:

SchülerIn:	Instrument:	LehrerIn:	Note:
Graf Lea *	Querflöte	Rainer-Zehm Florica	Ausgezeichneter Erfolg
Gruber Rebecca	Klavier	Schlaipfer Veronika MA	Guter Erfolg
Prokop Hubert	Fagott	Huber Johannes	Sehr guter Erfolg
Windischer Martin	Klavier	Werner Angelika	Ausgezeichneter Erfolg

**LA-Gold-Prüfung kombiniert mit Abschlussprüfung*

AUFNAHMEPRÜFUNGEN AN WEITERBILDENDE INSTITUTE

Universität Mozarteum Salzburg

Strobl Roman, Gitarre	Klasse: Spieler Robert
-----------------------	------------------------

Tiroler Landeskonservatorium Innsbruck

Ebner Anna Lena, Violine	Klasse: Wessiack Katharina
Gehmacher Finja, Klavier	Klasse: Gamper-Deutschmann Gundula
Geyr Sebastian, E-Bass (Jazzlehrgang)	Klasse: Tietze Paul
Rieglhofer Nicolas, E-Bass (Jazzlehrgang)	Klasse: Tietze Paul
Reinstadler Titus, Tuba	Klasse: Gritsch Reinhard
Schlag Korbinian, Gesang	Klasse: Funes Silvia BA
Thimm Daren, Zither (Vorbereitungsklasse Konzertfach)	Klasse: Mingler Manfred

Kärntner Landeskonservatorium Klagenfurt

Mair Elisabeth, Viola (Konzertfach)	Klasse: Huber Markus MMag.
-------------------------------------	----------------------------

Militärmusik Tirol

Kammerlander Peter, Tuba	Klasse: Mayr Arnold BA
--------------------------	------------------------

Militärmusik Wien

Daum Clemens, Violoncello	Klasse: Meßner Nikolaus
---------------------------	-------------------------

HOSPITATION / UNTERRICHTSPRAKTIKUM

Name:	Instrument:
Burtscher Florian	Unterrichtspraktikum – Gitarre, Klasse: Funes Raúl Ernesto Mag. und Hospitation
Gasser Stephan	Hospitation – Tuba
Graf Lea	Hospitation – Orgel, Violine, Klavier, Blockflöte, Querflöte, Schlagwerk
Juen Christine	Unterrichtspraktikum – Fagott, Klasse: Huber Johannes
Kremsner Felix	Unterrichtspraktikum – Gitarre, Klasse: Meller Vincent MA
Medler Pierre	Unterrichtspraktikum – Querflöte, Klasse: Senoner Cornelia Mag. und Hospitation – Querflöte und MFE
Milborn Alexandra	Hospitation – Klavier
Oberleitner Sophie	Hospitation – Gitarre und E-Gitarre
Perl Manuela	Unterrichtspraktikum – Querflöte, Klasse: Senoner Cornelia Mag.
Saw Ya Tha Kler	Unterrichtspraktikum – Viola, Klasse: Luzia Sperlich und Hospitation – Violine, Viola und Violoncello
Vigl Julia	Unterrichtspraktikum – Blockflöte, Klasse: Wachter Brigitta Dr.
Zeisler Magdalena	Unterrichtspraktikum – Elementare Musikpädagogik, Klasse: Berger Erika und Lehrgangspraxis – Musikalische Früherziehung, Klasse: Berger Erika
Zeisler Markus	Unterrichtspraktikum – Schlagwerk, Klasse: Killinger Karl

WETTBEWERBE

Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“

3. März 2018 in Innsbruck

ERGEBNISSE

(TeilnehmerInnen der Musikschule Innsbruck)

Ensemble / Stufe / Leitung	Punkte
„Fix&Foxy“, Stufe: B Ensembleleitung: Karl Killinger Laurin Vergeiner – Schlagwerk, Klasse: Karl Killinger Martin Kluckner – Schlagwerk, Klasse: Karl Killinger	80,00
„4-Bone-Blowers“, Stufe: Junior Ensembleleitung: Roland Krieglsteiner Laura Eppacher – Posaune, Klasse: Roland Krieglsteiner Julius Gassner – Posaune, Klasse: Roland Krieglsteiner Valentin Kister – Posaune, Klasse: Roland Krieglsteiner Dominik Schieferer – Posaune, Klasse: Roland Krieglsteiner	87,67
„Arch1“, Stufe: Junior Ensembleleitung: Mag. Gerd Bachmann Jacob Flörl – Trompete / Flügelhorn, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker David Schieferer – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann Maximilian Mair – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann	90,33^{*)}
„Arch3“, Stufe: A Ensembleleitung: Mag. Gerd Bachmann Lukas Egger – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann Tristan Flörl – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann Severin Walder – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann	90,00^{*)}
„Cornissimo“, Stufe: A Ensembleleitung: Thomas Gaugg Marlene Auffinger – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Lukas Plattner – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Julius Kapferer – Horn, Klasse: Thomas Gaugg Konstantin Graf – Horn, Klasse: Thomas Gaugg	89,00
„XaLuMaMa“, Stufe: A Ensembleleitung: Mag. Thomas Steinbrucker Lukas Heel – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker Xaver Schutti – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker Matteo Wacker – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker Mascha Medinov – Trompete, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker	89,00

Saxophonduo „Rudi und Emil“, Stufe: A Ensembleleitung: Martin Zagrajsek & Hannes Mariacher Rudolf Gassner – Saxophon, Klasse: Martin Zagrajsek Emil Reisenauer – Saxophon, Klasse: Hannes Mariacher	85,33
„CatchBasin Junior Brass Arch5“, Stufe: B Ensembleleitung: Andreas Lackner Lorenz Gogl – Trompete, Klasse: Andreas Lackner Benedikt Ludwiczek – Tenorhorn, Klasse: Andreas Lackner Christian Saurwein – Trompete, Klasse: Andreas Lackner Nico Neuner – Tuba, Klasse: Arnold Mayr BA Raphael Höck – Horn, Klasse: Andreas Lackner	96,33 ^{*)}
„Innsbrucker Trompetenoktett“, Stufe: D Ensembleleitung: Andreas Lackner Samuel Gamper – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Andreas Lackner Gabriel Gritsch – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Clemens Neu – Trompete, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Julian Ritsch – Trompete, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Manuela Tanzer – Trompete, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Lorenz Widauer – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Jonas Wilhalm – Trompete, Klasse: Andreas Lackner Antonia Kapelari – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Karl Steininger (Musik u. Kunst Privatuniversität d. Stadt Wien)	96,33 ^{*)}

*) mit Berechtigung zur Teilnahme am Landeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ am 24. März 2018 in Haiming;

Landeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“

24. März 2018 in Haiming

ERGEBNISSE

(TeilnehmerInnen der Musikschule Innsbruck)

Ensemble / Stufe / Leitung	Punkte
„Arch1“, Stufe: Junior Ensembleleitung: Mag. Gerd Bachmann Jacob Flörl – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Mag. Thomas Steinbrucker David Schieferer – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann Maximilian Mair – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann	88,33
„Arch3“, Stufe: A Ensembleleitung: Mag. Gerd Bachmann Lukas Egger – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann Tristan Flörl – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann Severin Walder – Trompete, Klasse: Mag. Gerd Bachmann	86,00
„CatchBasin Junior Brass Arch5“, Stufe: B Ensembleleitung: Andreas Lackner Lorenz Gogl – Trompete, Klasse: Andreas Lackner Benedikt Ludwiczek – Tenorhorn, Klasse: Andreas Lackner Christian Saurwein – Trompete, Klasse: Andreas Lackner Nico Neuner – Tuba, Klasse: Arnold Mayr BA Raphael Höck – Horn, Klasse: Andreas Lackner	96,00^{*)}
„Innsbrucker Trompetenoktett“, Stufe: D Ensembleleitung: Andreas Lackner Samuel Gamper – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Andreas Lackner Gabriel Gritsch – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Clemens Neu – Trompete, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Julian Ritsch – Trompete, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Manuela Tanzer – Trompete, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Lorenz Widauer – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Andreas Lackner (Tiroler Landeskonservatorium) Jonas Wilhalm – Trompete, Klasse: Andreas Lackner Antonia Kapelari – Trompete/Flügelhorn, Klasse: Karl Steininger (Musik u. Kunst Privatuniversität d. Stadt Wien)	97,33^{*)}

*) mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ am 27. und 28. Oktober 2018 in Innsbruck;

Prima la Musica 2018.
Landeswettbewerb für Tirol und Südtirol
in Telfs

(6. bis 15. März 2018)

PREISTRÄGER/INNEN DER MUSIKSCHULE INNSBRUCK

1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb

(25. Mai bis 6. Juni 2018 in Innsbruck)

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
Jan Wiegers, Violine, AG I <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	MMag. Markus Huber
Rosalie Schöpf, Harfe, AG I	Michaela Lengauer BA
Hai An Pham, Gitarre, AG II	Mária Kadocsa MA
Anna Lena Ebner, Violine, AG II <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Katharina Wessiack
„CatchBasin Junior Brass Arch5“, Kammermusik für Blechbläser, AG II Lorenz Gogl – Trompete Benedikt Ludwiczek – Tenorhorn Christian Saurwein – Trompete Nico Neuner – Tuba Raphael Höck – Horn	<i>Ensembleleitung: Andreas Lackner</i> Andreas Lackner Andreas Lackner Andreas Lackner Arnold Mayr BA Andreas Lackner
„BRENNHOLZ“, Kammermusik in offenen Besetzungen, AG III Jakob Dellasega – Blockflöte Andreas Peter – Violoncello Sebastian Seebacher – Hackbrett	<i>Ensembleleitung: Solveig Bader</i> Solveig Bader Nikolaus Meßner Christine Aigner
„Innsbrucker Trompetenoktett“, Kammermusik für Blechbläser, AG IV Samuel Gamper – Trompete/Flügelhorn Gabriel Gritsch – Trompete/Flügelhorn Clemens Neu – Trompete Julian Ritsch – Trompete Manuela Tanzer – Trompete Lorenz Widauer – Trompete/Flügelhorn Jonas Wilhalm – Trompete Antonia Kapelari – Trompete/Flügelhorn	<i>Ensembleleitung: Andreas Lackner</i> Andreas Lackner <i>Andreas Lackner (TLK)*</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> Andreas Lackner <i>Karl Steininger (MUK)**</i>

*) TLK = Tiroler Landeskonservatorium

**) MUK = Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

1. Preis mit Auszeichnung

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
Maja Schlenz, Violine, AG A <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Mag. ^a Margareth Rubatscher
Sophie Zeller, Violine, AG A <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Birgit Gahl
Antonia Seebacher, Harfe, AG A	Michaela Lengauer BA
„4-Bone-Blowers“, Kammermusik für Blechbläser, AG A Laura Eppacher – Posaune Julius Gassner – Posaune Valentin Kister – Posaune Dominik Schieferer – Posaune	<i>Ensembleleitung: Roland Krieglsteiner</i> Roland Krieglsteiner Roland Krieglsteiner Roland Krieglsteiner Roland Krieglsteiner
Ruhan Zhao, Klavier, AG B	Theresa Benedikt MA
Oscar Spieler, Violine, AG B <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Birgit Gahl
Ian Hsieh, Violine, AG B <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Mag. ^a Margareth Rubatscher
„Cornissimo“, Kammermusik für Blechbläser, AG B Marlene Auffinger – Horn Lukas Plattner – Horn Julius Kapferer – Horn Konstantin Graf – Horn	<i>Ensembleleitung: Thomas Gaugg</i> Thomas Gaugg Thomas Gaugg Thomas Gaugg Thomas Gaugg
„Arch1“, Kammermusik für Blechbläser, AG B Jacob Flörl – Trompete/Flügelhorn David Schieferer – Trompete Maximilian Mair – Trompete	<i>Ensembleleitung: Mag. Gerd Bachmann</i> Mag. Thomas Steinbrucker Mag. Gerd Bachmann Mag. Gerd Bachmann
Theresa Zschocke, Violine, AG III <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Birgit Gahl

1. Preis

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
Rita Ejiayelia, Gitarre, AG A	Mária Kadocsa MA
Chen Xi Xu, Violine, AG A <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Po-Ching Ho

Mona Müller, Violoncello, AG B <u>Begleitung:</u> Richard Wieser, Dr. Adrian Müller	Mag. ^a Karin Herold-Gasztner
„Trio Infernale – Arch 2“, Kammermusik für Blechbläser, AG B Emma Hofmann – Trompete Niklas Neuner – Trompete Viktor Legin – Trompete/Flügelhorn	<i>Ensembleleitung: Mag. Thomas Steinbrucker</i> Mag. Thomas Steinbrucker Mag. Thomas Steinbrucker Mag. Thomas Steinbrucker
LBC – Low Brass Caps“, Kammermusik für Blechbläser, AG B Greta Egger – Euphonium/Tenorhorn Gabriel Körber – Euphonium/Tenorhorn Florian Kuen – Tuba Elias Markart – Tuba	<i>Ensembleleitung: Arnold Mayr BA</i> Arnold Mayr BA Arnold Mayr BA Arnold Mayr BA Arnold Mayr BA
Ida Thonhauser, Violoncello, AG I <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Claudia Gabrielli
Ha Linh Pham, Gitarre, AG I	Robert Spieler
Julia Ebner, Violoncello, AG I <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Nikolaus Meßner
Isabella Schieferer, Viola, AG I <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Luzia Sperlich
Julian Seifert, Violine, AG I <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Po-Ching Ho
„Arch3“, Kammermusik für Blechbläser, AG I Lukas Egger – Trompete Tristan Flörl – Trompete Severin Walder – Trompete	<i>Ensembleleitung: Mag. Gerd Bachmann</i> Mag. Gerd Bachmann Mag. Gerd Bachmann Mag. Gerd Bachmann
„XaLuMaMa – Arch 4“, Kammermusik für Blechbläser AG I Lukas Heel – Trompete Xaver Schutti – Trompete Matteo Wacker – Trompete Mascha Medinov – Trompete	<i>Ensembleleitung: Mag. Thomas Steinbrucker</i> Mag. Thomas Steinbrucker Mag. Thomas Steinbrucker Mag. Thomas Steinbrucker Mag. Thomas Steinbrucker
„The Chickpeas“, Kammermusik für Holzbläser, AG I Jolina Mann – Querflöte Diana Nomat – Querflöte Sophia Syed – Querflöte Elena Zelle – Querflöte	<i>Ensembleleitung: Verena Schebrak-Blach</i> Verena Schebrak-Blach Verena Schebrak-Blach Verena Schebrak-Blach Verena Schebrak-Blach
Hsiumi Hsieh, Violine, AG II <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Mag. ^a Margareth Rubatscher
Amélie Gabryszak, Gesang, AG II <u>Begleitung:</u> Paolo Tomada	Elisabeth Nagiller-Rendl

2. Preis

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
Felix Einfinger, Gitarre, AG I	Reinhard Schöpf
Petra Thurner, Klavier, AG III	Veronika Schlaipfer MA
Charlotte Sutter, Gesang, AG IV <u>Begleitung:</u> Paolo Tomada	Silvia Funes BA

Prima la Musica 2018. **Bundeswettbewerb in Innsbruck** (25. Mai bis 6. Juni 2018)

PREISTRÄGERINNEN DER MUSIKSCHULE INNSBRUCK

1. Preis

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
„BRENNHOLZ“, Kammermusik in offenen Besetzungen, AG III Jakob Dellasega – Blockflöte Andreas Peter – Violoncello Sebastian Seebacher – Hackbrett	<i>Ensembleleitung: Solveig Bader</i> Solveig Bader Nikolaus Meßner Christine Aigner
„CatchBasin Junior Brass Arch5“, Kammermusik für Blechbläser, AG II Lorenz Gogl – Trompete Benedikt Ludwiczek – Tenorhorn Christian Saurwein – Trompete Nico Neuner – Tuba Raphael Höck – Horn	<i>Ensembleleitung: Andreas Lackner</i> Andreas Lackner Andreas Lackner Andreas Lackner Arnold Mayr BA Andreas Lackner
„Innsbrucker Trompetenoktett“, Kammermusik für Blechbläser, AG IV Samuel Gamper – Trompete/Flügelhorn Gabriel Gritsch – Trompete/Flügelhorn Clemens Neu – Trompete Julian Ritsch – Trompete Manuela Tanzer – Trompete Lorenz Widauer – Trompete/Flügelhorn Jonas Wilhalm – Trompete Antonia Kapelari – Trompete/Flügelhorn	<i>Ensembleleitung: Andreas Lackner</i> Andreas Lackner <i>Andreas Lackner (TLK)*</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> <i>Andreas Lackner (TLK)</i> Andreas Lackner <i>Karl Steininger (MUK)**</i>

*) TLK = Tiroler Landeskonservatorium

**) MUK = Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

2. Preis

Name / Instrument / Altersgruppe (AG):	Klasse:
Anna Lena Ebner, Violine, AG II <u>Begleitung:</u> Richard Wieser	Katharina Wessiack
Hai An Pham, Gitarre, AG II	Mária Kadocsa MA
Rosalie Schöpf, Harfe, AG I	Michaela Lengauer BA
Jan Wiegers, Violine, AG I <u>Begleitung:</u> Andreas Ingruber	MMag. Markus Huber

EUROPEAN BRASS BAND CHAMPIONSHIPS 2018

2018 EUROPEAN YOUTH BRASS BAND CONTEST – Premier Section

6. Mai 2018 in Utrecht/Niederlande

„CatchBasinBrassBand“ Leitung: Andreas Lackner	2. Platz <i>Vize-Europameister</i>
--	---

Austrian Drummer Awards

17. Mai 2018 in Innsbruck, Treibhaus

Martin Kirchmair, Schlagwerk Klasse: Karl Killinger	4. Preis
---	-----------------

TEIL D: STATISTISCHER TEIL

Personal – Fachgruppen

DIREKTION

Mag. art. Dr. phil. Wolfram Rosenberger – Direktor

SCHULBÜRO: Krainer Ulrike	SEKRETARIAT: Traunfellner Rosa Maria
ARCHIV: Zeiler Thomas Mag.	HAUSMEISTER: Dengg Gerhard
BÜRO: Höfler Brigitte	

LEHRER/INNENSTAND: 90 LehrerInnen (05.07.18)
--

LehrerInnen und FachgruppenleiterInnen

Fachgruppe I – Tasteninstrumente

Kerber Paul	Klavier / Fachgruppenleiter
Benedikt Theresa MA	Klavier (Karenz ab 01.06.18)
Blum Reinhard Mag.	Klavier
Büchler Claudio	Klavier, Cembalo
Ebenbichler Clemens	Jazzklavier
Fink Monika Dr. ⁱⁿ	Klavier
Forster Dorothea	Klavier
Friedl Stefan	Akkordeon
Gamper Wolfgang	Klavier
Gamper-Deutschmann Gundula	Klavier
Ingruber Andreas	Orgel, Klavier, Cembalo
Klie Anna	Klavier (Vertretung 29.01.18 - 31.08.18)
Köhler-Yang Ya-Wen Mag.	Klavier (Vertretung 29.01.18 - 28.02.18)
Kühndl Susanne Mag. ^a	Klavier
Moser Margaretha	Klavier (Pensionierung mit 31.08.17)
Praxmarer Elias	Klavier (Vertretung 01.03.18 - 30.04.18)
Renner Evelyn BA	Klavier (neu ab 11.09.17)
Schlaipfer Veronika MA	Klavier
Schützenhofer René MA	Klavier / Jazzklavier
Spath Julia	Klavier
Stark Philipp BA	Klavier (Vertretung ab 02.05.18)
Tomada Paolo	Klavier
Vogt Natalia Mag. ^a	Klavier
Wegscheider Christian Mag.	Jazzklavier (Beurlaubung)
Wenzel Friederike	Klavier
Werner Angelika	Klavier
Wodsak Mark	Klavier (Vertretung ab 01.06.18)
Wieser Richard	Orgel, Klavier

Fachgruppe II – Streichinstrumente

Sperlich Luzia	Violine, Viola / Fachgruppenleiterin
Anker Johannes	Kontrabass
Arroyabe David Alexander Mag.	Violine, Ltg: „Crescendo“
Enko Walter	Violine, Ltg: „Jugendphilharmonie“ / Orchesterkoordinator
Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a , BA	Viola da Gamba
Gabrielli Claudia	Violoncello
Gahl Birgit	Violine
Herold-Gasztnier Karin Mag. ^a	Violoncello, Ltg: „Lucky Strings“
Ho Po-Ching	Violine
Huber Johannes	Violine
Huber Markus MMag.	Viola
Meßner Nikolaus	Violoncello
Rubatscher Margareth Mag. ^a	Violine
Tietze Paul	Jazz-Kontrabass
Wessiack Katharina	Violine

Fachgruppe III – Zupfinstrumente

Liebl Maria	Gitarre / Fachgruppenleiterin (Gitarre, E-Gitarre, E-Bass)
Köll Christian Mag.	Klarinette / Fachgruppenleiter (Hackbrett, Harfe, Zither)
Aigner Christine	Hackbrett, Zither
Anker Johannes	E-Bass, Harfe
Funes Raúl Ernesto Mag.	Gitarre
Haas Stephan	Gitarre, Laute
Heiß Manuel BA	Gitarre, E-Gitarre (Austritt mit 11.09.17)
Heiß Maria	Gitarre
Kadocsa Mária MA	Gitarre
Leitinger Dolores Mag. ^a	Gitarre
Lengauer Michaela BA	Harfe
Meller (Obwegeser) Vincent MA	Gitarre
Mingler Manfred	Zither
Riccabona Daniel BA	Gitarre (Vertretung 15.01.18 - 31.03.18)
Schöpf Reinhard	Gitarre
Spieler Robert	Gitarre
Tietze Paul	Jazz-E-Bass
Tolloy Thomas	E-Gitarre
Weger Patrick	E-Gitarre

Fachgruppe IV – Holzblasinstrumente

Zagrajsek Martin	Klarinette, Saxophon / Fachgruppenleiter
Dorfmann Christiane BA	Querflöte
Ebenbichler Clemens	Saxophon
Huber Johannes	Fagott
Köll Christian Mag.	Klarinette
Mariacher Hannes	Saxophon, Klarinette
Mayer Sarah BA	Querflöte (Austritt mit 31.08.17)
Rabl Peter	Klarinette, Ltg: „Klarinettenorchester Tirol“
Rainer-Zehm Florica	Querflöte (neu ab 11.09.17)
Renner Evelyn BA	Oboe (neu ab 11.09.17)
Schebrak-Blach Verena	Querflöte
Senoner Cornelia Mag. ^a	Querflöte
Wierer-Wesdorp Marianne	Oboe (Pensionierung mit 31.08.17)

Fachgruppe V – Blockflöte

Strauß-Weisz Ilse Mag.^a	Blockflöte / Fachgruppenleiterin
Bader Solveig	Blockflöte
Estermann Elvira	Blockflöte
Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a , BA	Blockflöte
Molon Claudia Mag. ^a , BA	Blockflöte (neu ab 11.09.17)
Niederfriniger Ruth Dr. ⁱⁿ	Blockflöte
Steiner Peter	Blockflöte
Wachter Brigitta Dr. ⁱⁿ	Blockflöte
Wegscheider Heike	Blockflöte
Wojdylo Robert	Blockflöte

Fachgruppe VI – Blechblasinstrumente und Schlagwerk

Gaugg Thomas	Horn / Fachgruppenleiter
Bachmann Gerd Mag.	Trompete, Ltg: „Blechkapelle“
Gamper Lukas	Schlagwerk (neu ab 11.09.17)
Gritsch Reinhard	Tuba, Tenorhorn
Killinger Karl	Schlagwerk
Köhler Martin	Schlagwerk
Krieglsteiner Roland	Posaune, Tenorhorn
Kuen Markus BA	Trompete (Karenzvertretung 19.02.18 - 18.03.18)
Lackner Andreas	Trompete, Ltg: „CatchBasinBrassBand“
Mayr Arnold BA	Tuba, Tenorhorn, Ltg: „Bläserklasse VS Arzl“
Penz Peter	Schlagwerk (Pensionierung mit 31.08.17)
Rosenberger Wolfram Dir. MMag. Dr.	Tuba, Tenorhorn
Steinbrucker Thomas Mag.	Trompete, Ltg: „Inn Seit'n Big Band“ (Karenz von 19.02.18 - 18.03.18)

Fachgruppe VII – Sologesang, Stimmbildung

Nagiller-Rendl Elisabeth	Stimmbildung / Fachgruppenleiterin
Brandt Veronika	Stimmbildung
Ebner Marcus Mag.	Stimmbildung
Funes Silvia BA	Stimmbildung

Fachgruppe VIII – Singschule

Mingler Manfred	Singende Schule, Ltg: Kinderchor und Jugendchor / Fachgruppenleiter
Dorfmann Christiane BA	Singschule
Forster Dorothea	Singende Schule
Haider Juliana MA	Singende Schule
Kühndl Susanne Mag. ^a	Singende Schule
Leitinger Dolores Mag. ^a	Singende Schule
Mayr Arnold BA	Singschule
Nagiller-Rendl Elisabeth	Singende Schule
Polzer Kathrin BA	Singende Schule (Beurlaubung ab 01.11.18)
Spielmann Maria Mag. ^a	Singende Schule (Vertretung ab 01.11.18)
Vogt Natalia Mag. ^a	Singende Schule

Fachgruppe IX – Musikalische Früherziehung, Musikwerkstatt

Wegscheider Heike	MFE, Musikwerkstatt / Fachgruppenleiterin
Bader Solveig	MFE
Berger (Riha) Erika	MFE
Haider Juliana MA	MFE
Jaufenthaler Gottfried	Free Beat Company
Kühndl Susanne Mag. ^a	MFE
Leitinger Dolores Mag. ^a	MFE
Mayr Cornelia BA	MFE
Molon Claudia Mag. ^a , BA	MFE (neu ab 11.09.17)
Polzer Kathrin BA	MFE (Beurlaubung ab 01.11.18)
Spielmann Maria Mag. ^a	MFE (Vertretung ab 01.11.18)
Wessiack Katharina	MFE
Zeisler Maria	Free Beat Company

Fachgruppe X – Volksmusik

Köll Christian Mag.	Klarinette / Fachgruppenleiter
Aigner Christine	Hackbrett, Zither
Anker Johannes	Kontrabass, Harfe
Kaltenbrunner Peter	Steirische Harmonika
Lackner Andreas	Flügelhorn
Leitinger Dolores Mag. ^a	Gitarre
Lengauer Michaela BA	Harfe
Mingler Manfred	Zither
Nagiller-Rendl Elisabeth	Gesang
Sperlich Luzia	Violine
Wessiack Katharina	Violine

Fachgruppe XI – Studienvorbereitung, Theorie, Korrepetition

Blum Reinhard Mag.	Fachgruppenleiter Studienvorbereitung, Theorie
Rosenberger Wolfram Dir. MMag. Dr.	Fachgruppenleiter Korrepetition
Bachmann Gerd Mag.	Allgemeine Musiklehre I und II
Büchler Claudio	Allgemeine Musiklehre III, Gehörschulung, Chorleitung und Dirigieren sowie Klavier für Dirigenten
Gaugg Thomas	Allgemeine Musiklehre II und III
Ingruber Andreas	Korrepetition
Kühndl Susanne Mag. ^a	Allgemeine Musiklehre I und II
Rosenberger Wolfram Dir. MMag. Dr.	Allgemeine Musiklehre III, Komposition und Dirigieren
Tomada Paolo	Korrepetition, Allgemeine Musiklehre III, Komposition, Gehörschulung
Wieser Richard	Korrepetition

Fachgruppe XII – Projekt Musikklasse

Gaugg Thomas	Koordinator
---------------------	--------------------

Fachgruppe XIII – Alte Musik

Anker Johannes	Kontrabass, Harfe / Fachgruppenleiter
Fürtinger-Gruber Eva Mag. ^a	Viola da Gamba
Haas Stephan	Laute, Barocke Zupfinstrumente
Ingruber Andreas	Cembalo
Lackner Andreas	Naturtrompete
Molon Claudia Mag. ^a , BA	Blockflöte
Strauß-Weisz Ilse Mag. ^a	Blockflöte
Wessiack Katharina	Violine

Fachgruppe XIV – Jazz- und Populärmusik

N. N.	Fachgruppenleiter
Ebenbichler Clemens	Jazzklavier, Saxophon
Killinger Karl	Schlagwerk
Schützenhofer René MA	Jazzklavier
Tietze Paul	Jazz-E-Bass, Jazz-Kontrabass
Tolloy Thomas	E-Gitarre
Weger Patrick	E-Gitarre

Übersicht über die kleinen und großen Ensembles der Musikschule

„BLECHKAPELLE“	<i>Ltg: Mag. Gerd Bachmann</i>
BLÄSERKLASSE VOLKSSCHULE ARZL	<i>Ltg: Arnold Mayr BA</i>
BLOCKFLÖTENCONSORT 4.3.0	<i>Ltg: Mag.^a Ilse Strauß-Weisz</i>
„BRENNHOLZ“	<i>Ltg: Solveig Bader</i>
„ CATCHBASINBRASSBAND “	<i>Ltg: Andreas Lackner</i>
„fiati&corde“, Ensemble für Alte Musik	<i>Ltg: Mag.^a Claudia Molon</i>
„FREE BEAT COMPANY“	<i>Ltg: Maria Zeisler und Gottfried Jaufenthaler</i>
GAMBENCONSORT „TIROLA DA GAMBA“	<i>Ltg: Mag.^a Eva Fürtinger-Gruber</i>
„INN SEIT’N BIG BAND“	<i>Ltg: Mag. Thomas Steinbrucker</i>
JAZZENSEMBLE	<i>Ltg: Clemens Ebenbichler</i>
JUGENDORCHESTER „CRESCENDO“	<i>Ltg: Mag. David Alexander Arroyabe</i>
„JUGENDPHILHARMONIE“	<i>Ltg: Walter Enko</i>
KINDERCHOR UND JUGENDCHOR	<i>Ltg: Manfred Mingler</i>
KLEINES STREICHORCHESTER	<i>Ltg: Mag.^a Karin Herold-Gasztnier</i>
„LUCKY STRINGS“	
„KLARINETTENORCHESTER TIROL“	<i>Ltg: Peter Rabl</i>
Saxophonensemble „SAXMAFIA“	<i>Ltg: Hannes Mariacher</i>
SCHULBAND	<i>Ltg: Vincent Meller MA</i>
Steeldrumorchester „SUPERPAN“	<i>Ltg: Martin Köhler</i>
Steeldrumorchester „WOKESTER“	<i>Ltg: Martin Köhler</i>
Streichquartett „STREICHHÖLZER“	<i>Ltg: Mag. David Alexander Arroyabe</i>
„T-BONES“	<i>Ltg: Roland Krieglsteiner</i>

Fächerbelegung/SchülerInnenzahlen

HAUPTFÄCHER:	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19
STICHTAG:	10.11.2015	03.11.2016	23.10.2017	10.10.2018
Akkordeon	12	11	15	19
Blockflöte	300	307	317	295
Fagott	13	14	15	16
Gitarre	292	288	282	275
E-Gitarre	48	46	54	57
Hackbrett	27	25	24	21
Harfe	28	31	35	36
Horn	18	24	22	22
Klarinette	58	58	67	63
Saxophon	75	75	72	79
Klavier	397	393	376	374
Jazzklavier	21	17	20	27
Cembalo	1	2	3	3
Kontrabass	24	24	21	20
E-Bass	20	15	15	10
Laute	5	5	5	6
Liedbegleitung / Improvisation	5	3	3	1
Liedbegleitung / Korrepetition	4	1	1	4
Oboe	14	14	9	9
Orgel	11	10	9	11
Posaune	42	43	44	41
Querflöte	105	112	100	103
Schlagzeug	73	79	84	83
Steirische Harmonika	21	21	21	23
Stimmbildung/Sologesang	64	66	71	73
Tenorhorn	22	21	20	22
Trompete/Flügelhorn	64	66	74/1	81
Naturtrompete	3	-	-	-
Tuba	19	27	23	28
Violine	180	174	175	178
Viola	12	17	19	15
Violine-Vorbereitungskurs / Streicherklasse	11	8	-	-
Violoncello	67	72	65	80
Viola da gamba	13	14	15	14
Zither	16	16	17	15
Volksmusikensemble Hauptfach	4	2	1	-
Orchester Hauptfach	3	3	-	12
Chorleitung	-	-	-	-
Dirigieren	2	2	2	6
Komposition	6	6	5	7
EINZEL- und GRUPPENFÄCHER:	2.100	2.112	2.102	2.129

MUSIKTHEORIE				
- Allgemeine Musiklehre I + II	55/18	49/39/16	22/25/16	57/11
- Allgemeine Musiklehre III / JMLA Gold Studienvorbereitung	65	8/5/18	2/4/10	43
- Gehörbildung	-	s.o. inkl.	s.o. inkl.	s.o. inkl.
- Jazztheorie	-	-	-	-
FG SINGSCHULE				
- Singschule	58	50	33	29
- Singende Klasse VS Angergasse (ab SJ 2017/18 - Singende Schule)	32	37	82	87
- Singende Schule VS Leitgeb I	76	78	80	75
- Singende Schule VS Leitgeb II	78	83	84	84
- Singende Schule VS Fischerstraße	53	72	76	77
- Singende Schule VS Pradl-Ost	58	51	53	78
- Singende Schule VS Reichenau	171	159	128	170
- Singende Schule VS Neu-Arzt	-	61	80	79
- Singende Schule VS Saggen	-	-	56	88
- Chor/Kinderchor / Jugendchor	35/19	34/23	32/18	22/32
- Chorische Kinderstimmführung	8	9	8	13
- Volksmusikchor	-	-	-	-
FG MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG / MUSIKWERKSTATT				
- Musikalische Früherziehung	633	600	587	603
- Musikwerkstatt / Schwerpunkt Djembe	89	96	69	67
- Musikwerkstatt / Free Beat	157	144	118	96
FÄCHERBELEGUNG GESAMT	3.655	3.744	3.685	3.840
ENSEMBLESCHÜLER GESAMT	598	618	694	631
GESAMTSCHÜLERZAHL	4.253	4.362	4.379	4.471

Gesamtzahl der Veranstaltungen

	Schuljahr 2017/18
Musizierstunden:	104
Musizierstunden der Fachgruppen:	45
Konzerte und Veranstaltungen:	78
Konzerte und Veranstaltungen in den Außenstellen:	79
Veranstaltungen außerhalb des Hauses:	177
GESAMTZAHL DER VERANSTALTUNGEN:	483

Wettbewerbe und Prüfungen – Gesamtübersicht

	Schuljahr 2017/18	
Prima la Musica / Landeswettbewerb:	63	PreisträgerInnen
Prima la Musica / Bundeswettbewerb:	14	PreisträgerInnen
Bezirkswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“:	29	PreisträgerInnen
Landeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“:	13	PreisträgerInnen
Austrian Drummer Awards:	1	Preisträger
European Brass Band Championships:	41	PreisträgerInnen
Aufnahmeprüfungen an weiterbildende Institute:	11	Prüflinge
Übertrittsprüfungen und Leistungsabzeichen:	279	Prüflinge
Goldenes Jungmusiker-Leistungsabzeichen:	7	Prüflinge
Abschlussprüfungen:	4	Prüflinge
GESAMTZAHL DER PREISTRÄGER/INNEN:	161	
GESAMTZAHL DER PRÜFLINGE:	301	

Prima la Musica: Landes- und Bundeswettbewerbe – Ergebnisse 1987-2018

Jahre	1987 bis 1997	108 Preise	Jugend musiziert & Prima la Musica Landes- und Bundeswettbewerbe
-------	---------------	------------	---

Jahr	1998		1999		2000	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	6/H 5/SP 7/1 2/2 3/3 4/E	3/1 1/3 2/GE	4/H 12/1 5/2 1/3 2/E	1/2 3/3	8/H 2/SP 11/1 5/2 2/3 4/E	3/1 1/E
Gesamt:	27	6	24	4	32	4

Jahr	2001		2002		2003	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	11/H 11/SP 4/1 7/2 1/3	1/1 1/2 3/3 2/E	8/H 11/1 7/2 2/3	3/1 1/3 3/GE 1/E	23/H 5/SP 24/1 7/2 2/3	2/1 2/1 14/3
Gesamt:	34	7	28	8	61	18

Jahr	2004		2005		2006	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	26/H 3/SP 22/1 18/2 14/3 1/E	4/1 7/2 7/3 1/GE 4/E	17/1 AE m. B. 5/1 AE 12/SP 14/1 16/2 2/3	8/1 5/2 4/3	31/1 AE m. B. 22/1 AE 14/SP 37/1 28/2 1/E	12/1 9/2 2/3 4/E 2/SP
Gesamt:	84	23	66	17	133	29

Jahr	2007		2008		2009	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	20/1 AE m. B. 11/1 AE 24/SP 25/1 19/2 9/3 4/E	2/1 9/2 7/3	19/1 AE m. B. 3/AE 24/1 28/2 12/3 1/E	12/1 1/2 3/3 1/E	10/1 AE m. B. 3/AE 9/1 14/2 4/3 2/ME	2/1 7/2 3/3
Gesamt:	112	18	87	17	42	12

Jahr	2010		2011		2012	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	16/1 AE m. B. 7/1 AE 9/1 33/2 8/3 1/ME	6/1 AE 1/AE 5/2 SGE 2/3 GE	4/1 m. B. 6/1 AE 2/AE 4/SP 18/1 26/2 10/3	3/2 1/3	16/1 m. B. 4/1 AE 1/SP 25/1 10/2 3/3	8/1 1/2 4/3 1/AE
Gesamt:	74	14	70	4	59	14

Jahr	2013		2014		2015	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	11/1 m. B. 6/1 AE 15/1 5/2 1/3	3/1 3/2 4/3	12/1 m. B. 8/1 AE 11/1 5/2 1/AE 1/SGE	10/1 1/2 1/3 1/AE	11/1 m. B. 7/1 AE 17/1 4/2 2/3 2/SP	3/1 6/2 1/3
Gesamt:	38	10	38	13	43	10

Jahr	2016		2017		2018	
LW/BW	LW	BW	LW	BW	LW	BW
	8/1 m. B. 9/1 AE 21/1 7/2	4/1 3/2	4/1 m. B. 1/AE m. B. 13/1 AE 17/1 9/2 3/SP	5/1	14/1 m. B. 18/1 AE 28/1 3/2	10/1 4/2
Gesamt:	45	7	47	5	63	14

Prima la Musica – Gesamtergebnis 1987-2018:

Wettbewerbsart:	Zeitraum	Preise
Jugend musiziert und Prima la Musica Landes- und Bundeswettbewerbe	1987-1997	108
Prima la Musica Landeswettbewerbe	1998-2018	1.207
Prima la Musica Bundeswettbewerbe	1998-2018	254
Gesamtergebnis:	1987-2018	1.569

Weitere Wettbewerbe – PreisträgerInnen von 1992-2018

Wettbewerbsart	Preise
Alpenländischer Volksmusikwettbewerb	26
Austrian Drummer Awards:	1
European Brass Band Championships:	41
Gitarrenwettbewerbe	5
Improvisationswettbewerb	1
Internationaler Wettbewerb für Blechbläser-Ensembles in Passau	5
Jazz- und Populärmusik Wettbewerb	3
Jugendblasorchester Wettbewerb	124
Landesjugendsingen	23
Österreichischer Jugendmusikwettbewerb - Podium Jazz.Rock.Pop	3
Tag der Harmonika	2
Tiroler Vokalwettbewerb	9
Musik in kleinen Gruppen: Bezirkswettbewerbe:	417
Landeswettbewerbe:	123
Bundeswettbewerbe:	19
Gesamtergebnis:	802

Summe aller Preisträger/innen	2.371
--------------------------------------	--------------

Legende:

LW	Landeswettbewerb
BW	Bundeswettbewerb
H	Hervorragend (Ausgezeichneter Erfolg mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb)
1 AE m. B.	1. Preis (Ausgezeichneter Erfolg mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb)
1 m. B.	1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb
1 AE	1. Preis (Ausgezeichneter Erfolg)
AE	Ausgezeichneter Erfolg (mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen)
SP	Sonderpreis
1	1. Preis (Sehr guter Erfolg)
2 SGE	2. Preis (Sehr guter Erfolg)
2	2. Preis (Guter Erfolg)
3 GE	3. Preis (Guter Erfolg)
3	3. Preis
GE	guter Erfolg
E	mit Erfolg teilgenommen
SGE	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen

Impressum:

Ressort:	MA V, Kulturamt, Musikschule der Stadt Innsbruck
Ressortzuständig:	amtsf. Stadträtin Mag. ^a Uschi Schwarzl
Für den Inhalt verantwortlich:	Musikschuldirektor Dr. phil. Mag. art. Wolfram Rosenberger
Redaktion:	Rosa Maria Traunfellner Mag. Thomas Zeiler Ulrike Krainer
Fotonachweis:	Musikschule / Gerhard Dengg, Brigitte Höfler & Mag. Thomas Zeiler (wenn nicht anders angegeben)
Umschlagfoto:	Ausschnitt aus der Innsbrucker Stadtansicht von Matthäus Merian (1649). Stadtarchiv/Stadtmuseum Innsbruck, Bi-k-84.
Umschlaggestaltung:	Rene Soukopf
Adresse:	Musikschule der Stadt Innsbruck, Innrain 5, 6020 Innsbruck
Tel.-Nr.:	+43 512 585425 0
Fax:	+43 512 585425 5
E-Mail:	post.musikschule@innsbruck.gv.at
Homepage:	www.innsbruck.gv.at/musikschule